# 哲学与人生中职前三章作文(精选22篇)

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2025-03-10

*哲学与人生中职前三章作文1暑假拜读了\*\*傅佩荣先生的《哲学与人生》，这本书是傅先生的讲义，被评为“最佳通识课程”，我读了以后觉得实至名归。书中从古至今，兼顾中\*\*的主要哲学家的主要观点，侧重于人生与文化，以哲学的思辨方法贯穿其间，引经据典，...*

**哲学与人生中职前三章作文1**

暑假拜读了\*\*傅佩荣先生的《哲学与人生》，这本书是傅先生的讲义，被评为“最佳通识课程”，我读了以后觉得实至名归。书中从古至今，兼顾中\*\*的主要哲学家的主要观点，侧重于人生与文化，以哲学的思辨方法贯穿其间，引经据典，可读性很强，语言通俗。整日奔波于家庭、学校之间的我们，在假期里，借这本书静静地审视一番自己的工作和生活。

一直以来，觉得人生就是一场现场直播，自己描绘的是自己的生活。殊不知，在不经意的生活中包含着如此多的哲学。哲学脱离人生是空洞的，人生缺少哲学，将是盲目的。学哲学是为了让自己生活得更幸福，更快乐，傅佩荣先生认为幸福、有意义的人生应该是：有工作可以做，有人可以关怀，有痛苦可以受。

首先，现在就业压力很大，相对于那些奔波于求职而不得的人，自己有一份稳定的工作，有爱自己的人，有热爱自己的学生，有志同道合的同事，我内心感觉很幸福。

工作能激发活力，养老院将老人分为两组，一组每人负责照顾一盆花，另一组的老人什么事都不做，纯粹是休息养老。在身体状况相似的前提下，第一组老人比第二组老人，\*均多活两年。由此可知，有工作可以做，哪怕是照顾一盆花，也会激发更强的生命力，活得更久。这个\*\*研究结果，让我深深体味“工作”的重要。

由此想到自己年迈的母亲，今年77岁，四年前，父亲因为身体多方面的疾病，失去了行走的能力，我很担心，年迈的母亲也会因为照顾父亲而病倒，但是，我发现，每次回家，母亲像以前一样，不断地告诉父亲家里的变化，给他一日三餐，体检显示：母亲的身体很健康。

在父亲过完百日后，我把母亲接到了济南，我不忍心让操劳了一辈子的母亲再为我做什么，我在心里说，让母亲好好休养。

一日，小哥来电话称，小妹你的想法太奇怪了，千万别让母亲什么事都不做，母亲身体力行可以做的，都让母亲去做。如果她一旦发现自己什么也不能做，会加快母亲的衰老。

果然，母亲第一次独自在院里遛弯回来，开不了门，站在门外怎么也打不开。虽然之前，我们已经演练过很多次，但还是过了很久才打开。

母亲自言自语，说，哎，老了，连门也打不开。我听到了，母亲内心的失望。相对于父亲在世时，母亲在家一日三餐，洗洗涮涮，犹能自理。

开学后，七点半，我和老公上班，孩子上学，家里几乎全天只有母亲一人，我得想办法让母亲觉得自己可以做些什么，让她有点成就感。

我就让母亲负责照顾家里的小鱼和花花草草，每天给他们喂食和浇水，自己操作按摩垫，不几天，母亲欣喜地告诉我，小鱼长大了，因为坚持按摩，自己的身体很舒服，在花园里遛弯时，看到了藤上挂着几个南瓜，哪里的石榴长得很好……

我想，母亲在这几年里，保持很好的食欲，身体依然健康的一个很重要的原因，就是那个和自己相濡以沫了一辈子的人需要自己，不管年轻时有多少次争吵，现在，他需要自己，这是支撑母亲的强大支柱。

其次，有痛苦可以受，一个人在受苦受难的时候，难免会怨天尤人，如果一时想不开，甚至可能自暴自弃，走上\*\*的绝路。关键在于人生是不断改变的过程，人只要活着就会逐渐老去，在遇到苦难时，激发潜能面对考验，结果增加了自己的专长，也改变了自己的命运。

