# 语文第六单元作文题目(合集38篇)

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2025-06-04

*语文第六单元作文题目1在这个世界上，谁没有沐浴过父母的爱，谁没有感受过父母的关怀？我也拥有无时无刻不在惦记着我，关心着我的爸爸和妈妈。我的爸爸用“严父”形容最恰当不过了。他对我的学习、生活要求很严。他给我制定作息时间表，督促我认真完成家庭作...*

**语文第六单元作文题目1**

在这个世界上，谁没有沐浴过父母的爱，谁没有感受过父母的关怀？我也拥有无时无刻不在惦记着我，关心着我的爸爸和妈妈。

我的爸爸用“严父”形容最恰当不过了。他对我的学习、生活要求很严。他给我制定作息时间表，督促我认真完成家庭作业。除此之外，爸爸还经常让我阅读一些课外书，让我了解课本之外的科学知识。我的玩耍时间因此也大大减少。有时，别的家长问我：“你爸爸对你要求严吗？”幼稚的我用力地点头，以示“特别特别严厉，还不是一般的严厉！”现在，每当我每次考试后面对着全班第一、第二名的好成绩时，我渐渐懂得了爸爸做这一切都是为了我好。为此，我对他真是感激不尽啊！

我的妈妈是典型的“慈母”。她对我的吃、穿十分关心，对我总是无微不至地关怀。为了让我吃好，她绞尽就开始洗我换下的脏衣服，第二天早上又把干净的衣服放在我的床头。特别是在我生病的时候，妈妈又是倒水，又是递药，半夜三更还要起来看看我的被子是否盖好？

现在我与爸爸妈妈虽然身处两国，当我在他们的来信中看到“学习一切可好？”的字眼，在电话里听到“记着要多穿点衣服”那熟悉而又温和的语气，我立刻感受到了他们对我的牵挂和疼爱。的确，父母的爱就像空气，看不见摸不着，可我却能够时时刻刻感觉到它的存在。记得三四岁的时候，我正在吃饭。

**语文第六单元作文题目2**

我设计的将来交通工具是水陆空三栖智能汽车，还是太阳能的呢。

它的形状是多变的。假如你想让它变成小乌龟形状的，你就按一下小乌龟形状的按钮，它就会慢慢地变成小乌龟形状。假如有紧急事情，千万不要让它变成小乌龟形，由于小乌龟爬得很慢很慢，所以这辆车也会跑得很慢很慢。假如你想让它变成小兔子形的，你就按一下小兔子形状的按钮，它就会慢慢变成小兔子形状。不过遇到红灯时要早点刹车，不然这辆“兔子车”的主人会被机器人警察罚款的。

它的颜色是依据天气的变化而变化的。假如明天是晴天，它就会变成蓝色的。假如明天是阴天，它就变成灰色的……这样就不需要看天气预报了。

不管你想去哪儿，只须你输入想去的地方，它就会自动把你送过去。在陆地上行驶时，假如你热了，按一下控制面板上的蓝色按钮，后面就会伸出一把太阳伞；假如是雨天，你按一下红色按钮，后面就会伸出一把雨伞。你想休息时，按一下“bed”按钮，椅子就会平躺下来，你就可以休息了。你想吃东西时，输入食品的名称，就会弹出一个小托盘，里面装着你想吃的食物。

你看，我设计的将来交通工具神奇吧？

**语文第六单元作文题目3**

我的家乡在新疆，那里有一条美丽的河，它是伊犁河的支流。

秋天，蓝蓝的天空上飘着一朵朵的白云，地上一条清澈的小河在草原上弯弯曲曲地向远方流去，像一条银白色的绸带在草原上飘舞。河面很宽，很美。湛蓝湛蓝的河水清澈见底，人们在堤岸绿茵茵的草地上，欣赏着两岸的美丽风光。

夏天一到，这条河就变成了我们的乐园。傍晚，太阳公公刚刚下山，小伙伴们就迫不及待地“扑通”、“扑通”跳进河里，感到无比的清凉、爽意。在水里我们玩得可欢了，打水战、扎猛子、比谁游得远。玩累了，往草地上一躺，仰望天空，舒服极了。“嘟、嘟、嘟”，这是边界河上的轮船开过来了，小孩们高兴地叫着，喧闹声打破了河边的宁静。这就是我们家乡的小河。

我爱家乡，更爱家乡的小河。

**语文第六单元作文题目4**

时光流转，岁月如织。转眼间，我们就要离开哺育我们六年的母校了，此时心中久久不能忘怀的是在母校的一点一滴。

迈进教室，脑海里忘不了我们同学间朝夕相处的那些时光，忘不了我们结下的深情厚谊······六年中，我们曾为获取知识而努力奋斗；曾在课室里谈笑风生，玩耍、打闹；曾为受挫折的同学送上那一句句我们最真诚的祝福与鼓励······即使如今我们将会离别，我们的友情也绝不会有丝毫减弱！

脚步踏在教学楼下那片活动场所，忘不了我们最美好的回忆——游园活动。在六一儿童节那天，各个班都准备了最好玩、最别具一格的游戏。而我们则像是被放飞的小鸟，迫不及待的参与自己喜爱的游戏。霎时，欢声笑语遍布了校园的各个角落。你瞧，那个游戏中的两个人，双腿被捆绑在一起，默契地冲向终点；快看，那边的同学们怡然自若地参与贴鼻子游戏，把那人物的鼻子贴在什么部位的都有，观看游戏的同学们笑得合不拢嘴······这精彩的游园活动，我难以忘记！

走进教室办公室，总能看见老师们不辞辛苦批改作业的身影，总能听见老师们对学生的谆谆教导······忘不了您，老师！是您，传授我们宝贵的知识；是您，教会我们做人的道理；是您，在给予我们鼓励时提醒我们不能骄傲······大树忘不了土壤，鱼儿忘不了溪流，而我又怎能忘记自己的老师呢？

走出校门，小学六年的时光也随之带在心中，藏在脑海里，永远也忘不了！

**语文第六单元作文题目5**

我们是炎黄子孙，也是龙的传人，我是怎么知道的呢？我是从歌曲《我的中国心》中知道的。所以，当我唱起这首歌时，我觉得要为祖国争光，要用智慧和汗水，让祖国—母亲因我们而闪亮。

“河山只在我梦里，祖国已多年未亲近，可是不管怎样也改变不了我的中国心。”每当听到这首歌，我总是有一种热血沸腾的感觉。

虽然我从未离开过祖国和妈妈，虽然我读不懂五千年古国的悠久与沧桑，但是作为一个中国人，我是爱祖国的，这是一个中国人的本能。

是啊，祖国给了我们今天的幸福生活，每当星期一升旗的时候，我看着国旗缓缓上升的时候，仿佛看到了祖国一天比一天强大。

从书本上我知道了祖国地大物博，风光秀美，祖国的山河壮丽多姿，我为祖国长江、长城、黄山、黄河而骄傲。祖国就是我的母亲、我的灵魂、我的根。祖国就是我心灵永远的“停车场”，停留在我心中。

祖国孕育了无数爱她的中华儿女。为了祖国，一代代的儿女健康成长。我要努力学习。

看：王二小为了诱日本鬼子上山，所牺牲了；张学良，杨虎城将军为了挽救民族危亡，毅然发动了西安事变……英雄长已矣！古往今来，一个个惊天地、泣鬼神的故事，都只讲述着一个简单而朴素的信念：祖国在我心中。

我是祖国母亲的儿子，中华少年。我在祖国的关心和教育下茁壮成长。我要用实际行动来表达对祖国的爱。让祖国的锦绣河山更加绚丽多彩，让华夏灿烂的历史再铸出新的辉煌。

**语文第六单元作文题目6**

在我的生活中，有许多默默为我奉献的亲人，而在这些亲人中，我最喜欢的是我的奶奶！想知道为什么吗？和我一起来看看吧！

我的奶奶五十多岁了，高高的个子，微胖的身材，身体非常健康！她的头发有一点花白，依然漂亮的脸蛋上一双大眼睛炯炯有神。

勤劳的奶奶

星期六的早上，当我还在梦中神游时，奶奶却已经起床了。她会和爷爷去散步、买菜。如果是我上学的时候，她就会在六点半准时起床，为我煮早餐，然后送我去上学！所以，在我心中，奶奶是最勤劳的人！

