# 800字的作文(合集27篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-03-15

*800字的作文1我们中国人都比较注重面子。众所周知，这是一种大众心理。无论干什么事情，面子都是排在前列。为了面子多花点钱，多找些都无所谓，这让许多人走上弯路。实际上有些时候，我们只要学着放下面子，很多事情都会迎任而解。有些人却为了面子付出了...*

**800字的作文1**

我们中国人都比较注重面子。众所周知，这是一种大众心理。无论干什么事情，面子都是排在前列。为了面子多花点钱，多找些都无所谓，这让许多人走上弯路。实际上有些时候，我们只要学着放下面子，很多事情都会迎任而解。有些人却为了面子付出了沉重代价。

放下面子，虽然那个时候会有些难堪，但你会获得意想不到的惊喜。在广西一所高级中担任校长的莫振高，为了帮助那些贫困的学生圆了大学梦，放下面子四处向各工地、企业去筹款，最后成功帮助两千多名学生圆了大学梦。被学生称为“化缘校长“可不幸的是仅有五十九岁的他因病去世，他的学子们从各地赶回，为他送行的学子自发组织，站满了整条长街。虽然他走了，但永远留在学生们的心中，是永远的化缘校长。难道莫校长就天生卑微四处乞求么?不，是因为莫校长为了学生放下自己的面子，最后收获了学生们永久的挂念。

放下面子，虽然那个时候所有人都看不起自己，但你会在以后威震天下。我国古代春秋战国时期的最后一位霸主—越王勾践，他年轻时因国家弱小而被吴国侵占成为了战俘。当时胸怀大志的他发誓要兴复国家，一定要活下去，所以放下了所有面子甚至作为一个男人的尊严，忍辱负重的活了下来。且在以后的生活里每天卧薪尝胆。经过二十多年的努力最终一举战胜吴国，成为了一位霸主，难道越王勾践就是胆小如鼠、苟且偷生么?不，是因为他敢于放下面子，才能使他成就他的大志，最终辉煌一生。

始终捍卫面子，虽然在那个时候辉煌一时，但你必定会为此付出代价。西楚霸王项羽，不仅谋略过人，而且武艺超群，是个实实在在的.霸王。曾巧用战策大破秦军，又有破釜沉舟的勇气一举攻占咸阳。可因生性好面子，自认天下无敌，没有听从范师傅的计策。最终落得四面楚歌自刎乌江。难道项羽是没有本事领军打仗、能力不足么?不，是因为他骄傲自大，不听从他人意见，使他付出了四面楚歌自刎乌江的沉重代价。

在人的一生中，面子固然重要。可我们也要正确看待面子，人受面子，是人的正常心理。可我们不能过于看重面子，不然将获得不可收拾的结果。放下面子，你的生活将会变得与众不同。

**800字的作文2**

去年暑假，我和钱报的4位小记者一起参加了少儿出版社组织的游学绍兴活动。这次游学的主要内容就是参观鲁迅故居、三味书屋，并在古老的私塾里穿上鲁迅时代的服装，体验一回私塾生活。

一踏进鲁迅故居，我轻叹了一声：这房子可真大呀！不是么，这里有数不清的房间：主人的卧室、书房、儿童房、厨房……连绣花都有专门的.房间呢！真是多的数都数不过来了，要不是导游带着我们一路参观解说，我想我大概会在这里走的迷路了呢！走着走着，我们来到了屋外的天井。天井里种着一棵桂花树，树下有一组铜像。导游说那是和蔼的祖母正摇着扇子给小鲁迅讲“猫是老虎的师傅”的故事呢。瞧，小鲁迅双手托着下巴，歪着小脑袋，嘴上挂着调皮的笑容，正津津有味地听着。我看见边上有张空着的小凳子，也学着小鲁迅的样子托着下巴静静地听着。“嘿，原来猫真的是老虎的师傅呀！”我眯着眼睛对身边的小记者朋友说道。看我陶醉的样子，大家也都跃跃欲试，想听听老祖母讲的故事了。而我呢，我的心已经飞到了百草园那儿。我想那个曾经给鲁迅先生的童年带来过无数欢乐的地方一定很好玩吧？我是不是也能像鲁迅小时候一样在矮墙根边听油蛉低唱，看蟋蟀们弹琴，摘覆盆子，挖何首乌呢？

当我们来到百草园时，我惊呆了：原以为百草园里会是鲜花满地，芳香浓郁的美好景象，谁知道这里却只有空地一片，地上零零落落地种着几行玉米。玉米地的边上竖着一块大石头，上面刻着：“百草园”几个大字。我不禁纳闷：那些曾经给鲁迅带来过无数童年乐趣的油蛉、蟋蟀、覆盆子、何首乌，还有那轻捷的叫天子都去了哪里呢？

就在我觉得很失望的时候，忽然，有几只麻雀叽叽喳喳叫着从天空中飞了下来。它们好像已经习惯了这座大院子里经常会有客人前来参观，一点也不害怕，直接降落到地面上来找东西吃。

读《从三味书屋到百草园》的时候，我对百草园充满好奇和向往。可当我来到了这里，却多了几分失望。如果可以，我真希望能坐着时光机回到鲁迅小时候，到那个充满趣味的百草园里快乐地玩上几天呀！

**800字的作文3**

当她出生时，她是绿色的，充满活力和希望。她静静地长在那根树枝上，像其他同伴一样明亮耀眼，绿得像一滴水滴。渐渐地，她厌倦了拥抱母树，外面的世界正把她的蛾子吸引到火边。

夏天的风很温暖，她想，到时候，她觉得温暖的风会满足她的要求，带她环游美丽的世界。然而，她从未成功说服夏风。相反，夏风对她说了许多刻骨铭心的话：“是时候让你成为一片落叶了。珍惜你现在拥有的，因为你将来会错过它。”但她根本不听。她认为夏风在骗她。她整天都在母树的树枝上。她有什么？只有当风吹过时，她才能看到不同的颜色。她显然被戴上镣铐，关进了这个绿色的\_。她拒绝了。

秋风萧瑟，外面的世界变得越来越孤独。秋风很冷，经常吹，经常让她发出冷冷的“沙沙”声。她仍然记得，她仍然记得她最初的愿望，即使她害怕秋风，她仍然愿意为一个机会而奋斗。令她惊讶的是，秋风什么也没说就把她从树枝上带走了。那一刻，她欣喜若狂。她从未感到如此放松。她从未经历过这种情况。秋风带她去亲吻花瓣，触摸蝴蝶。她还观察到土壤中有零星的.花朵和地上的黄叶，但她不想去想它们。

天气很冷，她变得越来越渴。她太渴了，再也受不了了。秋枫第一次对她说：“这次，你想去哪里？”她说，“池塘。”她知道自己的身体已经变了，她想看看自己现在是什么样子。她看到水面上像镜子一样的丑陋形象：黄色，像一张薄薄的纸一样皱皱巴巴。

她失去了以前的骄傲。她掉进了池塘，再也不能飞了。她的身体正在腐烂和疼痛。直到那时她才意识到她有风、阳光和母树来滋养她。所有这些都是珍贵的。

曾经高高挂在树枝上，现在消散在池塘里。坠落的瞬间给路人留下了一瞥和无限的遗憾。

愿你永远不会忘记你的第一颗心，珍惜你的礼物。

落叶意味着生命的过程。看着漂浮的落叶，我不知道它失去了什么，但我知道我需要做什么。

**800字的作文4**

周末的时候，一个人静坐在阳台，拿着一本厚重的作文书，胡乱地翻着，突然，手僵在那里不动了，我的眼直勾勾地盯着153页的那个作文题目——我的母亲。

摊开那本书，开始看起来。

故事快结尾的时候，一段熟悉的音乐飘进我的耳朵，听起来好动听：“世上只有妈妈好，有妈的孩子像块宝……”

听着这段旋律，眼光不由的向远处翠绿的山川望去，手不禁地，已经合上了书本，脑海中一个身影变得清晰起来……

同学们都走了，教室里就只剩下了我一个。我呆呆地坐在第三排第三个座位上，静静地，目不转睛地望着窗外绵绵的细雨，轻轻细语：“别人的父母来了，可是我的爸爸妈妈为什么不来接我呢？说什么孩子是父母的宝，如果真的是这样，那为什么他们一个人也没来？