这让我想起，上海信息技术学院的邬宪伟校长，他用一句话概括自己不到30岁破格评为教授，最终成为上海名师、全国名师、校长。

“凡是能够成为专家或名师的都是在能力边缘的极限上工作后锻炼出来的”，他是因为自己的学生将自己逼到能力极限的边缘。所以，要把握受苦的机会，主动而积极地改变自我，让自己变得不一样，任何一种或大或小的痛苦，都提供了一次让自己提升转化的机会，提升转化的可以是身，可以是心，也可以是灵，生命会变得不一样。

我们不必奢望无灾无难的人生，却要在面临痛苦的挑战时，主动而积极地以改变自我，来展现生命的不同面貌。

**哲学与人生中职前三章作文2**

在读《哲学与人生》之前，老师就说这是大师之作，敬畏之心已起；在读《哲学与人生》之时，就常常扪心自问；在读完《哲学与人生》之后，觉得不得不写点什么，一直就有东西从心底里想流露。但觉得我等之辈去对大师之作指指点点，是何等的不自量力，但转念一想，读后感，只是写给自己的记忆，是和以后的我分享此时的我的感受，总不能让大师的作品白白的在我眼前划过。

傅佩荣，国学大师，中\*\*哲学的集大成者。

在读《哲学与人生》之前，看过一段傅先生给台大新生讲课的视频，就觉得傅先生讲的特别\*和，但内容的确让人触动。也许草草听一听觉得没什么，很快就从思绪中划走；但如果深思，却觉得有很多令人深省的问题，不得不让人越发思考。所以读这本书的目的，也是想能从本书中找到更多的问题，找到解决这些问题的心灵答案。

当打开这本书，发现好像内容和书名有些不搭，更像是一本关于哲学史的书，像是傅先生将一幅长长的人物画卷慢慢的在你眼前打开，让总多的哲学大师（熟知的\*哲学家和不太熟知的\*\*哲学家）从你面前缓缓走过。当你已经习惯，沉浸在这幅画卷中的时候，突然发现在不知不觉中，古人已经一一走过，只留下若隐若现的背影，最后是傅先生在讲他的“多元与融合”，在讲他的“身·心·灵”。

哲学，让我这个理科生也能看得懂，把思维的\'模式和心里的感受写的让大家可以简单的体会，这种哲学是我第一次遇到的。

正如书中所言，我一直以为哲学是形而上的东西，是拗口的长句加上难懂的逻辑，是“哲人之学”。哲学，与我等凡人何干？

看完这本《哲学与人生》，才知道我的粗浅，也才痛恨众多所谓的哲学人士的误人子弟。

其实哲学是“哲人解读凡人感受之学”，而这种感受只是略略高于生活，能给凡人深思和启示，能让凡人带着思考和追求活在这个世界上。

每个人的一生都带着哲学，自己的人生，自己的哲学，自己所生活世界的哲学。人为何而活，哲学给出很多答案，本书没有给出答案，傅先生却一直在用行动证明着什么。也许，每个人在即将离开这个世界的时候，才会有顿悟的感觉，但那时已无法交流。