唠叨的奶奶

每当我一回到家，奶奶就会唠叨起来。不信你听！“孙女，今天上课专心听讲了没有？”“今天考试了吗？”“今天在学校开不开心呀？”甚至，就连我睡中午觉的时候，她也不放过唠叨的机会。“孙女，这个字怎么写？”“快睡，快睡，睡醒了去上学！”唠叨来唠叨去，我听得耳朵都快长出老茧了。妈呀！快来救救我吧！我知道奶奶是为我好，可真是比我爸爸妈妈还唠叨！

爱美的奶奶

奶奶还有个特点就是特别爱美！奶奶一般都穿长款的上衣，黑色的裤子，搭配起来非常好看。奶奶每天不同的打扮总会让我眼前一亮，连她身边很多老同学都说：“你好漂亮！”奶奶笑得更美了！一般呢，我也会用这方法来骗点糖吃。嘿嘿，我又要去骗糖吃喽！哈哈！

这就是我勤劳、唠叨、又爱美的奶奶！我爱我的奶奶！

**语文第六单元作文题目7**

时光飞逝，不知不觉，眨眼六年的小学生活即将过去了。我的母校，绿树成荫，书声朗朗，这里是我们成长的摇篮。在这里，我们留下了多少童年的足迹，多少快乐的笑声。小学的生活是多么难忘啊！

回首往事，我的小学生活历历在目，学校的一草一木，一砖一瓦都表达着我对母校的思念与感激。

在小学一年级的时候，我所在的学校是柯桥小学，那里有着我好多朋友。我在一年级五班，我有一个外地的好朋友，她总是用左手写字，老师让她纠正过来她都不听，可能是纠正不过来吧！后来，在我将要上二年级的时候，爸爸给我转了校区，我又开始适应一个新的环境，开始结交新的朋友，认识新的老师！在这个孤独的世界里，我又结交了许多朋友。

最重要的一个学期来临了，那就是六年级，这个学期如果不抓紧，那我以后可就完了，这个时候就像我们老师说的，火烧到眉毛了，应该是最着急的时候了！眼前，我还没考上一个重点中学，我心急如焚，凶狠希望自己知道无穷无尽地知识。

在母校老师的教诲下，我得到了许多。我得到了许多朋友，也得到了老师的金玉良言和新的知识，使我成为了一个有知识懂礼貌的好学生。在小学生活了六年的我，今天已经是一个毕业班的学生了。还有两个月，我就要离开陪伴了我六年的母校，小学的生活使我过得充实、快乐，更使我难忘。

**语文第六单元作文题目8**

未来的学校和现在的学校差别可大了。要是你第一次知道，肯定会吓一跳。未来的学校的校门上像长了两只眼睛似的，能看到100米以内的东西，还能分辨是不是本校师生，如果是的，门就会自动打开。老师全是机器人。

未来的学校学生什么东西都不用带，而且不要上课，只要吃披萨，什么课吃什么披萨，这样，他们就聪明了。除了吃，就是看和这节课有关的书。一本书看完，老师会自动过来，你只要说出这本书的意思。全说对了，你桌上就会出现一颗智慧糖果，让你变的更聪明。叮铃铃，我被闹钟零吵醒了。啊!原来是一场梦!

——语文上册第六单元教案 (菁选3篇)

**语文第六单元作文题目9**

童年，早已经变成一张张泛黄的照片，放在现实的生活里，在忙碌的生活中，充满梦幻的童年是那么使人陶醉，那么使人回味无穷，那些童年时，美好的回忆似乎离我们愈来愈远，如果可以坐着时光机飞回从前，我想：任何人都甘愿回去吧!

回想起快乐的童年，真令人回味不已!记得有一次回奶奶家，我和我的两个堂妹在卧房的柜子里找到两盒火柴，火柴很旧了，是用卡纸做成的，盒上还印着饭店的名字，我们很兴奋，就把卧房的门和窗锁了起来，然后拔起一根火柴一直摩擦着，但是磨了半天，也不见一点火光，于是我又拔了一根，擦着擦着，终于看到红色的火舌，我便拿出一张纸，让火烧纸，火一会儿就熄了，纸上有一个小小的黑色破洞，我们就很有成就感!但是烧焦的味道真是难闻到了极点!还好只点一根。

现在的我们，每天从早上到下午，看到老师的粉笔在黑板上拼命的叽叽喳喳写个不停，而以前总是看着美丽的彩虹想着长大。我和堂妹们还用玩具式的厨房用具，假装自己是主厨，把黑线当作是乌鱼面，把橡皮擦当作是长条蛋糕，把钮扣当作是杏仁片，看着食谱把菜色通通端出来，还有，我们还会幻想着自己是童话故事里的公主，或是小飞侠，披着红色的床单，在床上飞啊!飞啊!有时不巧还会相撞呢!有时也会踩到枕头滑了一跤，更有时会踩到棉被或对方的披风而被绊倒，现在想起来，真是既有趣又好玩啊!

有句话说：“没有方法能使钟为我们敲已过去的钟点。”在人生中就是要向蒲公英一样，勇往直前的向未知的远方飞去，所以就让我们像蒲公英一样，努力向前飞吧!

**语文第六单元作文题目10**

我的书架里摆着许多我喜欢的作文书。其中，有一本作文书和我还有一个故事呢！

记得在我二年级时，我在书店里看中了一本作文书，已经是最后一本了。我想：明天我一定带钱来买。如果买不到就太可惜了。于是，我狂奔回去，向妈妈要钱来买书。谁知，妈妈对我说：“妈妈觉得你的作文书已经很多了。如果实在想要，就拿你的作文书去换。看行不行。”我本来是想生气的，但妈妈说的这一个办法，对我来说真是喜从天降。“哈哈！知道！”我马上翻出我喜欢的一本作文选，又飞奔到书店。我对一位正在整理书的营业员啊姨说：“阿姨，我这本作文书可以换您手上这本书吗？”阿姨说：“小朋友，这本作文书是别人买的了。”我听了，垂头丧气地走回了家。可回到了家，让我意料不到的事发生了。爸爸手上拿着那本作文书，说：“你瞧！爸爸给你买了一本作文选，我猜，你一定喜欢的！”我兴奋极了，急忙接过书，把它放在我的小书架里。

这就是我和一本作文书的故事。到现在，我还怀疑爸爸妈妈是商量好不告诉我真相呢！

**语文第六单元作文题目11**

我们这个村子里，大多是苗族人，只有一位心灵手巧的小姑娘——王子燕是汉族人。王子燕的邻居老奶奶，姓张。她的丈夫在很早就去世了，儿子也在外地打工，没有时间回家照顾年迈的张奶奶，家中就只有张奶奶一个人，看到这些王子燕非常想帮张奶奶做些家务，可张奶奶执意不肯，所以只能偷偷的帮张奶奶洗衣服，煮饭等一些力所能及的家务。

这一天，张奶奶正在睡觉，碰巧王子燕路过看见了正在熟睡的张奶奶和还没来得及洗的衣服，就急忙走近去端起洗衣服的盆子在和棒槌来到小溪边。火辣辣的太阳炙烤着大地，一滴滴的汗水从王子燕红彤彤的脸颊上流了下来，而王子燕只是轻轻地擦了擦汗，继续洗衣服。不一会儿，衣服被王子燕洗得干干净净，王子燕准备把洗好的衣服拿到院子里晾。张奶奶突然醒了，她看到院子里晾的衣服时，什么都明白了，慢慢的走近王子燕，把脸贴在王子燕的脸颊上，说：“子燕啊，你真是个好姑娘，你总是帮我做家务，我这辈子最要感谢的人就是你了。虽然我们不是亲人，但我们却胜似亲人哪!”王子燕不好意思的说：“没事儿，这是我应该做的。”

**语文第六单元作文题目12**

小时候，当我咿咿呀呀地叫出“妈妈”时，语文成了我的启蒙老师；孩童时，当我将第一颗苹果递给爷爷时，语文成了我的品德老师；少年时，当我大声朗读出自己的第一篇作文时，语文成了我的作文老师。

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”语文使我揭开了这洁白的冬的面纱，留下冬天永恒的记忆。\_晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。”这是语文对秋的赞颂。我了解秋的壮阔，秋的蕴藉，秋的激荡澎湃。

“稻花香里说丰年，听取蛙声一片。”夏日的激情，夏日的豪迈和酣畅，使我思绪飞扬。”随风潜入夜，润物细无声。”这是语文为我展现的一幅栩栩如生的春雨图，春雨的缠绵与奉献，春的五彩缤纷，盎然与生机为人们所知。