走到窗户边，我的双眼还是怔怔的看着雨水落到地面溅起的点点的细珠。眼光时不时地向校门望去，10分钟……20分钟……一个小时……急切的盼望的那个人的身影依旧没有出现在我的视线里。我“绝望”了，彻底地“绝望”了。没办法，无论怎样，我总是要回家的，我背起书包，向教室外走。

我想放声大哭，可是，我没有或许是路上行人太多，或许是因为我的回头率过高，亦或是我那可怜的自尊……

我不停地走着，竟没发现，刚才的牛毛细雨已变成倾盆大雨，将书包搂在怀里，低着头，小心翼翼地向前走。

唉？那是什么？我缓缓地抬我那颗被雨水淋得透湿的头：“妈妈”那一刻，我已分不清我的脸上是雨水还是泪水。

音乐的旋律已暂停，阳台外已经开始下起了细雨，我的目光停留在手中的书上。目光呆滞，我努力不让泪水流出来，可是它还是拼命地迸出了我的\'眼眶，顺着我的脸，流到我的嘴里，那一刻，我尝到了眼泪的味道，原来，泪水不一定是咸的，它有时候也会是甜的。

母爱是一本永恒经典的书；母爱是一朵洁白的云；母爱是一眼清澈、晶莹的泉水。亲情是伟大的，母爱更是无私的！

希望天下所有的母亲都开心快乐，健康，幸福！

**800字的作文5**

“池塘边的榕树上，知了在……”。我听着《童年》这首歌，便想起了小时候的一件趣事。

童年，是人生最快乐的时光。小时候，我经常叫父母提着我的手，让爸爸妈妈站在楼梯旁边，我呢，就在楼梯中间的滑梯中依靠着爸爸妈妈的力量快乐地‘飞’着，很好玩。

还有是正月时的一天，我、表弟、表姐、表妹在姥姥家过的年，那天我指着姥姥家过的年，那天淘气的我指着姥姥家的小猫说：\"我们几个给小猫\'洗澡\'怎么样？\"他们都表示赞同。

给小猫\"洗澡\"的前期准备开始了，我和表弟负责烧水，妹去抓小猫，表姐是我们有力的\"后备力量\"。行动开始了，我和表弟生上了火开始烧水，表妹在小猫经常出现的.地方布下了\"天罗地网\"，表妹悠闲的坐在房顶上\"指挥作战\"。我和表弟很快就把水烧开了，这时小猫也被抓回来了。

表姐知道快开始\"洗\"了，就从房顶上下来了，我又把\"作战任务\"重新分配了一遍：表妹负责给小猫洗澡，我和表弟负责\"后期战斗\"，表姐还是\"坐山观猫斗\"。表妹把小猫按进水中，呛得小猫\"喵\"！直叫，小猫用爪子抓住盆不想下水，表妹\"绞尽脑汁\"也不能把小猫按进盆里，就向我和表弟中请\"支援\"，我和表弟以\"北斗拳\"和小猫的\"猫拳\"发生殊死搏斗，最终小猫还是寡不敌众，被我们打下了水。表妹才开始给小猫\"洗澡手无缚鸡之力的小猫只能\"任人宰割\"。\"洗澡很快就结束了。我和表弟给小猫\"擦干\"后，才肯松手。小猫一瘸一拐地逃走了，\"洗\"完之后我们才发现舅舅给我们和小猫拍了照片。

童年是快乐的，童年是金色的，童年是给人无限回味的，童年是每个人都曾拥有的最美好的时光！

**800字的作文6**

我家附近有一个小公园，我经常去那里玩。

今天，春光明媚，我又来到了这里玩。刚进公园，一阵阵淡淡的，沁人心脾的清香扑鼻而来，进着香味看去，各式各样的花争先恐后地竟相开放：桃花露出了最可爱最迷人的笑容欢迎我的到来；白玉兰还是花骨朵，像一个白白净净的，害羞的小姑娘；许许多多黄澄澄的迎春花使我想起了歌谣；“迎春花，像喇叭，开黄花，朵朵张开小嘴巴，它是公园的小号手，迎着春天吹喇叭，滴滴达，滴滴达……”这些漂亮的花引来了许多小蜜蜂，它们在花丛里飞来飞去，像黄色的小精灵，很可爱，像是走进了连绵不断的画卷。花朵中最美的是腊梅花。腊梅花虽然很小，但是它非常美丽，花骨朵个个很饱涨，好像饱涨地就要破裂似的，开放了的花更加美丽，一层花瓣包着另一层花瓣小巧玲珑，它们就像一个个小小的，粉红色的银玲当挂在树上，可爱极了，各种各样的花点缀着公园，让人家觉得像是走进了美妙绝伦的仙境，五颜六色，散发出香味，鲜花的海洋，美极了！树木们也渐渐地抽出了嫩芽。

看！柳树姑娘的头发又长长了，又变绿了，一直垂到河面上，地上；树丛长出了长鹅黄色的叶子，显示出了它格外娇嫩；就连平时光秃秃的大树上，也长了一些叶子，好像一个光头，长出了一些头发，小草也醒了，把小脑袋伸了出来，安静的时候，还能听见小草在长高呢。

公园里还有一条小河，这时它的水不多，水里的沙子石头看得一清二楚，还有许多淘气的男孩子站在石头上捕捉水里的.小鱼苗，有的打水仗。岸上有一些文静的小姑娘采来柳枝织花环，这些小朋友给公园带来了欢声笑语，更带来了无限生机。游乐区是儿童最喜欢的地方。小孩们在那里有的玩滑滑梯，有的玩荡秋千，还有的在玩跷跷板，而老人们在一起健着身，聊着家常，不时传来欢乐的笑声。大人们有的还在跳着广场舞呢！这真是一个梦境般的公园，它真的很美，我爱这个公园。

**800字的作文7**

一滴水固然渺小，但千万滴乃至十亿滴凝聚成的力量却是我们不可小视的。石“穿”对人类来说，办到它是轻而易举的，可是又有谁愿化作那一滴水的力量去成就这一现象呢这便告诉我们要学会积累，积累着看似渺小的的力量，日后将会化作巨大的能量。

积累并不是一件一蹴而就的事情，它就像细密的针线活，要一针一针地慢慢缝好。有些同学可能会厌恶考试，在考前只能拼命复习，但你们要明白，考试就是对平时所积累的知识的测验，如果没有长时间的积累，光是“临时抱佛脚”，是根本解决不了的问题的，即便是成功，那也是暂时的幸运。这就足以证明积累的重要性。积累能够将生活经验加以总结、升华成更高的领悟，从而帮忙更顺利地学习生活。

那么，如何积累呢

首先，我们自身不能小觑渺小的力量。当年秦始皇没有意识到两个农民领导的起义能够推翻自我的霸权；而此刻的蝼蚁筑穴甚至可溃一条江堤。渺小的力量凝聚起来是强大的，可怕的。我们仅有正视这些看似渺小的事物，才懂得在生活中积累不显而易见却正确重要的经验，积少成多，足以水滴石穿。

其次，我们要有一颗恒心。没有毅力的人是无法做成这一艰巨的任务。愚公之所以能搬动大山，离不开他那坚定不移的信念和坚持不懈的决心。仅有那一颗充满毅力的恒心，才能日夜把那小小的水滴砸向石头，若是某一滴水半途而废，则无法成就“石穿”。这便可见得恒心的重要性。

可是，只要不小觑渺小的力量和有一颗恒心我们就能积累力量吗我们还需要懂得积累适合自我的、正确的经验。若是不在意把错误的.经验渐渐积累，那将演变成难以变更的坏习惯，危害自我的生活。所以，我们还需要一双慧眼，选择正确的经验加以积累，以成大器。

总之，小小的水滴之所以能穿石，那缺少不了渺小的力量的积累。我们在平时的生活过程中，要学会拥有一颗恒心和一双慧眼，积累渺小的力量，让它不断升华，变化成巨大的能量，才能“滴水穿石”。

**800字的作文8**

他的一生创作了五十多部诗集，十二部中、长篇小说，一百多篇短篇小说，二十多个剧本以及大量哲学、政治方面的论着。那旖旎瑰丽，千姿百态的《飞鸟集》正是他的诗歌代表之一。说到这儿，你们应该知道他是谁了吧？对了，他就是泰戈尔。今天，我就要到他的世界里去“闯一闯”！