对《哲学与人生》这本书而言，都只不过是哲学通知教育中的一朵浪花，但这朵浪花却让我产生了对哲学的浓浓兴趣，也许这就是这朵浪花起到的作用。

天空中虽不曾留下痕迹，但我已飞过。

**哲学与人生中职前三章作文3**

1、偶像剧里那样的剧情，现在的我们还没有资格拥有；

2、生命中有很多东西，能忘掉的叫过去，忘不掉的叫记忆。

3、当这地球没有花你不爱我自有他

4、诚实的面对你内心的矛盾和污点，不要欺骗你自己。

5、活在悲剧中，说明老天让我自强不息。

6、人生有了远方也就有了追求的高度，人生一旦有了追求，远方也就不再遥远。一个人\*\*\*的是找不到自己的方向！

7、记住，可以哭，可以恨，但是不可以不坚强。因为后面还有一群人在等着看你的笑话。

8、当两个人在一起的时间久了，女的会越来越爱男的，而男的会越来越随便。

9、愚痴的人，一直想要别人了解他。有智慧的人，却努力的了解自己。

10、说着不想长大，可是，不管怎样，我们最终都会成长

11、全世界的人都离开你了我也会在你身边，有\*\*我们一起猖獗

12、很多事，不是我想，就能做到。很多东西，不是我要，就能得到。很多人，不是我留，就能留住。

13、心绪比思维敏捷，语言比心绪理智。

14、这个世界本来就是痛苦的，没有例外的。

15、做事就是在学做人而已。

16、相信自己，你能作茧自缚，就能破茧成蝶。

17、我希望你幸福，因为那是我最大的心愿。我又怕你幸福，因为那样你就会忘了我。

18、人生为棋，我愿为卒/行动虽慢，可谁曾见我后退一步。

19、心里装满爱的人，幸福随时都会在门外守候，只等你开门。

20、为了我的奥迪、为了老婆的迪奥、为了我孩子的奥利奥、加油！

21、你若能给我一生不变的爱恋，我定能给你不离不弃的陪伴

22、每一次看你在线，我都得提醒我自己，如果你想和我聊天的话，你早就开口了。

23、把悲伤看到通透时，未来，谁同渡半生都不介意

24、如果把所有的错误都关在门外的话，真理也要被关在门外了。

25、要为别人着想，但也要为自己而活。

26、我不清楚我究竟是为了什么拼搏我只知道别人比我过的好我就难受

27、你永远不知道，谁会在哪次不经意地跟你说了再见之后再也不见。

28、你要包容那些意见跟你不同的人，这样子日子比较好过。你要是一直想改变他，那样子你会很痛苦。要学学怎样忍受他才是。你要学学怎样包容他才是。

29、在人生的道路上，人们常常站在岔道口上徘徊，只要走错一步，就可能影响一生的前程。

30、给心灵留一方净土，给生活留一个梦想，给未来留一丝微笑，给岁月留一份厚礼，给人生留一季花香！

31、人生没有返回键和删除键，人生只有确认键和保存键。

32、心是最大的\*\*，别人能骗你一时，而它却会骗你一辈子。

33、有时候不是不信任，只是因为我比别人更在乎，更怕失去。

34、在这个世界上别太依赖任何人，因为当你在黑暗中挣扎的时候，连你的影子也会离开你。。

35、失足，你可能马上复站立，失信，你也许永难挽回。

36、有时候，我们做错事，是因为该用脑子的时候却动用了感情。

37、深刻的不是一群人是自己荒废的青春。

38、我只不过是多余的可怜，罢了。

39、如果方向错了，停下来就是前进。

40、很多时候，其实并不是没有好好珍惜；很多时候，其实顺其自然是最好的。

41、昨天又是乱世浮生又一天、把前天的事全给忘记勒。

42、人生总是有所缺憾，往往得到此，也就失去了彼，人生重要的是应该知道自己到底需要什么。同时追赶两只兔子，其结果往往一无所获！

43、根本不必回头去看咒骂你的人是谁？如果有一条疯狗咬你一口，难道你也要趴下去反咬他一口吗？

44、七岁那年抓住一只蝉以为能抓住夏天，十七岁那年吻过他的脸就以为和他能永远。

45、其实每个人都是幸福的，只是你的幸福，常常在别人眼里！

46、我总感觉你离我很远可我的无理取闹只是想让我感觉到我的重要。

47、幸福就是只要牵对了手，就算是失去了一切，也不会害怕。

48、不要浪费你的生命，在你一定会后悔的地方上。