走在小桥流水旁，叮咚叮咚仿佛是语文在为我演奏，这里有语文的足迹。我看见那一块石碑上的“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。”我就知道语文曾经来过。

就连电影作品里也有语文的身影。《赤壁》里的诸葛亮，孙权，还有的变化莫测的难以攻破的八卦阵都是语文的魅力杰作，而我便爱上了它。

当我走近灿烂的文学作品时，我发现语文早已躲藏在里面。保尔柯察金，鲁滨逊，梁山好汉，这些都是语文成功塑造的人物形象。

语文开启了古代与近代文明的大门，“造纸术”的发明也就诞生了语文，“印刷术”的产生意味着语文的传播有了开端，文明的发展更近了一步。我们学习语文就是语文的传播。

生活处处有语文，语文时时伴随我。语文见证着我的成长，它在我的漫漫人生路中有着很重要的意义。

**语文第六单元作文题目13**

“谁言寸草心，报得三春晖”。是孟郊写的，它之所以能淬千古，是因为它告诉我们：世上最伟大的爱莫过于父母对自己子女的爱，这是我们子女无论如何也报答不了疼爱自己的父母。

有一次，我考好了，兴高采烈地拿给妈妈看，妈妈看了之后，高兴地说：“儿呀，你考得不错，下次继续努力，争取考得更好。”听了这番话，我心里美滋滋的。我又三步并作两步跑到客厅给爸爸看，爸爸却说：你骄傲吧!下次你肯定会下降很多。“第二次考试下来了，果然不出爸爸所料，我的成绩一落千丈。我垂头丧气地回到家中，吃晚饭时，爸爸问我：”这次考得怎么样?“我战战兢兢地说：”我……我下降了很多。“爸爸听了，当场一耳光给我打来。我伤心极了。这时，妈妈亲切地说：”孩子你要记住一句话：谦虚使人进步，骄傲使人落后。“

还有一次，父亲让我自学骑车，每次都失败了。爸爸骂我说：”你真笨。“妈妈却说：”你别灰心，有机会，坚持就会胜利。“

以前我十分憎恨父亲，现在我明白了他的良苦用心，所以我要好好学习来报答他们。

**语文第六单元作文题目14**

父母的爱就像一缕阳光，将温暖照亮我的心中。父母的爱就像一棵树，而我就是在那树下乘凉的人。父母的爱就像一盏灯，而我就是被保护的灯心。

每当看到爸妈头上那一缕缕白发，心中就不禁地一阵痛心，收到伤害时，是我们的爸妈不顾一切地冲出保护我们，可我们呢，只会惹爸爸妈妈生气。

那一天晚上，家里吃火锅的时候。爸爸妈妈把昂贵的海鲜给我吃。而他们呢，只吃蔬菜。我吃的津津有味的，爸妈看我吃的这么香，露出了灿烂的笑容。我看爸妈不吃鱼丸，心中布下了一个局。我对妈妈说：“我吃饱了，睡觉去了。”我故意把我的屋门留了一个小缝，正好对着饭桌，我观察着爸妈的一举一动。爸妈说：“这孩子真挑食，早知道就不给她这么多好吃的了，这么贵，我们把她剩下的吃了吧。”看到这里，我心中一阵窃喜。心想：爸妈终于肯吃这些好吃的了。我关上了门，心中一直想再普通不过的父母的爱……

小的时候父母像一盏灯保护着我，而我就是被爱围着的灯心。今天我长大了，我要当灯心外面的外壳，而里面就是我要关爱的父母。

**语文第六单元作文题目15**

现在，身在异地，回想起奶奶，总会有一种莫名其妙的触动油然而生，拨动我的心弦！

奶奶是一名农民，她每天只会在地里干活。她不为别的，只希望每一天过得充实。记得去年过年回家，不经意间才注意到奶奶，她骨瘦如柴，干巴巴的脸上露出满脸的皱纹，这显然是在地里干活吃了不少苦……那双手，我更是不愿意直视，那手指哪里有肉？分明就是一根根“狰狞”的骨头，“为什么？”我长叹一声。

奶奶喜欢简朴的生活。她总是为别人想得多，为自己想得少。也正是这样，使人一见便生敬重之情，对于刚由异地回来的我，是不是能陪一个孤单的老人更长久一些呢？但遗憾的却是：过年回家的时日并不长，也就是匆匆走一遭罢了！

奶奶爱看京剧，因此我也会时常陪着她。虽然如此，但这令人心烦的戏曲声犹如虫子在枯枝上啃咬一般，奶奶也会不知不觉的调大声音。我几次都是因为声音令人心烦的问题跟她吵架，她也只好每次都一声不响，然后关掉电视，独自一人走回房间。我知道，老人最怕孤独。回想起这些，我感到深深的惭愧。曾经，奶奶就是这样独自熬过了许多个日子……

时间飞快地流逝，匆匆忙忙的，又度过了寒假，我和爸妈又回家了，也意味着又要离开奶奶！临走之前，她特地为我买了一件新衣服，在阳光下，她笑了，额头的皱纹逐渐舒展开来，笑得多么灿烂！车开走了，奶奶的身影，仿佛一直在牵引着我的视线，一直一直……

**语文第六单元作文题目16**

“绿遍山原白满川，子规声里雨如烟”。这个周日，我们一行人去了乡村大岙，饱览如诗如画的乡村美景。

这里的风景真令人着迷：一大片一大片的油菜退下了金黄的冠子，露出了密密的嫩绿的荚。仔细看，嫩绿的叶尖上沾满了晶莹的露珠，好似正准备高空跳水表演。麦田穿上碧绿的长袍，不甘示弱，一个劲儿的往上蹿。偶尔，几只小鸟飞进油菜丛中，“叽叽喳喳”地叫着，好像在唱“初夏到了！”

门前，经常会路过一些家畜。鹅大踏步地在场地上走来走去，人来了，也毫不畏惧，反而展开翅膀，让我们看看它洁白的羽毛。有时鸡也跑来凑热闹。母鸡率领着小鸡，在树林中觅食。母鸡有时回头看看，生怕把一只小鸡丢掉。

下午，我们拿起锄头、钯子，到竹林挖笋。到了竹林，在茫茫竹海中，竹子纵横交错。有的被台风打斜了，但还是努力地生长着，真是“千礳万击还坚劲，任耳东西南北风。”我们找啊找啊，终于找到了一棵冒出头的竹笋，我们拿出锄头、钯子就挖。可惜，挖出来的笋是烂的！我们又找了很久，一棵都没找到。真扫兴！

天色已晚，我们恋恋不舍地回了家。乡村真美啊，真希望再一次来乡村大岙！

**语文第六单元作文题目17**

在家里我是一位“大小姐“整天过着饭来张口，衣来伸手的日子。妈妈以为这样我肯定无忧无虑，异常开心。“不！“我喜欢的是在没有喧哗的田园生活。

我期盼那种美好的田园风情，自然风光，最喜欢的是青藏高原的纯朴。躺在蒙古包里暖洋洋地睡一觉，醒来再到草原上放羊。骑马。多开心呀！傍晚，到草原上开篝火晚会。唱歌。跳舞，该多美好呀！可是现在代替它们的却是一望无际的车海，一辆辆汽车正在扬眉吐气呢！啊！悠扬的音乐也变成了“滴滴“的汽车喇叭声了。啊！我渴望的自然风光什么时候才出现呀？

我盼着在辽阔的稻田里种下属于自己的秧苗，和小伙伴们唱着歌插秧苗，伴着笛声采野花，坐在树下吃桃子，看！这是多么开心的场面呀！看着自己用汗水种下粮食一天天长大，心里多自豪啊！再到养猪场抱出一只只刚来到人间的小猪，怎能不让人感到兴奋呢！找到属于自己的那只小猪仔，每天细心地喂它吃食。喝水，我相信那时谁都不会觉得脏啦！这一切是多么美妙呢？

在美丽早晨，走进大森林，在山间小溪里高歌，在绿树红花的森林中跳舞，在薰衣草的草坪中闻着花香，美美的做一个薰衣草梦。真想去看一看那里，感受飞流直下三千尺的意境，真想骑马儿在草原上自由奔驰呀！真想在太阳公公跟前，对他大声说：“你起得真晚！“到那时连太阳公公都会嫉妒我吧？