我打开了扉页，阅读他生活的第一页。我仿佛走进了一个美丽的伊甸园，毫无保留地展现在我面前，就像一片净土，令人心旷神怡。

小诗虽小，却蕴藏着一丝童趣，每一句短小的诗句都能悟出深刻的人生哲理——从不止哭泣的婴孩，到历尽艰险的探险者从没有经验的青年，到饱经风霜的老者从平凡不过的小草，到美丽妖艳的小花从展翅高飞的小鸟，到洁净无暇的白云，无一不充满趣味。“秋天的黄叶，它没有什么可唱的，只叹息一声，飞落在那里。”是啊，多么美！句句隽永，字字珠玑，如同云霞围拥红日，映出璀璨色彩；又像星星洒落夜空，放出闪烁光芒。它给我的第一感觉就是清新，既不是村上春树那阳光中带着忧伤彷徨的青春故事，也没有雨果那种悲痛的剧情。他在思索爱情、友情、人生，以及那多姿多彩的大自然。他在诗中将自己比喻成“永恒旅客”，有着像飞鸟一样经历内心的漂泊历程，让人羡慕，眼馋。

那句“让生命如夏日花朵般美丽”是如此的令人警醒，他告诉人们“生如夏花”，而死呢？有时，死是有意义的，比如烈士在与敌人的战斗中牺牲；但是，有些死是没意义的——因犯罪而毙命，那就是毫无意义的了，那是你活该！那么，你是想流芳百世呢，还是想遗臭万年呢？我想明智的人，应该知道选哪个，那么，就在生的时候多留下一些游丝样的痕迹吧！让生命这一旅程犹如花朵般美丽吧，一起为生命努力！

泰戈尔思绪放纵，这是我想与他成为朋友的一大关系。翅膀、鲜花、阳光、云朵、海洋在诗篇中自由徜徉，这一个个跳动的音符，构成了一支纯净而又优美的诗之交响曲。还有，泰戈尔在刻画人物心理是笔触细腻，感情真挚，在语言上，挥洒自如，全无雕琢之感，见景、见情、见性、见意，正是“不首一字，尽得风流”。

**800字的作文9**

世界上的万事万物，都在变化着，哪怕这变化只是微乎其微。

在一个万里无云的早晨，妈妈带我去晋安区散步，走在春意盎然的路上，美景尽收眼底。粗壮的大树苍劲有力，枝干上冒出绿绿的叶芽儿，那是它的“青春痘”；笔挺的小树凭着它那顽强的意志，从寒冷的冬季转醒过来，精神抖擞地接受春雨的滋润；小草刚从土里抽出嫩芽，望着周围的一切，那害羞的模样惹得春风婆婆不停地轻抚它的额头；花朵依靠在小草身边，像是藏了一冬天的悄悄话要对小草说；鸟儿在树上叽叽喳喳地唱着，歌颂着春天的到来。晋安河也穿着一袭绿色长裙，甜甜的笑着和春姑娘打了声招呼，然后缓缓向前流淌。

我看着晋安河，水面静得像一方透明玻璃，水里还有小鱼小虾呢！时不时有几只调皮的小鱼打破宁静，它们有的在水里和其他同伴嬉戏，有的悠闲地吐着泡泡，有的扭动着自己的身躯，好像在参加选秀比赛，有的小鱼任凭水波把它带到远处，再一鼓气游回来，反反复复乐此不疲，还有的小鱼先深吸一口气，再使劲跃出水面，最后一挺身“咻”地一声坠入水中，在空中画出一道美丽的\'弧线，好像在举行杂技表演……而敏感的小虾们则是警惕地左顾右盼，挥舞着钳子为自己壮胆，生怕有危险靠近。

我静静地看着眼前的一切，呼吸着清新的空气，不禁想起了几年前这里的模样……那时的晋安河，一股股恶臭扑面而来。我皱着眉头捂着鼻子，胃里好像有惊涛骇浪在翻滚，脚上好像绑了千斤铁石一般沉重，寸步难行。好不容易挨到晋安河边，我探头往河里一看，只见河水乌黑浑浊，别说小鱼小虾，就连水草都看不到一根，河面上漂浮着塑料罐、香蕉皮以及一大堆杂物。远处的工厂昼夜不停地往河里排放废水，颜色怪异的泡沫被冲刷到河岸上，实在令人恶心。再看看周围，草坪东一块西一块，裸露的地面泥泞不堪，枯黄的小草耷拉着病怏怏的叶子在风中颤抖，树木有些发黑，花朵大部分已经枯萎……

几年过去了，随意排放污水的工厂被治理了，河边多了几块环保标语的牌子，草地上多了几个垃圾桶，还增加了体育器材，每天都有人早早地来这里打太极拳、练剑，人们一点一点地改变晋安河，让它恢复干净，我希望大家和我一起，珍惜这美好的变化。

**800字的作文10**

人们的脚步加快，世界也开始忙碌起来。甚至随处可以听到“加快推动和谐社会的建设……加快发展科技……”的呼声。每个人都在加快脚步，提高效率，不停地加快，可一天忙碌的时间总是满满的，丝毫没有减少。那为什么不停下来思考：我们到底在忙碌什么？人可能会因为忙碌而失去发现美好的眼睛。有一位小提琴家曾到巴黎的街上演奏乐曲，可巴黎这个大城市的生活节奏很快，人人只从他身边快速地走过，连驻留以下倾听这美妙的乐曲的时间都没有。她们永远在忙碌——赶公车，还是赶工作，赶着喝上一杯咖啡然后投入工作。他们真的是忙到连一丝时间都挤不出来吗？不。公车五分钟一班，咖啡十分钟一杯，而那位小提琴家驻在街头免费表演也就那么一次。

你会问：他们为何而忙碌呢？或许他们自己也不知道，还是说为了赖十分钟床，慢腾腾地穿衣刷牙而导致时间之短，人之忙碌，从而使她们屏蔽了感受美的心灵。有个哲理小故事是这么说的：上帝让一个追崇神明的人陪一只乌龟行走一天，圣徒只会一味赶路，却又不得不停下来——乌龟的脚步如此缓慢，一点也跟不上他。他只得放慢脚步，平静急切的心灵，最终发现了上帝所要告诉他的真谛：只有放慢你忙碌的脚步，才能欣赏到大自然美好的风景！

人生何不是如此，你若不放慢你那颗忙碌的心，又怎能感受到人生一路上的美好？人生短暂，我们也不过是时海中的一只蜉蝣，人生对我们来说也只是白驹过隙，转瞬即逝，为什么要把自己变得如此忙碌？看地上的蚂蚁，它们也庸庸碌碌，一天都在忙碌，却不知自己在忙什么。而在社会中各自忙碌却不知感受美的我们，是否也如蚂蚁一样，整天碌碌无为呢？扪心自问，是什么让我们如此忙碌，而这种忙碌又是有用的、有成效的，对生活有帮助的吗？或许今天我们错失的是一个小提琴家精彩的演出，而明天就是我们感受美的心灵，和生命的意义。上天赐予我们的眼睛是用来欣赏美的，耳朵是来倾听美的，而脚则是来追求美的。那些碌碌无为的人快停下来吧！你把他们用错了地方！请停下你忙碌的脚步，用感官和心灵来享受人生、发现人生的美好吧！

**800字的作文11**

初夏，校园中的矮灌木已探出了几朵桅子花。花香幽幽地穿过教室，只要深吸一口气，便可闻见。今年的云月，又到了。

这时，老师的话似乎不像曾经那么枯燥，铃声也没有以前那般烦人。我在校园中走着，柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不曾凋零的枝叶上，显得那么安静肃穆。绿色的草坪与灰色的.水泥道上，脚步是那样的轻起轻落，我不愿打破这寂静。

一棵树下，仲夏的风吹起那熟悉的裙摆，翻动着的裙褶，这里仿佛成了一片大海，那样清凉。许是她听见了我的脚步声，她转过头来，那是一双如秋日的天空一样明澈的眼睛，虽然那双眸子淡淡的，但很诚实、直率。当年，该是因为那双眼睛才跟她认识的吧！我这般想着。