49、我的在乎，我的沉默，我的感受，我的一切，落入尘埃。

50、不要太肯定自己的看法，这样子比较少后悔。

51、真正爱上一个人的时候，一切都那么值得，包括不可避免的伤害

52、人生应拥有的七情：蓬勃的激情，雄壮的豪情，执着的热情，甜美的爱情，洒脱的表情，爽朗的神情，愉快的心情。

53、长得漂亮是优势，活得漂亮是本事。

54、人跟狗的区别：狗永远是狗，人有时候不是人！

55、以前我只在乎我爱的人，现在我只在乎爱我的人

56、对人恭敬，就是在庄严你自己。

57、可不可以在我累的时候，二话不说给我一个拥抱。

58、没有人陪你走一辈子，所以你要适应孤独；没有人会帮你一辈子，所以你要一直奋斗。

59、人们将生命中的错误聚集个人的人生格言一起，创造出一个\*\*，叫命运

60、爱恋的精髓不在于初见的魂飞魄散，而在于漫长岁月中的难舍难离。

**哲学与人生中职前三章作文4**

在拜读《哲学与人生》之前，我还真没有深究过哲学的深刻意义。哲学作为一门学问，原来只是一种生活态度，就是保持好奇的天性，探询一切事物的`\*\*。

“人类的典范，应该是那些让你我这般\*凡的，有着许多烦恼的人都能效法的。他们让我们懂得：烦恼不值得担心，因为能磨练出智慧；\*\*不值得害怕，害怕的是不知为何而死。”这很值得我们深思，现在人们多把拥有大量金钱和物质的人当作自己的偶像，以至于许多人接受教育的目的就是为了挣钱。其实拥有越多并不见得就越快乐，傅先生在介绍存在\*\*时说，“一个人有的越多越不是他自己。因为拥有越多，越没有时间做自己。”在介绍道家时又说，“一个人若多思多欲就不可能快乐，因为欲望没有满足会痛苦，一旦满足之后，又生出更多欲望，更多痛苦。”

“一个人活在世界上，可以没有丰富的物质享受，可以没有良好的\*\*，却不能没有正确的理念”。物质的提高和科学的迅速发展是否能证明社会的进步？即使在寝食无忧的生活里，人们是否就能快乐呢？有了一千万想两千万，有了两千万想五千万，人的欲望用无止境，追求不到时就永远在没有边界的痛苦里轮回。而颜回的“一箪食，一瓢饮，在陋巷，回不堪其忧，也不改其乐”也能更好地证明了即使在物质极为匮乏的社会里，人也是可以快乐的。显然，人是否快乐和物质没有关系。经济和科学属于器物层次，器物不能\*\*文化。\*\*也是一样。在资本\*\*\*\*下生活的人就比生活在\*\*\*\*下的人快乐，\*\*\*\*的人一定比封建社会的人快乐，我看不一定。

书中有一段话我是我最喜欢的，也在此摘录下来，做为对自己的勉励，也作为文章的结尾吧！“当真正用理性思考经验之后，就能知道自己应该如何做，知道哪一种人生更为理想，也更适合自己。理想\*\*针对未来，哲学的思考就是要让人能够在过去、现在、未来三个时间向度中连贯起来，让自己的生命不再只是活在当下那片片断断，刹那生灭的过程中而已。”

**哲学与人生中职前三章作文5**

因为看一个人读此书，而知道此书；因为听到一个人说书好，而想拥有此书；因为特殊的机缘，而拥有此书。

其实，这本书在我这已经搁置了很长一段时间了。原因有三：一是买书不如借书，陆续看了很多别人的书，这种富有是自家书不能给予的；二是手中可供选择的书太多，挑来选去中，它总会成为舍去的；三是觉得深奥，需要定心定性地研读，过早接触怕是打击了刚刚建立的读书信心。

其实，这些也都是借口。对于哲学，我是颇有“慧根”的。在唐山师院两年的脱职进修中，“逻辑学”这门课程考试全年级只有两个满分，我就是其中之一。这样的成绩恐怕也是不多见的吧，惹得苑老师亲自到班里来非要亲眼见一见如此通灵的学生。

但是将哲学与人生放在一起，这是第一次。当决定捧起《哲学与人生》这本书时，我就抱定了“啃下去”的决心。人到四十，真是该思考人生的时候了。

就是怀揣着这样的小心思，我踏\*\*哲学与人生之旅。走进去，才发觉这是一片绿洲，自然地吸引我前行，一路前行。

随着阅历的增长和心态的成熟，感觉这样的一本书应该成为每一个中年人的人生必修课。此时的我们，工作、生活都处于一个“瓶颈期”，不谈家庭，不论孩子，我们还有没有自己呢？……