我真不想在城市这个大笼子关一生呀！每天受着汽车尾气污染，听着刺耳的噪音，那会将我童年的快乐丢失的！

我盼着那美丽的田园风光，那安静、愉快的田园生活，我期待着……

**语文第六单元作文题目18**

奶奶，对我来说是我最亲近的人，因为从小到大都是她老人家照顾我的。

奶奶，今年63岁，个子不高，一米六左右，额头有深深的皱纹，虽头发白了不少，但耳聪目明，腿脚灵便，干农活丝毫不输年轻人。

奶奶性格多变，有时慈祥，有时严厉。

记得在我很小时候，有次晚上发高烧，奶奶不顾严寒，背着我去村卫生室冉妈妈那看病，看完病、弄了药，然后又背我回来，满头大汗。我服药后，她就守在我床前，守了我半夜直到烧退了才去睡觉。第二天，我看见奶奶的眼睛里布满血丝，泪水模糊了我的眼睛。

有一次，我坐校车回到家里，没跟奶奶打招呼，就到同学家去玩，玩到天快黑才回家。奶奶狠狠地批评了我。她说：“你出门也不说一声，真有个三长两短，我该怎么办？”我明白了奶奶的苦心，从此不敢自作主张。

奶奶无论在什么时候都是想着我们，自己病了也不看医生。我多次劝她，可她总说她自己身体很好，不需要打针、吃药。爸爸妈妈在外打工，奶奶在家照顾我和妹妹，还要种地、喂猪，做家务，屋里屋外全靠她一个人忙活，够辛苦的。我让她歇会，我来做家务，她却说不累。她怎么会不累呢？她是怕耽误我学习。

奶奶对我这么好，我一定好好学习，长大后好好孝敬她，现在只愿奶奶身体健康，长命百岁！

**语文第六单元作文题目19**

看，父母的爱是那一颗！是那颗最亮的！

春风散落，夏风乍起，秋叶飘飘，冬雪皑皑，一年四季，是”父母“在呵护我们。我们是一根草，父母是一丝阳光，是他们在呵护我。

有一次，我\*\*一天课，很疲劳，晚上拖着沉重的步伐，吊着沉重的心，慢吞吞的来到了家，就上床入梦了。却能听到细小的兵乓声，我起身在四周找声音的来源。

一个房，一个房，最后剩下的是母亲的那个，我推开门，看见母亲在钉板凳，她用锤子砸着，手，是粗糙的……我从小没有见过”父亲“，只听见同学们嘴边那和蔼的“父亲”，可能，我没有父亲吧，或许我与众不同。家里的活都是母亲来干的，现在，我——长大了，我明白了所谓的父亲，我再也不想听父亲这个词了，我是无爹的！我留下了泪。我问妈妈父亲在哪，她说就是我父亲，呵，搞笑，其实我这个母亲也有点搞笑，他经常跟我开玩笑。

我问奶奶，奶奶说“你的父亲在远方打工，等到了明年，你就见到他了！”我听了，喜出望外。

有一次，我在学校听同学们骂我是无爹娃，我哭了，我跑出了教室，一直跑，无目的的跑，我跑到家门口，门是开的，“其实我们得告诉孩子\*\*，孩子也长大了‘里面还有哭声，我走进去，母亲抱起我，紧紧地……她拉着我到房里，哭着说，“孩子，其实你不是没有爹，还没有娘，那年，我去火车站，却听到孩子的哭声，就跟着声音来到一个角落，发现你在那，我不想再找个累赘，就走了，却走到不远处，脑子里映出你的画面，我于心不忍，原跑回来把你收养了，之后，我跟你一起生活，也就不想找个伴了。所以……

我——泪——夺眶而出——’父母的爱”，就是这样，尽管不是亲的……

**语文第六单元作文题目20**

小兰从小在孤儿院长大，一天，小兰的朋友小红来看望她，小红告诉她外面的世界有多么精彩，小兰听了动了心，她也想出去闯闯，看能不能碰到什么好玩的事情。第二天，小兰收拾好了背包，就出发了！

小兰来到一个美丽的小村庄，小溪哗哗地流着，河水清澈见底，树木郁郁葱葱，一副生机勃勃的景象。走着走着，小兰来到了一座小木屋门前。小兰敲了敲门，从里面走来了一位白发苍苍的老婆婆，从衣着上看来很显然是苗族人。老婆婆见她说到：“孩子，有什么事进来说吧。”小兰进了屋，老婆婆问道：“你怎么孤零一个人在外面呀？”小兰把事情一五一十的告诉了老婆婆，老婆婆听了说：“你就在这儿住下吧，也好有个伴儿。”小兰每天都帮老婆婆洗衣、做饭，她们俩过得很幸福。

不久，冬天来了，天空中飘舞着雪花。小兰看着这美丽的雪景，禁不住陶醉起来，小兰看着看着突然想起昨天婆婆换下的衣服还没洗呢！小兰赶紧抱起那堆脏衣服跑去河边洗了起来，因为天气实在太冷了，小兰的脸冻得通红，手冻得僵硬。可她不管那么多，只想让婆婆穿上干净的衣裳，过了好一会儿，衣服终于洗好了。小兰把洗干净的衣服拿回家，小兰正准备晾衣服的时候，老婆婆从屋里走了出来。她见了小兰，泪水止不住下流，老婆婆抱着小兰说：“你真是比我亲女儿还要亲啊！”

这让我想起了一句歌词，人人献出一点爱，人间永远是春天！

**语文第六单元作文题目21**

六年前在美丽的冬，入了学。六年后又在“凄美”的夏离去。

——题记

一个陪伴着我们走了许多年的学校，怎么也会有一定的感情吧，我对我的母校就有一些特殊的感情。

时光如梭，岁月如流，小学的学习生活眨眼就过去了。明年，我即将毕业。我心中充满了留恋。

回首，母校的一草一木是那样熟悉;再回首，母校的一砖一瓦是那样亲切。我即将离去，带着在这学到的知识武器，去闯荡“江湖”。

我忘不了，亲爱的老师，您那谆谆的教诲，忘不了您那亲切的目光。从认字学数到能写会算，您为我们操了多少心，流了多少汗。敬爱的老师，您还记得吗?在好多次考试时我的成绩不好。您教导我说：“你仔细想一想，我们来学校的最终目的是什么呢?你这几次考不好，说明你还有不足之处。只要努力，好成绩还是会落到你头上的;不要灰心丧气，机会还是有的。”在您的亲切教导下，我的心胸豁然开朗，从此端正了学习态度，取得了优异的成绩。您说，我能忘记您对我的教诲吗?

忘不了，亲爱的同学!忘不了我们朝夕相处的那些美好时光，忘不了我们之间那一段浓厚的友谊。在这六年中，我们度过了多么美好的岁月，经历了多少艰难的风风雨雨。我们曾经在知识的海洋中奋力拼搏，在操场上尽情地玩耍。可是，六年时间如流水般过去，我们就要分手了，我的心中怎么能够平静呢?我们之间的那种亲如手足的同窗情谊，我能忘记吗?

在母校里的喜悦，失落，轻松，紧张充实，空虚，成功，失败多少奋斗，多少困难多少风雨，多少“锤炼”就在这里让我们锻炼、磨练让我们变得更坚强，但是“你”又显得苍老了些。即将远离母校，心中有多么的不舍，回想那如烟雨的往事，我在“你”的怀抱中成长了这些年，在这第六年的夏天，我即将远离你而去，不辜负你的期望，去闯荡出自己的一片天!两千多个日日夜夜中，我们共同用泪水和汗水写下了永远的友谊，可是在那两千多个日日夜夜后，我们得分别了，在那两千多个日日夜夜中我们分分离离，又聚在一起，可是这次我们分开也许就不能在相见了。心中的不舍又能去向谁述说呢?亲爱的同学们，不知道你们是否有这样的想法，但是不管你们有没有，我的不舍是无法用言语去表达的……

再见了，同学们，再见了，老师，再见了，母校。我们大家以后都会奔仆自己心目中理想的中学，这是我人生中的第一个转折点，您是我生命中的导师，是您指引着我一步一步地走向成熟，我感谢您，我敬爱的母校。别了，母校。