她起步向我走来，说：“一年级时，便是在这与你遇见。当时你看我留着那么长的头发，像个傻子般看着我呢！”我并没有回答她，只是问了句：“还没走啊？”她那双发亮的眸子暗了些，说：“再等等吧！你以前就爱这般催我，明明我比你大，却总把我当成你妹。”我只是笑了笑，什么都没说。我突然不想离开这个地方，望着眼前的这个人，便更不愿意放手了。以后我还会遇到比她更好的朋友吗？

原来这便是惜别的滋味。心是如此痛，可是直到现在才开始珍惜以前的日子已经太迟了。我无可奈何地只能眼睁睁看着与你惜别的瞬间。想着与你以前的日子，真的很快乐，现在我们将要惜别，我们都很难过。

大抵是我们想到一块去了吧，都不再说话。我俩从一年级便十分默契。我从操场上站起，拍了拍身上的尘土。突然转回头去，咧开嘴一笑，说：“别以为要毕业，我就忘了你的糗事。”她似乎是被气到了，说：“你敢说出去，我就不跟你玩了，哼！”“说不定以后真玩不了了。好了，说话吧！”我嘴上虽是满不在乎，心里却不愿离开，想就这样坐在操场上，脸上还留着以前的笑脸，身边还是一群熟悉的，就这样一直下去，什么都不变！

这边的风景好，只是我未曾回眸。一切似乎总经不住岁月的折损。光阴总是等在忘记的后面，快乐总是兀自回首。我的朋友，谢谢你们的陪伴！

**800字的作文12**

探究是一种很棒的学习方式，这道理说出来大多数人都会点头称是。没错，我们不仅要\"学而时习之\"，还要多多探究，把学来的知识化为己有。可是说归说，却鲜有人把探究真当回事，认真地去做一回。学校的课不提也罢，上学十二年，向来都是老师在上面讲，我在下面听，想就某个问题或现象来堂探究课？对不起，老师课程太紧，这事以后安排……于是，一拖就拖到现在！

学校没得探究，并非意味着我就与此无缘。说白了，想探究什么，关键还在于自己的兴趣。对什么有兴趣了，就算学校没安排，自己独自探究也可。达尔文在读书时，乐此不疲地收集和对比各种甲虫，这可不是学校老师让他这样干的。

我自己的爱好则是阅读古诗，喜欢在古诗里咬文嚼字，探究各种意味。李白的《行路难》里有一句\"将登太行雪满山\"，后来我却在一本书里看到另一个说法\"将登太行雪暗天\"。古人有\"一字之师\"和\"一字千金\"的说法，这两个版本的不同一下可就引起了我咬文嚼字的兴趣！

从诗的意境上看，\"欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山\"，已经足以说明行路有多难了。你想，黄河河面结冰了，无法行舟只能履着冰层穿越；而要登上太行山，又满山是雪，得趟着积雪行路，岂不难哉？

那么\"学暗天\"又是怎样的境界呢？这就得发挥我们的想象力了。一般说来，当我们看到\"将登太行雪满山\"时，脑海里即可浮现出一幅茫茫白雪覆盖高山的清晰景象；可\"雪暗天\"却不同，漫天鹅毛般的飞雪纷纷下着，山被大雪覆盖而显得异常明亮，而此时的天空在天的比照下反而变得阴沉暗淡，这样一来，恶劣天气便如身临其境般扑来，行路之难直击人心！如此探究一番，我倒觉得\"雪暗天\"的说法更符合行路难的境界了！

怎么样，有意思吧！你若有兴趣，也可学我如此推敲一下，探究一番，我敢打包票，你定能在枯燥的学习中得出不少乐子来！

**800字的作文13**

善是初春的细雨，滋润了他人的心田；善是盛夏的荷花，散发了淡淡的幽香；善是中秋的月饼，充实了自己的希望；善是寒冬的一缕阳光，给予了人们无限的生机与活力。这就是善的魅力，善造就人心的魅力。

我曾看过一个故事：善被恶打到天庭上去，善就哭着去找玉帝，玉帝就告诉善：“你现在去人间，虽然你赶不上恶，但是迟早有一天你会赶上恶的。从这以后，恶就离人们很近，而善则是潜伏在值得拥有它的人的身边。但是，只要你用心去感受善，你就能发现它的存在，我就感受过它的存在。

那天，我和嘉仪、晨欣一起搭315公交车去补习。上车的时候，车上每一个座位都有人坐在上面。我就和嘉仪、晨欣一起站在车窗旁边。又过两站，上来了一位老人家。一位和我差不多大的男孩，忙起身给老人家让座，并且这个男孩还扶老人家坐了上去。就在这个时候，我带头鼓起了掌，紧接着掌声慢慢地整起了、响亮了。这就是善，一颗童心的善。

还有一次，也是在公交车上。我独自一人搭乘公交车去妈妈一个朋友家玩。我上车的时候人也是很满，我就站在了窗的旁边。这个时候，上来了一位中年妇女和一位小孩。小孩看见这个场面就对他的妈妈说：“妈妈，妈妈，没有位置了。”这位中年妇女对这位小孩说：“没有位置，没关系的，你还小，站一会儿没关系的。”此刻，一位老人家站了起来，给这位小孩让座。她们左右推脱就是推不掉，小孩就高高兴兴的坐上去。坐在后排的一位30多岁的人，将这位老人家扶到他的座位上坐下，他自己则是站在窗户旁边。这就是善，一位老人和一位青年的善心。

下了站，我看见了一位断了双臂的老人。这位老人身边还站着一位衣衫褴褛的小女孩。我就掏出零钱，放入她们面前的盆里。那位女孩对我鞠了个躬，说了句谢谢。此时，又有一个人走过来，掏出20元钱放入那个盆中。这就是善，一个普普通通的人的善心。

有一天，斑马线上有一位老人摔倒在地。有一位青年人看见了，冒着被敲诈的危险去扶起那位老人。没想到那位老人竟是哮喘病发作，还好被这位青年人扶起，否则，这位老人后果可就不堪设想了。这就是善，一位过路人的善心。只要你细心去发现，你一定可以发现善。你会发现，善其实就在你的身边。

**800字的作文14**

你盼望什么？一部手机？一台电脑？一个只属于自己的小天地？还是快快长大早点成为大人？反正我是盼望着可以骑自行车。

一天，快递员叔叔送来一个大箱子，里面是一个深蓝色可折叠自行车。我马上打开箱子搬出自行车。咦！车把上怎么有两个变速器？跟别的小朋友骑得自行车不一样。要么快要么慢。有了它就不同了，想快就快，想慢就慢。我随即跨步上车，在家中骑了起来。直到老妈说：“吉吉，你嫌花瓶没撞碎是吧？”我才赶忙下车。我开始盼望着哪天可以骑车出去溜溜。可是老妈就是不允许我骑车出去，还将自行车又放到箱子里，将箱子锁在了车库里。

这天，我一回家就跑进厨房喊道：“妈妈！”

“吉吉，你回来正好，快擦擦汗，马上要听《名师讲堂》了。”