**哲学与人生中职前三章作文6**

我酷爱哲学。虽然知道，哲学这门学问，只能它控制你，而你不能控制它。所以不好玩。许多人说。

但我所谓的哲学，不是教条的说教和无聊的理论，是令人启迪和有所发现的事物来启发我。几米给了我很大的启发。

哲学中，没有美与丑，善和恶，只有角度。我们可以用不同的角度来审视相同的问题，结果大不一样。

驴头妹，是一个长了个驴头的小女孩，她好丑噢。没有人和她玩，她好孤独。但她很聪明很善良家里也很有钱。她的生活都是在悲伤和自责中度过的。

看到这，不少人都认为这个小女孩好可怜。其实不，我们不妨来看一段原文：

驴头妹找球儿宝诉苦，球儿宝对她说：“虽然你很丑，但至少你的父母健在又疼你，至少你还有很多兄弟姐妹，至少你还可以有一个愿望等待实现，至少你还能畅快地大哭一场，至少你还有自由，只少你可以唱歌可以画图，至少你还懂得嘲笑自己，至少你还知道你很丑……”

人生就是如此，虽然没有完美，但这样的话，不就有了追求完美的余地了么?

我就是一个爱追求完美的人。也许和我的性格一样，一丝不苟，什么都要做最好的。其实很累。看完，感慨自己的人生，竟是在无意义地追求完美——明明知道不可能完美。浪费那么多时间去追逐第一名、最好的。何不放手呢，落后自己的人是那么快乐那么满足，自己却拼命地在往前赶，唯恐有人赶上自己。当然，我不后悔，也许是在安慰和充实自己吧。

曾经有死党劝过我：“你那么厉害了，不要再去学啦，陪我们玩吧。”犹豫片刻，坚定的信念促使我轻轻摇头，也许今天我的放纵，明天就落后别人了。“真固执，小心学成书呆子哦!”死党开玩笑似的一句话，却重重地击在我的心上。我这样学着学着，终究有什么意义呢?不会快乐，不会满足，最多得到一点成绩。“……至少你还可以有一个愿望等待实现……”我的愿望呢?成为佼佼者、第一名的愿望我已经实现了，我还有什么理由再生活下去呢?

终于，我开始试着放松自己。才发现了，第二名原来比自己相差了好多好多，自己把第二名拉的好远好远，而自己还在担心第二名会超过自己，真是笨哟。

我知道了，刻苦的学习造就的成绩，没有人会羡慕。而不用刻苦，天资聪颖又劳逸结合的人造就的成绩，所有人都羡慕。虽然后者的成就可能没有前者轰动，没有前者那么透彻和完美，但，足够了。拥有球儿宝所说的那么多，好幸福。

**哲学与人生中职前三章作文7**

这本书是我高中时买的，那时没钱买正版书，就到旧书店淘盗版书，正巧，就碰着了这本封面写着《周国\*人生哲思录》的书。周国\*在我们读高中的时候，以一本《妞妞，一个父亲的札记》一举获得我们的亲睐，他睿智、理性、深刻，是我的偶像。可这本书买回来我还来得及看，就高中毕业了，读大学时偶尔翻翻，觉得理论东西太多，淡然无味。直到去年寒假回家又发现了这本一直没读的书，才开始阅读。说来好笑，读这本书时的感受跟读周国\*其他作品的感受很不一样，但是因为这是周国\*老师的书，是我偶像的书，所以一直就耐着性子读下去，居然也有所得。直到有一天，大概看到一半左右，实在太疑惑了，就翻开前言，想看看这本书到底是个什么目的和思路。结果发现，这本书封面是《周国\*人生哲思录》，内容却是《傅佩荣哲学与人生》。周国\*还为这本书写了推荐语。我哑然失笑。

其实单单这个过程，就给我一个启示。正如同低年级的孩子崇拜老师一样，我们崇拜着比我们智慧的人。当孩子从心底里佩服你，崇拜你时，你才有可能将知识灌输于他，将智慧传授于他。所以，当老师，尤其是低年级孩子的老师，首先要让孩子佩服你，崇拜你。就如同周国\*之对于我们。