**语文第六单元作文题目22**

昨天晚上我做了个梦，梦见自己来到了未来的世界。

那里有直插云霄的摩天大厦，有绿草如茵的街心公园，更有许多我不曾见过的珍禽在草地上与小孩子一起嬉戏。我欢喜若狂地飞奔过去，全然忘记自己是在彩色的马路上。此时，一辆轿车向我奔驰而来，我吓得闭上眼睛。就在此时我觉得被一双柔软的手抱了起来，腾云驾雾似的向前飞着。等我睁开眼一看，竟然是从汽车上伸过来的手抱住了我。正当我感到奇怪时，驾驶员叔叔向我露出了微笑。我奇怪地问：“刚才汽车不是朝我撞来的吗？”驾驶员笑了笑说：“小朋友，你是从别的地方来的吧。你瞧，我们的车子是用海绵做的……

“什么？海绵做的？”我差点笑出声来，“你没开玩笑吧？”

他一本正经地说：“是真的，小朋友，我们的车壳是用高弹性的海绵加工制成的，你瞧”，他用手指一按，然后再离开，就恢复原样了。啊！真了不起，我不由得用手去抚摩车面。我不禁拍手叫好：“妙！妙！”

这时妈妈把我叫醒了。醒来后，回想梦中的一切，我久久不能入睡，心想：我的这个梦想将来一定能变成现实。

**语文第六单元作文题目23**

在我的生活中最让我觉得紧张和刺激的就是第一次干一些事情。它们像我成长宝库中的一粒粒金子，每一滴都有它们不同的价值。都是我值得回忆的点点滴滴。而我这次要说的是我第一次在跳蚤市场当推销员。

最后一次跳蚤市场了，再怎么说也要为班级做点贡献呢。我怀着这样的心情参加了活动。在带来的卖品被一扫而光后，我有了一丝得意和喜悦，希望我的第一次推销任务也能顺顺利利。但很快，我就出现状况了，客户少了起来，我开始总结原因了，原来，我不懂得讨价还价，一直死咬着定价不放，这也让一些定价较为昂贵的物品卖不出去，也让买者人数大大减少。于是，在与战友们讨论了一番后，我决定开始与客户进行适当的讨价还价，必需顾客第一，也要接受他们的一些讨价还价，不过，有一些保存很好的实用物品不到万不得已还是不能妥协的，甚至卖的好的还可以翻倍提价，比如一些又厚又新的笔记本就可以从一元五角升到三元，而对人们生活帮助不大的物品，甚至有点浪费的，比如一些如跳绳，布偶，洋娃娃等过时用品则尽可能降低价格，在努力的成功重新标价后，客户的人数果然迅速提升。

但是，毕竟是第一次，还有问题需要解决，这也堪称当时最棘手的问题，那就是书的销量不好，说实在的，卖不出去的都是一些画册，现在的小学生一般都不看画册，这个时候，就需要挑选客户了，我们的目标就是有孩子，但是孩子小，还不识字的妈妈们。因为这个年龄段的孩子只能看画册。要说人海茫茫，找到这样的人还真是大海捞针，好不容易找到一位推婴儿车的妇女，我们费尽周折的推销，给宝宝讲画册中三只小猪的故事，把小宝宝逗得咯咯直笑，妈妈也笑着买下了我们手中的书。啊！真是不容易啊！

将货物推销完毕后，我已累得大汗淋漓。第一次做难免有些瑕疵和不到位，不过，我认为他们都是美丽的。

**语文第六单元作文题目24**

在一个苗族的小村庄里，住着一位老奶奶。她无儿无女，生活十分地清苦。老奶奶经常围着黑色的头巾，耳朵上戴着银耳环，身上穿着特有的苗族服装，独自去田里照看农活。

老奶奶家的隔壁住着一个漂亮的小姑娘，名字叫桃桃，小姑娘长的就像她的名字一样，粉红的小脸蛋，就像是春天刚刚绽放的桃花一样，可爱极了。她经常去奶奶家玩，也会帮着奶奶做些力所能及的家务活，老奶奶总是会拿出一些烧好的地瓜给她吃。一老一少有说有笑的，那个亲热劲还真的像是祖孙俩呢。

一天晚上放学回家，桃桃放下书包就跑进了老奶奶家的小屋子。喊了两声，却没见奶奶走出来，桃桃进里屋一看，老奶奶正虚弱的躺在床上。原来奶奶生病了。

从这一天起，桃桃每天放学回家第一件事就是跑到老奶奶家为她端水喂药。看到衣服脏了，还捲起袖子帮奶奶洗衣服。过了几天，老奶奶的病终于痊愈了。这多亏了小桃桃的细心照料，老奶奶一手搂着她的脖子，一后亲切地抚摸着桃桃红扑扑的小脸蛋，激动地说：“奶奶幸亏有你的照顾了，你就是奶奶唯一的亲人啊！”桃桃低着头小声说：“奶奶，这都是我应该做的，您也很疼我呀，以后就把我当做您的亲孙女吧！”

村庄里的人都感叹的说：“她们不是亲人，却胜似亲人啊！”

**语文第六单元作文题目25**

紧叫我们快吃饭快吃饭。陈老师不仅非常关心我们，还非常注重班级卫生，每当陈老师看到地上有垃圾的时候，就会捡起来或者叫旁边的同学捡起来。

大家现在了解了我们的语文老师吗？我非常喜欢我们的语文老师。

葩，谁敢和他比，他有与众不同的糗事。

说来也巧，他是我的科学老师。正好他也姓朵，就因为他很奇葩，所以被人称为“一朵奇葩老师”。即使这样，也不会影响他的心情，这点我打心底佩服，他的糗事也数不胜数。

在一节科学实验课上，学习光的折射时，要在黑板上画图表示，但又没有直尺。于是他从卫生角拿起扫把，又走向讲台。此时，全班的目光都聚集在他身上。“啊，老师要干嘛？”“可能是要扫地吧！”“谁知道呢！”我们小声嘀咕着。

没想到，他居然把扫把当直尺来画图，我和我的同学们都惊呆了！

还有一次朵老师当着全班同学的面发了一个誓：“今天我一天都不说一个‘嗯’字。”因为老师的口头禅就是“嗯”。几个调皮的同学就故意去捉弄他，“老师您喜欢吃蔬菜吗？”“嗯！”，“您觉得自己帅不帅？如果帅就说帅，不帅就说不帅。”

“嗯，帅！”“啊哈，老师你中计了！哈哈哈哈！”“不过，老师，你真挺帅的！”“那当然！”

朵老师不止是奇葩，他还是一位民间高手呢！沙画、魔方、科学发明，他样样精通，还经常发明一些玩具给我们玩呢！特别是魔方，他最厉害！那次，我们给他一个九宫格魔方，并给他计时挑战。他左手摇摇、右手转转，不时想想。

“嘀”天哪！居然只用了1分43秒。

老师，你真是这朵“奇葩”吗？

**语文第六单元作文题目26**

父母的爱是雨露，而我是一棵小树，在他们爱的滋润下，我快乐地成长。

爸爸是爱我的，为了这个家，去外地打工了。一天晚上，我和爸爸视频聊天，我们正聊得开心的时候，我忽然看见爸爸的手烂了。我问：“爸爸，你的手为什么烂了？”爸爸说：“是干活的时候不小心被铁丝弄烂的。”我很伤心，可是爸爸却不在乎地说：“没事儿，就一点小伤而已。”我知道爸爸是不想让我担心。

妈妈是爱我的，无微不至地照顾我。有一天晚上，半夜我忽然发烧，很不舒服，烧得我全身都滚烫。妈妈给我量了一下体温，于是就立刻带我去了医院。从医院回到了家里，妈妈把毛巾敷在我头上。早晨，我看到妈妈辛苦的样子，心里非常感动。

还有一次，我和妈妈在家，妈妈做的鸡肉。吃饭的时候，妈妈把肉都夹给了我，妈妈自己却只吃鸡头，妈妈还笑着说：“我喜欢吃鸡头。”其实我知道妈妈喜欢吃鸡肉，但是她想把最好吃的鸡肉都留给了我吃。

我爱我的爸爸妈妈，等我长大，我一定要好好报答他们。

**语文第六单元作文题目27**

初夏的一天，鸭妈妈决定带鸭宝宝们去玩游戏，小鸭子们高兴得又拍翅膀又叫唤。在鸭妈妈的带领下，鸭宝宝们排着队站到了妈妈的身后，从家里走出来，来到了温哥华的大街上。

温哥华大街上来往的车辆川流不息，但是路旁的下水井正在维修，井盖没有盖，“扑通、扑通！”几只小鸭子跌进了下水道。鸭妈妈急忙来到下水道旁，向下一看，几只小鸭子正在拼命地挣扎着，并大声地叫着：“妈妈，妈妈救命！”