“可是还差一个小时呢。”我嘟囔着，心想，你怎么就不可以让我出去玩会呢。

“那就先休息一下。”老妈说完，只听“哗”的一声，原来老妈正往热锅里面倒色拉油呢。

“我今天特别特别的不累，妈妈，我给你买盐去吧？”我恳求着。

“不用，你看，盐我今天已经带回来了。”老妈冲我笑笑，好像知道我在想什么。

“可是不是还要炖鱼汤吗？炖鱼汤要放好多盐的呢。”我一边说一边瞟着钟，生怕时间不够。

“我什么时候说过要炖鱼汤的？”老妈焖上牛肉，转过身来看了我两眼。

“你没说，奶奶说今天喝鱼汤的。”这话一出口，我脸就红了。因为我还没见到奶奶，也没人告诉我要炖什么鱼汤。

“真的吗？”老妈瞟了我一眼问道。

“那我去买包糖吧？”我看了一眼调料架马上改口说道。

“去吧，不过路上慢点，你知道的，你必须要过完十三岁生日才能骑车出去，现在骑车必须十二分的小心。”虽然被老妈唠叨了一顿，但还是同意我骑车出去了。

我兴奋的三步并作两步的跑到车库，戴上头、护膝和护腕，跨上车，一溜烟的骑跑了。

我骑在街上，不停地按着上面的变速器，觉得汽车都没我车快。我按着自行车上的铃：叮铃、叮铃、叮铃叮铃穿梭在人来车往之中。

真希望我的十三岁生日快点到，那样妈妈就不再阻止我骑自行车了。

**800字的作文15**

“杨言，吃面咯！”小小的我听到外婆响亮的声音，从房间里“嗒嗒”地跑到了客厅。不用说，此时的我已经会爬，会走，会跑，会跳了。我照常，乖乖地坐在沙发上，等着外婆喂我吃面。别看我年纪小，身子小，我吃的面可比爸爸都还吃得多。“来，啊！”外婆做了个张嘴的动作，我张开嘴，深深地一吸，一大夹面就钻进我的嘴里，好吃哦！这时，从门前经过的人都要向里面望望，夸到：“这小孩真可爱，以她的饭量，以后身体保管结实！”于是，我又得意的吃了一夹面，可是油水跳进了眼睛，眼睛火辣辣地疼。我蒙住眼睛，“咿呀哇啦”地吼：“外婆，油，油！”外婆此时就会急忙跑进去，拿毛巾给我擦。

没过几个月，我不知怎么的，发高烧。额头比热开水还烫。这可把家人急坏了。爸爸把我抱到医院，妈妈日夜照顾我，外婆给我做饭。一天，医生走进病房说：“这孩子不输液不行，否则病会更加严重。”“那就输液啊！”妈妈毫不犹豫地回答，还用焦虑的神情看着我。也许是我对输液很敏感吧，我嚎啕大哭起来！这下，我的哭声可是满医院的人都能听见了。说干就干，医生拿来药水和针，家人们按住我，不许我动。然后我有这样的感觉，先是凉凉的，然后是热热的，最后是痛痛的。医生好不容易把针给我插进去，我却自己用手把它拔了出来！无奈，这针又得从扎！我觉得我快要死了，这痛好比断了手脚，下了油锅，火也在烧！“妈妈，妈妈！啊！”“言言乖，不哭哦！”我能感到妈妈现在手足无措，但我也无能为力，因为痛在继续，我的哭声也在继续。好了，针扎好了，我没多久也安静下来了。

一年又过去了，我又长高了，长强壮了，不再是弱不禁风的小孩了，但是，我又遭遇了不幸。夏日炎炎，我又到处乱跑，于是身上发一些小红点，一痒我就用手抓。因此，我被妈妈剃了个小光头。当时我不知自己的小光头可带来的后果，于是我穿着小哥哥不要的衣服裤子，顶着太阳，仍然到处跑。一次，一位阿姨看见了我摸着我的头说：“哟，这个小男孩好可爱！”可是我当时的性别观念还不强，暂时搞不懂男女的关系，见她夸我可爱，我就自豪地点了点头。可是，没多久，周围的人都把我当成了小男生，成天“弟弟”地喊。我就在“男生”的岁月中度过了。

**800字的作文16**

“好紧张啊！”我边在镜子前整着衣服，边说道。大家知道我去干嘛？没错，我就要去参加“希望之星”英语风采演讲大赛的萧山区复赛了。这次比赛有300余名选手参加萧山区复赛小学B组，而能晋级人数连一半都不到，僧多粥少，竞争相当激烈。因此，我的脑子里一直盘旋着这几个问题：“我能晋级吗？我的准备充分吗？老师会对我怎么样的评价？”

来到比赛地点的候场教室里，我更加紧张，心“扑腾扑腾”直跳，犹如擂鼓一般，腿不听使唤地从教室的这边走到那边，一边手拿资料紧张地背着单词，一边一刻不停地来回踱步。头上脸上冒着汗珠，明明开着窗户和门，怎么这么热呀？往后背一摸，粘粘地湿了一大片。再看另外的选手，个个都神色不安，有的背单词，有的才艺展示，有的连连做深呼吸，试图调整心态。还有几个平常就好动的同学，互相打闹着，但仔细观察便可发现，他们玩起来早已没有原来的威风劲，全都心猿意马，只是随便玩玩而已。哎！苍天啊！让时间停止吧，噢，不，让时间快点跑吧……

“下一个，23号许瀚文请准备！”一位大哥哥宣布道。“啊？这么快！”我的心情不自禁地一抖，一边默念着，一边不情愿地往外走。在同学们的一片送别声中，我来到了比赛教室的门外，我想坐一下，平静下，可屁股一挨着凳子，立马弹起；我想算了那就站着吧，可腿又软绵绵的，真可谓“坐立不安”呀！我左敲一下手，右捶一下腰，左跺一下脚，右踢一下腿，一副忧心忡忡的样子。这还

不算完，我边走边祈祷：“彭？h？h，晚点出来呀！”用手摸一下身子，全身都冒着冷汗，简直可以用“十五个吊桶――七上八下”来形容我此时的心情。“吱呀”一声门响，彭？h？h走了出来，这意味着我的比赛开始了，深深吸口气，拍打一下僵硬地面颊，我迈着步子走了进去，开始了演讲。

虽然，我成功晋级至杭州地区复赛。但我对比赛前的那种紧张情绪还是心有余悸，看来要想进一步取得好成绩，不仅内容要充分，心里素质也要提高啊！

茹老师说：许瀚文的文章，我最喜欢的就是他的描写，心理活动描写细腻，重点明确。该孩子的作文潜力很大！

**800字的作文17**

朋友，当你筹划着新的一天工作生活时，是否想到了安全?

当您悠然自得地在易燃场所品尝香烟时可曾想到，您随手丢掉烟蒂的同时也丢下了一颗燃烧弹。

当您在学习公司有关安全的规章规程时，您是否想到，她是用血的教训凝成的，她将指导我们不再是灾难重演。

当你对别人提醒与忠告不以为然时，你又怎能想到，一时的疏忽，一次小小的失误都将给每个人带来痛苦，给家庭蒙上阴影，给社会带来负担，给国家造成损失。

人们热爱生命，因为她能让人领略到幸福与温情，尤其对于默默坚守在生产第一线的工作人员来说，生命就更显得格外的珍贵，当我们把目光投向那一个个血淋淋的事故致使摧毁一个个不在完整的家的时侯，酸涩在眼，刺痛在心，这一切使我们不仅呐喊：“是什么带来了这不幸的灾难？”

在市场竞争日益激烈的今天，频繁的安全事故能使任何一家企业走向衰败与死亡。每天我们都能从各种媒体报道甚至于自己的身边看到各种安全事故给个人、家庭以及社会带来的损失与痛苦，但从事故分析结果上来看，我们却又总能见到这样的事实：那伤人性命，吞噬财产的熊熊烈火可能就是那个忘记掐灭的烟头，而那从高空坠落的作业人员则往往是因为安全带的`疏忽。安全与危险只是一瞬间，安全来不得半点麻痹与放松，人的生命只有一次，一旦失去就不会再有回来的时候。

朋友们，让我们牢牢记住吧！生命对于我们每个人都只有一次幸福寄希望于安全，安全又给予我们无限美好的幸福，让我们牢记安全，时刻沐浴在幸福的阳光之中享受安全幸福的乐趣，我希望我们大家能够携手共进：“为了公司的生产，为了个人的安全，为了家庭的幸福，为了母亲的微笑，为了爱人的牵挂，为了儿女的祝愿，请紧绷安全这根弦，，真正做到“安全在我心中，生命在我手中”。

**800字的作文18**

我喜欢看\_克比赛，恰逢国庆假期和上海\_克大师赛，所以我有幸耐心地享受比赛。欣赏，是的，\_克是一项值得欣赏的运动。当球进入球洞时，欣赏球员敏锐的眼睛、明智的想法、连续不断的进攻以及白色球与桌上彩色球碰撞的声音是一种快快乐乐的事。

冲，我喜欢这种感觉。在跑道上奔跑是一种轻快的行走，双腿即将离开地面。坐在车里，冲上去是一种追逐，风在我耳边呼啸。做作业时的匆忙是释放能量的激情。我总觉得潇洒、叛逆、不拘小节。

所以火箭奥沙利文是我心中的代表。我总是对他在球场上的快速击球速度感到惊讶。然而，在中国小将梁也是一名积极进取的球员，以0-5输掉了比赛之后，我不禁要问，在这个领域，他是否真的需要这样的机会。