但是崇拜是容易让人盲目，让人失去自己的思考和判断，一味地接受。一旦这种盲目崇拜某一天被打破，那么后果就是怀疑，加倍的怀疑，直至成为一种反叛式的怀疑。就像孩子正在经历叛逆期。真正的智者不会让他的崇拜者出现叛逆，因为他知道，被人崇拜并不是他想要的，成为思想的引导者，智慧的领路人，才是他想要的。就像傅佩荣老师，在书中多次提醒我们，要有自己的思考，要不断地怀疑。他小心翼翼地培育萌发出来的怀疑，直到他的崇拜者能够\*\*在求知的道路上前行，越走越远。在孩子的成长过程中，老师就扮演着这样的一位“智者”，不断告诉孩子，要有自己的想法，要有疑问，要思考，直到将孩子领到求知的路上。

接下来就谈谈这本书带给我的东西。

最后得出结论。正如书名那样，这本书紧密结合人生实际，用哲学指导人生，又在人生中不断发展哲学。

傅先生首先用三句话来描述何谓哲学：（一）哲学就是培养智慧；（二）哲学就是发现真理；（三）哲学就是印证价值。接着他作了进一步的阐述：所谓“培养智慧”是指人们超越感性的限制，对客观事物的认识达到完整和根本的境界；所谓“发现真理”是指人们去掉重重遮蔽，发现客观事物的\*\*；所谓“印证价值”是指人们凭借自身的生活经验去体验、印证真理的价值所在。那么如何提升哲学素养呢？

掌握整体观点。这就是对任何事情都要从不同角度思考，|久而久之，就可以超越自己的成见，思想也更加圆融。年轻人都喜欢有棱有角，不喜欢圆融，我自己也是。有棱有角的个性适合辩论，也适合钻牛角尖；容易彰显与众不同，也容易闭门造车，听不进别人的合理建议。还好的是，圆融和棱角并不完全对立，个性和听从别人建议也并不矛盾。我们要学习的是在二者之间找到\*衡。

确立价值取向。在这个世界上，虽然每个人都有自己的个性或做人处世的风格，不过，经由学习与成长，我们可以进行修正及调整，然后选择自己要成为什么样的人，这叫做价值取向。价值取向既然是一种选择，就一定要有所取舍，如果我选择了某些价值，那么势必要放弃另外一些。由此可知，选择价值时是需要勇气的，人不可能什么都要，也不可能讨好每一个人。有些人崇拜偶像，一个人崇拜什么样的偶像，是有一定道理的，这反映出他内心的一种需求，反映出他想要成为什么样的人。可惜的是很多人是盲目崇拜。知道自己的价值观是正确的，就应该坚持到底，不轻易改变，甚至\*\*自己的生命也在所不惜。如果一个人什么代价都不愿付出，随便放弃自己的价值观，他的一生想要快乐的活着，是不可能的事情。最后，要力求知行合一。知行合一是人一生都要努力去追求的。当然，我们不必给自己太大的压力，因为如果每个人都能做到所有他听到过的德行，那岂不是满街都是圣人了吗？人都会犯错误，因此只能努力追求知行合一，选择一种价值之后不断地印证，让自己对自己越来越满意。知识的范围是无限的，即使你皓首穷经，一辈子也无法把天地下的书读完，人一生所能学到的只是很少一部分知识。并且，如果你学到一些知识，却不能应用到日常生活中去，那么就算学的再多又有什么意义呢？所以，我们学习知识后，就要懂得消化，并融会贯通才是“知”“行”合一。

写到这里，我想用傅先生的一句话来作个小结：离开人生，哲学是空洞的；离开哲学，人生是盲目的。哲学决非一种枯燥的东西，它可以引人入胜，就象人生的照明灯，让我们知道该往哪里走。所以读一点哲学书对我们的工作和生活是大有好处的。

感谢傅先生在让我领略到哲学风采的同时为我指明了清晰的道路：我需要提升自己的哲学素养。以正确的价值取向为指导，将思考变成自己的一种习惯，做事从多方面考虑，运用所学。我想，那样的生活会很有意义的。