鸭妈妈让小鸭子们把下水道围成一圈，不停地鸣叫，引起了巡警的注意，巡警很快赶到。鸭妈妈咬着巡警的裤管不放，把他拉到小鸭子掉下的下水道旁。

巡警看到这情景，马上紧张起来，一名巡警腰上系着保护绳，敏捷地下到下水井里，另一个巡警找来了一箩筐，用绳子递到了水井里。把箩筐放入水中，让小鸭们都上去，然后向上一提，几只小鸭子就稳稳当当地被载到箩筐里，小鸭子们被救上来，鸭妈妈在巡警的腿上蹭来蹭去，好象在致谢。

此时，路上所有的车辆停止行进，目送这群小鸭子摇摇摆摆的上路了，人和动物和谐相片是多么快乐呀！

**语文第六单元作文题目28**

一、看拼音，写词语。

fúhào chēnɡzàn cōnɡmínɡ zhēnɡuì

wánqiánɡ lǐnɡdǎo cíxánɡ ɡàosù

二、按要求填空

1、“登”字用音序查字法，应先查大写字母()，再查音节()，这个字共有()画，第三画是()。

2、“慈”字用部首查字法，先查()部，再查()画。“慈”在字典的解释有：①慈爱，和善;②指母亲。“心慈面善”一词中的“慈”应选第()种解释，请用这个解释再组一个词语()。

三、比一比，组词语。

陪()疼()烧()环()

部()痛()浇()坏()

顽()记()艰()阻()

玩()纪()坚()祖()

四、把下列词语补充完整。

争()恐()完()()缺振()人()

()重()事名()前()()连忘()

五、用“”画出句子中的错别字，再改正在()里。

1、\*\*\*培同外宾健步走来，人群中立既响起了一片欢呼声。()

2、因为情况紧急，印刷所准备传移，所以今天必需把书取回来。()

3、小小年级的他成绩总是名列前矛，同学们称他“神童”。()

**语文第六单元作文题目29**

我和经验丰富的探险爱好者、知识渊博的生物学家、见多识广的向导组成一个探险小组。我们要去探险的地方是热带雨林，我们带的东西有指南针、地图、饮用水、食物、药品、帐篷。

在行进过程中，我们听到了猛兽的叫声。我们还以为是幻听了，然而并不是幻听而是真的动物声音。忽然草丛里好像有什么东西在动，我们一个个冒着冷汗草丛忽然不动了，爬出来了一只小老鼠虚惊一场，我们继续向前走，总觉得危险正在靠近。忽然，我们的眼前出现了一条大蛇又粗又大还很长，差不多有二米是黄色的，我们的拔腿就跑。当蛇追到探险爱好者的身后时探险爱好者拿起一个大网套住大蛇，放到很远的地方。我们继续走，刚才的那一条大蛇吓的我们脚都软了。我们擦了一下汗继续前进。在路上我们之中有人头晕，差点晕倒了。生物学家检查了一下他的身体，看有没有伤口。果然，有伤口。生物学家知道是什么东西咬的，就让向导上药，一看伤口我们就知道是被蛇咬的了。

走在危险的道路上，我们心里感觉像一个巨兽的吼叫。原来这不是巨兽的吼叫，而是我们的心在疯狂的跳动。

我们大家在森林一路前行，遇到过各种事情，让人感到恐惧的。

这次探险真是大刺激了。

**语文第六单元作文题目30**

时间过得真快，一晃就到了22世纪。随着科学的不断进步，一切都发生了巨大的变化，就连我们的衣服也有了新的变化。22世纪的衣服不但比以前的衣服好看，而且还多了一些特异功能。

比如下雨天到了，衣服不怕雨，按一下衣服上的纽扣，衣领的上方就会出现一顶帽子，有了这样不怕雨的衣服，下雨天再也不需要带雨伞了。科学家还给衣服里安装了感应器，夏天天气热了，感应器会自动降温，穿上这样的衣服凉爽极了，空调、电风扇被淘汰；冬天非常寒冷，穿上这样的衣服，感应器立即会感应到寒冷，马上会自动升温，暖气、烤火箱早就退休了。这样的衣服穿在身上，不但冬暖夏凉，而且衣服里的感应器能随着外界温度自动调温，让人穿上它，总能感受到最适合自己的温度。好处当然不只这些，这样的衣服还不怕火，不怕电呢。

看了这个衣服的功能，你们一定很想买吧！这样的衣服在外面是买不到的，必须征得我的同意，因为这衣服就是我发明的，由于数量有限，来晚了就买不到了，22世纪的朋友们，你们快点来定购吧！

**语文第六单元作文题目31**

在这个春节期间，我们全家必不可少的事就是去乡下外婆家拜年。你可别一听说“乡下”，就想起泥泞的小路，破旧的房屋，简陋的锅碗瓢盆。现在的乡下，不比城里差哦！不信，就跟我走一趟吧！

外婆家住在射阳县临海镇，那里最有特色的农产品就是大蒜。春节去时，便可见大片大片低矮的青蒜，你可别学我，叫它“韭菜”哈！去往外婆家的路上，看着路两旁大片大片的田地，抬头便可见晴空万里的蓝天，会让你顿时感到清爽无比。乡村的房屋不像城里么那么拥挤，而是零星散落，几十户一排，形成一个村或一个组。房屋也有人家换成了两屋“小洋楼”，甭以为是乡下，就落后哦！不少人家，网络、电视、电脑样样齐全。与城里唯一不同的是，乡下没有路灯，因此乡下的夜比城里的黑，乡下的晚上没有流光溢彩的灯海，只有闪亮的星星和宁静的夜空。

我喜欢去外婆家玩，跟着那里的小伙伴，在村子里撒欢的跑，不用担心大车小车，更听不见刺耳的刹车声。春节去时，走到哪家，都会给糖给糕，客气热情。

随我走的这一趟，是否让你也喜欢上这和美，宁静的乡村呢！

**语文第六单元作文题目32**

星期六，爸爸妈妈都出去了，小明、小军和小红来我家玩。大家玩累了，就觉得肚子饿了，怎么办？小红建议煮东西吃。可煮什么好呢？有了，前两天我刚从妈妈那里学会西红柿煮蛋，我来试试自己做，看行不行。

于是我走进厨房，学着妈妈的样子开始做起菜来。我先把西红柿一个一个洗干净，再切成一片一片的，放在盘子里备用。接着，从冰箱里拿出几个鸡蛋来，敲开鸡蛋壳，把鸡蛋放进碗里搅拌。开始煮了，我打开煤气炉，等铁锅加热以后，我先把鸡蛋倒进锅里煎煮，等鸡蛋煎熟了，把它装进碗里，然后再煮西红柿。等西红柿煮到差不多熟时，我再把煎好的鸡蛋放进锅里一起煮，最后再放些盐和葱。这样，一盘香喷喷的西红柿煮蛋就煮好了。端到客厅，我们四个人迫不及待地吃起来，尝着自己做的菜，觉得特别好吃，心里甜滋滋的。

**语文第六单元作文题目33**

我的课余生活丰富多采，奇乐无穷。有画画，游泳，做手工，跳绳，羽毛球等等。我最喜欢游泳了，在暑假里，爸爸带我去游泳班，我学会了自由泳和蛙泳，从此我就喜欢上了游泳。每一周，爸爸都要带我去一次游泳馆，每次到达游泳馆，我都迫不及待的换上游泳衣。因为我上了游泳班，所以我的自由泳要比爸爸正规一些，我游泳的影子，象是一条小鱼在大海中自在地游来游去。甚至有时候爸爸还要问我怎么游的姿势是正确的。旁边游泳的大人们都说我游的很好，我心里可高兴了。我很喜欢游泳，因为可以锻炼身体，锻炼意志。我的课余生活真丰富，它陪伴我快快乐乐地度过生活中的每一天。（3）画画——我的课余生活我的课余生活中有画画、写字贴、读课外书、背古诗，偶尔还会骑上自行车在广场上转上几圈。这些活动中，我最喜欢的是画画了。到目前为止，我学着画了许多东西，有树叶、树枝、花草、卡通画等。有时画树枝时我感觉就像自己坐在树枝上一样；当我画花的时候，仿佛走进了一片花丛，感觉美极了。有时画花需要画十几遍，才能画上一朵完完整整的花；而画卡通人物时，需要画上四五遍才能行；在我眼里，最简单的是画树枝、树叶了，一次就能画好。为了画好画，我每天都坚持画一张画，并注明日期保留起来，主要目的是用以前的画和现在的画的作比较，看看是退步了还是进步了。现在，我已经积累了几十张画了，我觉得是进步了，我为此而感到高兴。