我带着疑虑看了奥沙利文的第二轮比赛。他仍然敢冲啊冲，抓住每一个拳手，很快就以2-0领先。但是在每三场比赛中，我看到一个不同的人，微微皱眉，聚精会神地思考。他在连续防守中获胜。

这不是也很匆忙吗？不进攻仍然是球与球碰撞的激情运动。它仍然像一个由计算机设置的程序。仍然是奥沙利文毫不犹豫。一切都没有改变，只是以不同的方式。拉什，还是拉什，只是换了一种更明智的方式。

或许那些在击剑比赛中退缩的人也在争先恐后。

也许下棋时，似乎输了的儿子也在进攻。

也许在敌人炮火下暂时投降也是一种仓促。

只要你永远不放弃，暂时选择另一种更合理的.方式去战斗，即使反击，也是生硬的。

不急必须鲁莽，不拘小节？在看似潇洒的背后，也可能有不潇洒的一面。谁知道一个美丽的目标需要多少汗水，也许这是实现目标的先决条件。

匆忙是不是太草率了？不要。这是故意的，与我们以前的印象不同。如果你不确定在你旁边有一个玩家，为什么这个玩家要向前冲？如果汽车没有经过全面检查，它怎么能冲到赛道上呢？没有反复的测试，神七怎么能飞上天呢？

突然，我发现冲不是那么简单，而是有那么多的障碍。蔺不是那么潇洒，竟然有那么多顾虑。没有多少人或事可以用拉什来描述，有些只是简单的拼写。

即使拳击不是那么自由，我仍然喜欢拳击的感觉。也许它更多的是在头脑中，而不是在行为和形式上。勇气和毅力远胜于风和火的行为方式。

**800字的作文19**

吹拂过绿叶的风，变得格外温柔，太阳也变得暖洋洋的，绿叶们则托出了一个个娇嫩欲滴的花骨朵。微风中，她们轻轻摇曳着，害羞地露出了笑脸。但是，一声巨响，打破了这宁静。

“砰！”

“郭骁蚁！”我们班上的\'小油条双眼冒火，泼妇一般地大吼了一声，“把我的水杯捡起来！你这是第几次了？”

郭骁蚁赶忙跑了过来，捡起了水杯，然后嘴里不停地说着：“对不起，对不起……”

但小油条却一把扯住他的手臂，双眼犀利地瞪着他：“还有，我的水笔（小油条只带一把笔）呢？是不是被你又撞掉了？赶快给我找回来！”

“什么？我撞你笔？你凭什么这样说我？”郭骁蚁单手一挥，挥走了小油条的手，刚才那一副连声讨好的样子瞬间不见了，变成了如公鸡般趾高气昂的样子，一双眼睛毫不示弱地瞪了回去。

“嘁！你还有理了是不是？要不是你一天到晚都在撞我桌子，我的笔能不见吗？赶快去给我找回来！”小油条理直气壮地吼道。

“叮铃铃……”上课铃声很及时地响了起来。郭骁蚁和小油条互相扭了扭头，回到了位置上。但是

“喂！你怎么回事啊！干什么上课动不动就撞我桌子啊？多动症啊？”一下课，郭骁蚁就怒气冲冲地走到了小油条面前。

“呀，对不起，我不是故意的。”小油条似笑非笑地说着，但马上，如同变戏法般，小油条忽地一副找上仇人的样子，恶狠狠地说：“我是有意的！谁让你欠笔不还？”

“谁欠你笔了？你别诬陷好人！”郭骁蚁涨红了脸，似是一副要打架的阵势，“我又没拿你笔，干什么一副我欠了你一百万的样子死命盯着我！”郭骁蚁忽的一拍桌子，好不吓人。

“我不管！你要是不还我笔，我以后就这样撞你了，就这样盯你了，怎地？”小油条又如泼妇般喊道。

“你……“郭晓蚁实是无话可说，猛地一甩头，走了回去。

后来，小油条在家里找到了那“无比珍贵”的笔，第二天红着脸来到了学校对郭骁蚁连声道歉。而郭骁蚁竟秒变君子，大大方方地原谅了小油条。

吵架真不好。我们同学之间要团结友爱，互相帮助，化解矛盾。可不能让一点小事就让我们毁掉了我们之间的友情，问题的关键还是要互相理解。

**800字的作文20**

一年一度的冬至到了了，我和两个弟弟特别兴奋，因为又可以搓汤圆、吃汤圆了！

到了晚上，刚吃过晚饭，两个弟弟就一个劲儿地缠着奶奶：奶奶，可以搓汤圆了吗？奶奶，我要吃一大碗汤圆。奶奶笑眯眯地说：好啊，你们先去跟姐姐玩，奶奶来准备。只见奶奶麻利地把糯米粉倒进大盆子里，加上热水，迅速地搅拌均匀，然后使劲揉捏着，再加热水，再揉捏，这样反复几次后，面团就和好了。奶奶大声招呼着：可以开工了！大家快去洗手，慢来的可就没位子坐喽！弟弟们一听，扔下手中的玩具，争先恐后地向厨房奔去，我也跟着跑了过去。

一坐下，我就熟练地抓起一小块面团，放在手心，轻轻地搓了起来。不一会儿，一颗又白又胖的汤圆从我的手里滚了出来，圆溜溜的，好看极了！睦严弟弟也不甘落后，像模像样地搓了起来。可是他搓出来的汤圆不是像扁担，就像毛毛虫，笑坏了正在洗碗的姑姑。再看看园铠弟弟，他根本不会搓，只是在那儿玩。他把面团捏成一个稀奇古怪、叫不出名字的东西，然后抓起一大把糯米粉往上面撒，说是帮它洗澡。又抓了一大把往空中撒，说是下雪了。奶奶走过来，差点儿吓着了：眼前有一个小雪人。奶奶看了，又好气又好笑，说：你们两个小淘气，快别闹了。瞧姐姐搓得多好，让姐姐教教你们吧。弟弟们乖乖地坐好，我耐心地教他们：不要太用力，手掌心要轻轻、慢慢地转圈，移动他们学得很认真，不一会儿，一大盘汤圆就出现在眼前。

哇，一阵阵香味扑鼻而来，我们这些小馋猫忍不住了，急忙跑到厨房看个究竟。奶奶，可以吃了吗？奶奶，我饿。奶奶笑着说：可以吃了，快叫大家来吃吧！我们有的\'跑到客厅叫爷爷，有的跑到书房叫爸爸，有的跑到阳台叫伯伯，然后又一起兴高采烈地跑回厨房享用美味。我发现，每颗汤圆都不一样大，像一家人相亲相爱，紧紧地依偎在一起。一颗颗晶莹剔透的汤圆入口黏糊糊，甜滋滋的，真好吃！不一会儿，一大锅汤圆就被我们一家人消灭掉了。只见两只小馋猫还吃不够，把碗都舔遍了还想再吃。因为，这些可都是我们的杰作，吃起来当然觉得更香喽！

这是一个幸福的冬至，因为一家人在一起，和和美美、其乐融融。

**800字的作文21**

今天是我们毕业的日子，右手毕业证书左手录取证书。踏进学校的大门，望着那熟悉的一草一木，顿时百感交集。来到班级，望着朋友们亲切的笑脸，第一次感觉与朋友们在一起的时光是那样珍贵。

老班走进了班级，望了我们许久，像鉴定古董一样注视着我们。然后转身在黑板上写下四个大字“实力、魅力”，“这就是我给你们的毕业赠言！”老班一字一顿深情地说。我分明看见了平时那个“七尺男儿”老班，这时眼里却闪烁着泪光。当时我心里真是无比疑惑，反复斟酌“实力、魅力”的意义。“我希望你们用‘自己的实力展现自己的魅力’。”老班开口了，虽只一句话，但却意义深刻。我恍然大悟，老班真是太有才了！

这时，老班从讲台底下拿出一包鼓鼓的包裹。是什么呢？难道是毕业礼物？我再次丈二和尚摸不着头脑。老班神秘地一笑，随即把包裹一抖，一大堆花花绿绿的东西摔了出来。小剪刀、游戏卡片、玩具枪、漫画书……呀！那不是平时老班没收的东西嘛！班级里一下子爆发出一阵惊讶。回想往年，哈哈，多少同学也都曾为了那些小玩具一把鼻涕一把泪地恳求老班。“现在，你们把各自的东西都领回去吧！”老爸双手一摊，笑眯眯地望着我们。可是话落许久都没有一个同学走上讲台，“嗨，你们那是不是哭着吵着要要的吗？”老班“意味深长”地说，再一看，那些曾经被没收玩具的同学们早已面红耳赤。

毕业证书是最后发下来的，望着那鲜红的毕业证书，我真是心潮澎湃。 这是我拿到的第一本毕业证书。也是通过六年来的不懈努力才拿到的，是本来之不易的毕业证书啊！

欢天喜地地走出校门，远远就望见爸爸在向我挥手。走近后，爸爸兴奋地把中学录取证书塞到了手里，这时我第一本拿到的录取证书，他是我努力的成果，也预示着新的学习生活。

我左手拿着小学毕业证书，右手拿着中学录取证书。心里感慨万千。

毕业证书，证明着一个阶段学习的结束；录取证书，证明着我将踏上新的征程。终点等于起点，我会再接再厉，让中学的生活更加精彩！

**800字的作文22**

打开相册图片，随便访问，我发现了那张相片。相片中是一座老屋，一位老人与一个孩子在其前边，我觉得发布这张相片，发布姥姥的老屋。

童年，姥姥的老屋就是我玩乐歇息的乾坤。我踏入姥姥的老屋，新而发着光亮的红墙，一个极大地庭院，四处都充斥着着发火。二级扁而宽的阶梯上，定坐下来个年青的姥姥。她见我赶到，便莞尔着站起来，又似变法一样从袋子中取出一袋香蕉片，用柔美的响声说：“宝贝儿，你又来喽，姥姥可盼死你了。”随后便将其塞进我的手上。我坐着你的身旁，头轻轻地靠在你的肩膀，嗅着你的身上混着菊花的香味，一边看着你做棉鞋，一边吃着美味的香蕉片。姥姥先将一团线中抽出来一根线，眯着眼几回将其穿上针管，可那线似如调皮的小孩，无论怎样却总穿不上。几次三番，几次三番，总算穿上了。你将那针插进纯棉布中，再从下往上一拉，连贯性而又轻柔，反复着，反复着。姥姥的手如魔术师般灵便，不一会儿，一排排，一列列，线就织成了面。这哪是姥姥为我做的棉鞋呀，它是结合了姥姥精力的结晶体呀！可那时候的我又如何想要？只了解今年冬天我又有棉鞋穿了，便向姥姥靠得更紧了。煦暖的太阳洒在大家的的身上，而我也在这里太阳中沉醉，沉醉……

之后啊，老屋就是我温暖的港湾。由于课业的加剧，我从此没有什么時间再回来老屋了。有时候一次，我慢步走回老屋，都仅仅为了更好地散散心。老屋也由那麼新变成了十分的旧，一块又一大块的红漆爆出到混凝土地面上。连大门口，早已吱吱作响。姥姥也已衰老，没了当初的容貌娇容，脸部爬上了皱褶。她看着我回家，便慈祥地用和蔼的响声道：“小孩啊，总算回家啦。常回来坐坐，挺不错。”在与姥姥倾吐一般后，她总是会说：“小孩，实际上不必太用功，只需维持住便好，要多歇息。”说罢，姥姥便托着厚重的步伐蹒跚入屋中，取出一袋我最爱的香蕉片，交给我，轻轻地捏一片，吞入肚中。猛然，好像就充满了能量。摆脱房间，我不再彷徨。

時间在指肚子里慢慢穿过，我想象龙应台一样，能吸引時间，可却始终无法留住。我真想再看一眼那老屋，因为它充斥着着我童年的回忆。我想发布姥姥的老屋。

**800字的作文23**

秋韵清秋时节，漫步于田间小路，无限风光若画卷，正是天凉好个秋；景色别致添逸韵。

秋高气爽听蝉鸣，庄稼院里硕载丰。

贺章喜获丰收年，小桥流水诗歌咏。

五谷涌金浪连绵，果实累累垂呢喃。

翠竹摇曳云端处，融和阳光送温暖。

谁言秋日不如春，喜悦尽在我心田。

——题记

时光如水，绕指凝香，秋日凝眸遐思，岁月的脚步匆匆流逝；夏的温馨悄悄的远去，夏姑娘晨起梳妆，整装待行，秋韵在我们身边绽放成熟的魅力，清风送爽，白云飘逸，累累硕果载丰硕！

当夏姑娘被鲜花簇拥着婀娜的飞走，秋姑娘漫步瑶池频频观看，云雾间仙雾萦绕，五光十色。斑斓着瑰丽的诗梦，秋意近，田野里麦涌浪，小河流水吟歌；天边云儿舞，馨风送爽，又是丰收年，秋姑娘踏着轻盈舞步姗姗而至，婷娉送欢笑！

秋韵带着丰收的喜悦来到你的面前。夏天是一个浪漫而多彩的季节，鸟语花香，清风馨芳，到处充满着生机与活力；而秋天则是一篇静美的诗篇，蓝天深远，枫叶飘飘。在宁静致远的安详中诉说季节的变化，时光的变迁。

秋天是美丽的，而秋天的枫叶更美。或红或黄的树叶，再加上那一抹青天，似一幅水墨丹青，恬静、淡雅、迷人，慢慢丰满着收获的希望！

当然真正的秋韵还是在田间。高粱垂着沉甸甸的硕果，果树摇荡着成熟，蔬菜悬挂着骄傲的收成，到处是一派丰收的喜悦，渐渐浓郁的田间气息，飘洒着浓浓的乡情。

秋韵在原野，在大地，蓄涵着沉甸甸的田间秋色，被勤劳的劳动人民征服，五谷丰登不再是传说，大雁南飞频频告别这一年的丰收美景，展翅高飞于长空。

秋韵飘逸，这是丰收的季节，文字的意韵悄悄的绽放，笔墨留下岁月的痕迹。静默间，心泉似乎有清泉涓涓流淌，美丽的往昔岁月，似水流去，一年四季不断更换，每个季节都是那样的美好。走在秋风里，翩翩枫叶醉，如蝶轻盈舞，醉人枫叶歌舞翩。秋韵美在成熟，美在恬静，秋姑娘丰盈柔美，将成功的喜悦带到我们的身边！

徜徉在秋韵中，漫步在这个绚丽多彩的季节，心情随之轻盈于丰收的喜悦中，象涓涓清泉，犹如一朵朵慢慢绽放的莲，幽香成一支瑶曲，激扬的神思溢满无限的遐想，播撒下遍野的鲜花。徜徉生命的力量从秋色开始，心灵也因收获而变得更充实。

**800字的作文24**

题目：失去阳光的日子

三年前，他路过一处叫阳光塘的地方。此后的一段时间里，他的生命中就没有了阳光。

一个农妇，在阳光塘丢失了装有一万元钱的袋子。而他，据说是后来唯一经过的人。这一万元钱，是农妇多年的积蓄，农妇因丢失这笔钱而痛不欲生。那农妇一味地怨恨他，这种怨恨就成了他无法承受的屈辱。

在无休止的谩骂中，他的家一次又一次地被翻箱倒柜，然后自己养的牲畜莫名其妙地死去。最后，连他的\'亲人都认为他捡了人家的钱，让他赶快把钱交出来。而他大哭：“我真的没有捡到啊！”

农妇的家族很庞大，他们的一次次威胁和恐吓，让他的妻子无法忍受。在快过年的时候，他的妻子不辞而别，从此两年多没有回来。他成了一个道义上完全失败的人。他说：“如果我有一万元钱，我认了，我只想赎回以前的正常生活。可是，我现在没有钱啊！”

第二年，陷入绝望中的他对农妇说：“我真没有捡到你的钱，如果你能放过我，我愿意进城打工挣钱给你。”从此，他去城里打工。而农妇说：“他带了钱，逃了。”

两年后，他回来了，真的带回来一万元钱。当他把一万元钱交给农妇时，农妇没说一个字。他走出她的家门时，农妇说：“站住，我的利息呢？”他站定，惶惑地说：“我只有这一万元钱啊。”