当我画画累了的时候，我就会看会儿书、写写字贴，背背古诗，这时感到也挺有趣的。这就是我的课余生活，怎么样，精彩吧！

**语文第六单元作文题目34**

“姥爷，求你了。就给我买了吧！”我不断说道。咋回事呢？其实故事是如此的。

一次，我与姥爷外出去买菜，半路上，我看到旁边有一家水族馆。那个水族馆在外面摆了几个盆子，可以隐约看到里面有哪些东西在动。看到后，我心生好奇，拉着姥爷来到了那家水族馆。呀！原来里面是小乌龟。它们拖着笨重的壳子爬来爬去。一看到，我顿时心生怜爱之心，对姥爷说：“姥爷，我想养只乌龟。”姥爷起先不一样意，后来经不住我的软磨硬泡，只好答应了。

我把这只小乌龟带回家后，把它养在了一个宽敞的盆子里，我在里面放了些石头和沙子，还种了一些青苔，再倒上水，小乌龟的的家即使好了。

这个时候，我才仔细地观察了它。它的脸蛋红红的，全身是青灰色的那时的它还没我的巴掌大。当它缩起来时，圆圆的壳加上青灰色的颜色，可真像一块石头啊！

一天，我看到它不见了，我惊得跳了起来，快点叫上姥爷一块去找它。此时的我像孙奥创丢了金箍棒一样着急。在经过了一番搜寻之后，我终于在沙发下找到了瑟瑟发抖的它。咋回事呢？原来是它贪玩，踩着石头偷偷地溜了出来，没想到出来了却回不去了，只好在黑暗中缩在角落里。从此，为了预防它‘越狱”，我把它盆子里的石头拿了出来。

我常常在公园里的湖泊给它捉小鱼小虾吃。喂给它吃时，它仿佛在感谢我似的，每次都要轻轻咬我一下。一次，我爱抚了它一下而居然不怕！反而仿佛非常享受似的，闲上服睛舒服地伸了个懒腰！转眼间，四年过去了。现在的它已有我的脸那样大了。它是我

童年时最好的朋友之一，你也喜欢它吗？

**语文第六单元作文题目35**

>教学内容：

义务教育课程标准实验教科书青岛版小学数学五年级上册101—106页。 教材简析：

本信息窗内容是在学生学习了因数、倍数的基础上，进一步来探索2、3、5的倍数的特征。通过呈现 “百数表”和“列举法”让学生从表中（或列举的数据）找出2和5的倍数，并用不同的符号分别圈出，再观察其特征。在理解2的倍数的特征后，揭示偶数和奇数的含义。对于2、5的倍数的具体特征，则引导学生在观察、交流的基础上自己归纳。2、5的倍数的特征仅仅体现在个位上的数，比较明显，容易理解，而3的倍数的特征，不能只从个位上的数来判定，必须把其各位上的数相加，看所得的和是否为3的倍数来判定，学生理解起来有一定的困难，因此把它放在2、5的倍数的特征后面教学。

>教学目标：

1.让学生经历2、5和3的倍数特征的探索过程，理解并掌握2和5的倍数的特征，会运用这些特征判断一个数是不是2和5的倍数；知道偶数和奇数的意义，会判断一个自然数是偶数还是奇数。

2.在学习活动中培养学生的观察、分析、比较、概括能力和推理能力，增强学生的探索意识，进一步感受数学的魅力。 教学过程：

第1课时（总第32课时）

内容：2和5的倍数的特征

>过程：

一、创设情境，引出课题

选择一个贴近学生实际生活的事件（如六．一节目汇演、阳光体育运动活动现场等）引出信息窗情境图。

谈话：同学们，“每天运动一小时，健\*\*活一辈子”，阳光体育运动让我们健康快乐成长，让我们一同欣赏活动中的精彩瞬间吧！

二、合作探究、概括特征

1. 提出问题

观察情境图，根据信息让学生\*\*提出数学问题。

教师要注意引导学生提出有价值的数学问题，学生可能提出“跳圆圈舞的共有多少人？”对这些简单的计算问题要一略而过，把学生的\*\*引到：跳交谊舞（圆圈舞）可以派多少人？

2. 学习2的倍数的特征

（1）跳交谊舞可以派多少人？

学生可能列举很多不同的数（如6、8、20、14、98等）

问：你能用学过的知识用一句话概括说说可以派多少人？

学生可能说是2的倍数，也可能说是双数等。

（2）2的倍数特征

问：2的倍数有什么特征呢？

学生在生活中已经具备了“双”即为“2个”的经验，可能从列举的数中概括出：都是双数等结论。

问：生活中哪里用到双数？

学生可能说出：街道的门牌号一边是双数一边是单数，阶梯教室的座位号一排是双数一排是单数等。

问：这些双数都是2的倍数，它们有什么特征呢？对待数学问题不能只凭猜测，要进行验证。对这个问题的研究老师为你提供一张百数表，你可以从表中把2的倍数圈出来，也可以把2的倍数写出来，然后观察这些数有什么特征。

（3）学生选择自己喜欢的方法小组合作研究

（4）汇报交流

学生的结论可能有：

个位上是双数

与十位没有关系，个位是0、2、4、6、8

（学生只要说的有道理就应该肯定，引导学生研究个位有什么特征与十位有什么关系来总结特征）

小结：所有2的倍数的个位上都是什么数？（0、2、4、6、8）。因此，判断一个数是不是2的倍数，只要看这个数什么部分的数就可以了？（个位上的数字）

（5）验证结论

刚才我们研究的这些数比较小，你能举一个多位数来验证一下吗？ 学生自己举例验证。

（6）学习偶数、奇数。

①老师介绍偶数、奇数的概念。老师举多个数，学生判断是偶数还是奇数。 ②说明：0是偶数，但我们在这个单元中一般不考虑0。

③介绍学习方法：刚才同学们把2的倍数写出来研究的方法叫列举法，这是一种很好的数学研究方法。

3. 学习5的倍数的特征

（1）用刚才的方法自己研究5的倍数的特征

（2）交流：个位上是5或0。

（3）学生举例验证。

4. 2和5倍数的共同特征

学生\*\*思考总结：个位是0的数既是2的倍数又是5的倍数。

对有困难的学生可以引导学生用“百数表”把2、5共同的倍数找出来研究特征。

三、巩固练习

1. 自主练习2

奇数、偶数学生容易分清，做此题的时候可以比比谁分的快，让疲劳的大脑兴奋起来。

2. 自主练习

先让学生自己填一填，再交流，然后根据2、5共同的倍数让学生把两个集合圈重新画一画

2的倍数 5的倍数

3. 按要求组数。

0 、6、9、7

奇数：

2的倍数：

5的倍数：

四、课堂小结：

这节课我们研究了什么问题？用什么方法研究问题？

>第2课时（总第33课时）

内容： 3的倍数的特征

>过程：

一、出示情境图，揭题。

指名说说2、5倍数的特征

直接揭题：上节课我们学习了2和5倍数的特征，3的倍数有什么特征呢？

[设计意图]直接看情境图，复习旧知识简捷、明快，一上课就把学生的\*\*\*集中到新知识的学\*\*。

二、尝试探究

1. 猜测3的倍数的特征

受2、5倍数特征的影响，学生大多会从数的个位上的数字进行研究，学生可能猜测：个位上是3、6、9的数是3的倍数

针对学生的错误结论，引导学生及时举出反例予以反驳：13、16、26、29等一些数个位上3、6、9就不是3的倍数，而24、15、27等一些数反而是3的倍数。 谈话：看来只观察一个数的个位数字是不能确定这个数是否是3的倍数，那么3的倍数到底有什么特征呢？

我们可以用什么方法进行研究？（百数表、列举法）

学生\*\*尝试、小组交流、全班汇报交流

2. 探究特征

①我们可以用什么方法进行研究？（百数表、列举法）

谈话：把“百数表”中3的倍数圈出来研究研究。（学生人手一份十行十列的百数表）

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

61 62 63 64 65 66 67 68 69 70

71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

81 82 83 84 85 86 87 88 89 90

91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

②学生\*\*尝试后小组交流。

③全班汇报交流，学生的结论可能有：

3的倍数都在一斜行上

3的倍数都是隔两个数出现一次

3的倍数个位上的数字没有规律

3的倍数十位上的数字没有规律

④师引导：每一斜行上3的倍数有什么规律？

⑤学生思考交流：

“3”的那条斜线，另外两个数12和21的十位和个位上的数字加起来都等于3 “6”的那条斜线上的数，两个数字加起来的和都等于6

“9”的那条斜线上的数，两个数字加起来的和都等于9

问：另外的呢？

每个位上的数加起来有的是12，有的是15，有的是18

⑥小结：3的倍数有什么特征呢？

给学生充分发表见解的机会，引导学生总结3的倍数的特征：一个数各个数位上数的和是3的倍数，这个数就是3的倍数。

三、巩固练习

1、自主练习4

学生判断时注意说说判断的依据。学生利用特征判断后，教学生快速判断法，比如49只看4就知道它不是3的倍数，引导学生发现：遇到数字本身是3的倍数时，可以略去不加，如1236，只要算1+2=3即可判断1236是3的倍数。

2、自主练习5

3、自主练习6

4、自主练习7

四、课堂小结：

通过这节课的学习，你有什么收获？

学习了2、5、3的倍数的特征，你还想了解什么？（要学生自觉的去探讨4、6、9??的特征）

信息窗2：质数与合数

教学内容：

义务教育课程标准实验教科书青岛版小学五年级上册第107—109页。 教学简析：

本部分知识是对整数认识的一次拓展，是在学生初步认识了自然数以及初步认识因数和倍数的基础上进行学习的。信息窗选取了体操表演这一现实性的生活素材借助学生已有的生活经验引入对知识的学习，使抽象的数论知识形象化，降低了认知难度。在前面学习了2、3、5倍数的特征，奇数与偶数，质数与合数的基础上进行学习分解质因数与分解质因数的意义、探究分解质因数的方法。 教学目标：

1.经历观察、归纳、推理，获得什么是质数和合数的数学猜想，理解质数和合数

的概念，并能判断一个数是质数还是合数，体验从特殊到一般的认识发展过程。

2.使学生理解质因数和分解质因数的含义，初步掌握分解质因数的方

3.培养学生自主探索、\*\*思考、合作交流的能力。 教学过程：

>第1课时（总第34课时）

内容： 质数与合数

过程：

一、创设情境，导入新课。

1.谈话：明年奥运会就要在\*\*举行了，为弘扬奋勇拼搏的体育精神和健身意识，学校举行了团体操表演，我们一起去看一看各个班整齐的方阵。（出示情境图）你能发现什么？

2.学生会发现了排成各个方阵的人数分别是24、25、32、35、40。

问：仔细观察这些数字，它们有什么特点呢？

小组讨论然后全班交流。

3.教师适时引导学生发现这些数与它们的因数的关系，帮助学生发现这些数都有两个以上的因数。从而使学生产生疑问：有两个以上因数的都能摆成方队吗？其他数行不行？

[设计意图]这样的教学,使学生悬念顿生，兴趣盎然，思维处于欲罢不能的状态。此时教师巧妙地把握住时机，导入新课。这样入手，激发了全体学生的兴趣,使课堂气氛顿时活跃起来.为本节课的顺利实施提供了有效的条件。

二、动手实践，探索新知。

1.针对疑问，鼓励学生大胆猜测，谈一谈自己的想法。

2.利用准备好的小方块摆一摆，看一看哪些数字能摆成方阵，哪些不能？验证自己的想法。

教师在学生操作过程中，进行巡视，适当指导。

[设计意图]教师充分让位还权，放手让学生去探究，留足学生探究的时间与空间，让学生通过观察、动手操作去发现、验证自己的想法，使每个学生都积极参与“做”数学，从而体现出学生学习的主体参与意识。

3.交流自己的发现。

通过动手摆方阵，学生可能发现（1）1、2、3、5、7、11、13、17等数字不能摆成方阵，（2）4、6、8、9、10、12、14、15等数字能摆成方阵。

小组为单位观察、讨论：这两类数字有什么特点？

4.全班交流。

引导学生发现：数字可以分成三类，有的数字只有1和它本身两个因数；有的数字含有两个以上的因数；而1只有一个因数。

（1）我们把具有像2、3、5、7、11??特征的数叫做质数。想一想什么叫做质数？引导学生概括：只有1和它本身两个因数的数，叫做质数。我们把具有像4、6、8、9、10、12、14??这样的特征的数叫做合数。想一想什么叫做合数？引导学生概括：除了1和它本身两个因数外，还有其他的因数，这样的数就叫做合数。

（2）质数和合数的区别是什么？

（3）1是质数？还是合数？为什么？

**语文第六单元作文题目36**

9月10日早上，小芳背起书包像往日一样高高兴兴地走出家门。突然，她好像想起了什么，转身跑回院子里，小心翼翼地把几朵开得正艳的菊花折下来，才向学校走去。

校园书声朗朗，小芳没有像平常一样走回教室。她轻轻地来到语文老师办公室窗前，探着身子往里瞧，老师不在办公室。小芳心想：“陈老师一定是到班上指导同学们朗读了，多勤劳的老师啊！”

她环视了老师的办公室：室内十分干净，几张办公桌整齐地排列着，桌子上的物品收拾得十分整洁。而这最靠近窗户的就是陈老师的桌子了。桌面上只有一个笔筒、一个日历、一瓶墨水和一个地球仪，如此而已。小芳想：“老师教我们已经那么操劳了，还能把办公室收拾得这么整洁，真不容易啊！”

小芳恭恭敬敬的把一束鲜花插在笔筒上，她笑了：“老师，您一生清贫，为我们付出了那么多心血，您辛苦了。这一束鲜花，代表着我和同学们的一片心意……”

接着，小芳又走向另外一个办公室……

**语文第六单元作文题目37**

光阴似箭，日月如梭，一泛眼，二十年就过去了，世界发生了翻天覆地的变化，而我也成了伟大的发明家，我的发明遍布整个世界，今天，我就来介绍我的发明：万能眼镜。

我发明的眼镜，结构也是由镜片和镜框组成，这种眼镜的镜片却有五层：第一层是透视的镜片，因为我们现在看微生物，都要用显微镜看，只要装上这种镜片，再微小的生物也能看得一清二楚；第二层是防光镜片，因为我们看阳光，觉得很刺眼，只要装上这种镜片，你就可以随意调节光度，就可以减少紫外光对眼睛造成的损害；第三层是防水镜片，在我们吃面条的时候，那些从碗里冒出来的气体会把镜片弄得很模糊，看不清楚，只要装上这种镜片，就可以不受这种气体的干捞，让眼镜保持绝对的清楚；第四层是知识镜片，当我们在做作业的时候遇到了有些不会做的题目或者烦恼时，只要装上这种镜片，你只要告诉它这道题的题目，它就会立刻告诉你答案；最后一层是放松镜片，当爸爸妈妈工作后，感到很疲劳的时候，只要装上这种镜片，它就会帮你们的爸爸妈妈按摩，消除疲劳。虽然镜片有五层，但却很薄但很坚固。

啊！这种眼镜真好，真想变成发明家，把它发明出来。

**语文第六单元作文题目38**

我设计的将来交通工具是水陆空三栖智能汽车，还是太阳能的呢。

它的形状是多变的。假如你想让它变成小乌龟形状的，你就按一下小乌龟形状的按钮，它就会慢慢地变成小乌龟形状。假如有紧急事情，千万不要让它变成小乌龟形，由于小乌龟爬得很慢很慢，所以这辆车也会跑得很慢很慢。假如你想让它变成小兔子形的，你就按一下小兔子形状的按钮，它就会慢慢变成小兔子形状。不过遇到红灯时要早点刹车，不然这辆“兔子车”的主人会被机器人\*\*罚款的。

它的颜色是依据天气的变化而变化的。假如明天是晴天，它就会变成蓝色的。假如明天是阴天，它就变成灰色的……这样就不需要看天气预报了。

不管你想去哪儿，只须你输入想去的地方，它就会自动把你送过去。在陆地上行驶时，假如你热了，按一下\*\*面板上的蓝色按钮，后面就会伸出一把太阳伞；假如是雨天，你按一下红色按钮，后面就会伸出一把雨伞。你想休息时，按一下“bed”按钮，椅子就会\*躺下来，你就可以休息了。你想吃东西时，输入食品的名称，就会弹出一个小托盘，里面装着你想吃的食物。

你看，我设计的将来交通工具神奇吧？

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找