他又进城了。阳光塘在那一年被一位村民承包了。这位村民抽光了阳光塘里的水，开始清淤。塘底有许多鱼，许多村人围着观看。后来，一个塑料包被哪个村民挖出来，发现里面是一沓湿漉漉的钞票。他被村人找回来了，那个农妇在他面前痛哭流涕，一再向他忏悔，说不该把怨恨发泄在他身上。而他平静地看着农妇说：“没事，你回吧，我明天还要赶回工地上班呢。”

第三年春节，他回来了，后面跟着他妻子。他根本不像一个三十出头的人，一头花白的头发令人触目惊心。

听说，这年除夕夜，他放了一宿的炮仗。第二天，屋前满是红花花的碎纸。

**800字的作文25**

一匹千里马和毛驴，马位磨，马驮主人同游四方，但驴经常受到马的羞辱，驴受不了侮辱便跑走。主人只能将马套在磨上使其位磨，马感受到了拉磨的辛苦与不易。可见，换位思考，方可人生，实现共赢。

换位思考，和谐共处，实现共赢。如果马学会换位思考，设身处地的为驴的辛苦研究而不是高高在上辱骂驴，马也不会落得悲惨下场。在万隆会议上，欧美国家极力贬底中国与贫穷国家，\_总理睿智提出亚非国家应团结一心，和平共处，团结一致，共同应对的和平共处五项原则，受到亚非国家的一致拥护，朋友多了路好走。所以，和谐共处，共同维护世界和平。但保证不侵犯他人的利益，自我也能取得成功，合则多利，何乐而不为？

换位思考，共渡难关。一战期间南丁格尔主动请缨，去一线作为护士。南丁格尔发现每一天都有很多伤员进入医院，然而虽然伤员都爱到很好的`医疗处理，但因无人照顾死亡率仍居高不下。南丁格尔换位思考，全身心投入到照顾病人的工作中去。她安慰病人，亲自为病人们做饭，甚至在夜晚时独自出行去满足病人所需。最终，在她不懈努力之下，士兵的死亡率大幅降低。南丁格尔所以获得诺奖。在危难面前帮忙他人，同时也在提升自我的灵魂，共同渡过难关。可见，一个人的灵魂有多高尚，行为就有多高尚。

换位思考，合作共赢。上世纪中期，美国西部发现黄金，便在全美掀起淘金热，年轻人李维赶去西部。他发现淘金者的裤子极易破开，便收购了帆布为其作裤子，这种“铁皮”一样的裤子一上市便受到如潮般好评，便成为一个小有名气的富翁。所以，站在对方的角度思考问题，懂得他人所需，为他人服务，便会赢得他人赞赏，从而合作共赢，这是成功之道。

我们应学会换位思考。在应对争执时，不要一惯为自我研究，设身处地为他人思考，往往会化干戈为玉帛，从而和谐共处。异常是在困难面前，从其他难处入手，尽力帮忙需要帮忙的人，渡过难关。就像那批千里马，别总以为高高在上，与主人关系密切，就能够随意诋毁驴。实际上，在主人眼里它们都一样，都是干活的牲畜，怎能辱骂同类呢？没有了同类，主人不是把目光定在马的身上，自取屈辱，何必呢？

所以，寓言警醒我们，在日常生活中，人与人之间没有高低贵贱之分。三百六十行都是工作，哪能分出高低贵贱？换位思考，互相理解，合作共赢，取得成功才是生存之道。

**800字的作文26**

当我们来到这个世界，第一声啼哭的出现，总会伴随着母亲的微笑，那个时候，我们就是母亲的希望。

她盼望着我们叫她妈妈，盼望着我们快点长大，盼望着我们给她生个胖孙子。

但是，在事实上，她的盼望，迎来的却是我们的叛逆。

我们根本就不知道，在嗷嗷待哺时她的付出。在吃饭时，洗澡时，学着走路时，她微笑着跟随着我们。当我们哭泣时，她的心是痛苦的，当我们欢笑时，她的心是飞扬的。

后来，我们要上学了，她期待着我们的成绩，盼望着我们能够拿一张满分的试卷，或是一张奖状回来。

我们在学校的几个小时，她在家中想着我们在做什么，会不会跟同学闹矛盾了，会不会给老师批评……

当我们快放学了，她早早地来到了校门口，伸长脖子搜寻我们的`身影，看见我们时，她心中的大石头就消失了，可如果我们被老师留下了，看不着我们的她便会胡思乱想。

我们长大了，叛逆期到了，以为能够独立，不需要她管教了，开始反抗她，甚至将她对你不好的事情记在小本本上……

可是，当我们遇到困难，那一点独立的心理便消失的无影无踪，开始寻找她的怀抱。而她，总是会出现在你面前，伸出双手轻轻的拍着你的背心。

那时候，我们感激她，可在后来，她对我们再次严厉了些，我们又开始去跟她对抗……疯狂摧残她的心。

甚至有的人，以伤害自己的方式去伤害母亲……

在叛逆期，我们知道母亲被我们气了多少次，一个人躲着哭了多久吗？

不，我们不知道，就算偶尔发现了，也会觉得她的活该吧……

渐渐的，叛逆期过了，回想起以前的所作所为，我们是否会留下悔恨的泪水……

之后，我们学业有成，她开始操心我们的人生大事，给我们搜罗对象，在这种事情，也不知花费了多大的心思。

之后，我们结婚了，她在我们的房间里贴上了有两个娃娃的壁纸，这种封建迷信的做法，我们非常排斥，但她却不理会，只为有个大胖孙子。

后来，我们有了娃娃，她每天开开心心地带着娃娃去逛街，晒太阳，走家串门……

再后来，娃娃长大了，她也老了，坐在椅子上，看着事业有成的我们，心里洋溢着温暖。

然后，她去世了，我们跪在她坟前，想着她的点点滴滴……

然后发现，她的这一生，都是为了我们……

**800字的作文27**

“家园只有一个，地球不能克隆”“早一天保护环境，多一份生命保障”“珍惜自然资源，共营生命绿色”……这一句句环保的宣传口号是人们耳熟能详的。

近几年来家安溪的变化越来越大：本来山清水秀，空气清新的家乡，自从各类加工厂进驻安溪后之后，周围环境变得一天比一天差。这是为什么呢？因为加工厂每天都会排放出许多烟尘，这些烟尘就不知不觉地融入到了我们的空气中，我们赖以生存的家园就遭到了破坏，我们的空气就被污染了……

烟囱林立，空气污染，并不是家乡的全景。在我的家乡还是有美的地方，如，凤山公园、河滨公园、大龙湖等等休闲场所。华灯初上，大大小小的休闲场所便热闹了起来，喷泉喷出的水在灯光的点缀下，显得非常壮观，喷泉纵横交错，喷出那一道道迷人的弧线，好一片繁华的景象啊！傍晚时分，漫步在河滨公园，望着大龙湖波光粼粼的湖面、远处的高楼大厦，抬头看看正在向我们眨眼睛的星星，听着动听的音乐，吃着香气扑鼻的零食，看看美丽的广场舞，那可真是人生一大享受啊！我不禁想：如果我们家乡处处都是这样的景象，那该有多宜人啊！我们需要保护我们的生存环境，建设美丽的家园。

在我的身边，有着这样一个“小卫士”，她非常地爱护我们的环境。记得那一天，我到公园找朋友小红玩，我们两个人各买了根冰棍吃。我狼吞虎咽，不一会儿就吃完了，我随手把那根吃剩下的棍子扔到了地上。这时，小红看见了，对我说：“小玲，吃完了东西，垃圾怎么可以随地乱扔呢？这样会破坏我们的环境的.！”“怎么会呢？那只是一根小小的棍子而已。”我反驳道。“做人怎么可以这样呢？你要知道，环境破坏的根源可就是来自我们平时的小事里啊！”小红边说边捡起了我扔掉的那根棍子，扔进了垃圾桶！看到这里，我不禁惭愧地低下了头，心想：小红的这种品质值得我去学习，我以后一定也要像她一样，将我们的家园保护得更好！

保护环境，是我们共同的责任；蓝天、碧水、绿色、和谐，是我们共同的目标；让我们用双手栽下漫天的绿色，用心灵守望五彩的家园！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找