**哲学与人生中职前三章作文8**

1 . 冬天的雨不像春雨那么温柔，也不像夏雨那么激烈，它细细的，密密的，像牛毛，像花针，却是那样的钻心透骨，显得那么冷峻。

2 . 笛声：断断续续的音符，轻轻滴落在树叶上，草丛中，宛如一些透明的纯真的精灵。铃声：丁丁当当的铃声，欢快洒落在教室里，操场上，宛如一些活泼轻盈的精灵。

3 . 一直不知道，心的背面是什么。也许是幸福，也许是伤口，别人不了解，自己也许也不了解。有人喜欢把快乐存在心的背面，在冷的时候，孤独的时候，转身看看，去感受昔日的温情，也许感到温暖，也许感到力量。然后，告诉自己，生命如此美好！走过去就有灿烂的阳光。

4 . 尊重是一缕春风，一泓清泉，一颗给人温暖的舒心丸，一剂催人奋进的强心剂。

5 . 人生大舞台，舞台小人生。人生只有创造才能前进;只有适应才能生存。能“经天磨是好汉，不遭人嫉是庸才”，对自己有超越;对别人有挑战。这也许就是人生的真谛!

6 . 每个人都会有技不如人寄人篱下的时候。不要自惭，也不必自卑，我们都是凡人，夹杂在人流中，过的是平凡的生活。当被别人忽略笑话非议陷害的时候，要学会把握自己的节奏，只要内心不乱，外界就很难改变你什么。不要艳羡他人，谁都有苦痛；不要输掉自己，振作比一切都强。

7 . 诚实的人，把生活看作连绵的山峰一座座努力攀登;狡猾的人，把生活看作一艘航船，见风驶舵把握方向。狡猾的人，也许终身得利，却失去了真实的自己;诚实的人，也许一生坎坷，却找到了生活的真谛。

8 . 生活是一位睿智的长者，生活是一位博学的老师，它常常春风化雨，润物无声地为我们指点迷津，给我们人生的启迪。

9 . 倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒播种耕耘，直到收获的那一天。

10 . 学会宽容，意味着成长，秀木出木可吸纳更多的日月风华，舒展茁壮而更具成熟的力量。

**哲学与人生中职前三章作文9**

1、无论人生上到哪一层台阶，阶下有人在仰望你，阶上亦有人在俯视你。你抬头自卑，低头自得，唯有\*视，才能看见真正的自己。——杨绛

2、懂得感恩，是收获幸福的源泉。懂得感恩，你会发现原来自己周围的一切都是那样的美好。

3、我们遇到的害怕和软弱，也许都是因为，舍不得。

4、东风陪着柳絮掠过脸颊，恰似你的\'温柔偎依在我怀下。淡雅的体香随着情话，任凭妩媚浪漫飘下。轻声细语，呢喃心话，要你开心一下。

5、即便生活只给你留下一个狭小的空间，但只要你心无旁骛地对待生活，方寸之地也能找到属于你的人生黄金。

6、世界上唯一可以不劳而获的就是贫穷，唯一可以无中生有的是梦想，没有哪件事是不动手就可以实现的。

7、心情就像衣服，脏了就拿去洗洗晒晒，阳光自然就会蔓延\*\*，阳光那么好，何必自寻烦恼，过好每一个当下，一万个美丽的未来，抵不过一个温暖的现在。

8、患难时，读懂了人情冷暖；\*淡中，体会到缘分善变。时间，会沉淀真挚的情感；风雨，会历练值得珍惜的情缘。感情，总是在人最艰难最脆弱的时候显而易见。

9、任何人的成功，都不是不费吹灰之力就能得到的。

10、无论发生什么，先善待自己，时间一过，世界自然会好。

11、幸福不在天上，不在地下，不在天涯海角。幸福，就在我们心里，靠我们去看待；就在我们眼里，靠我们去发现；就在我们手上，靠我们去创造；就在我们脚下，靠我们去寻找。真正能使自己快乐和幸福的是自己。

12、和你一同笑过的人，你可能把他忘掉，但是和你一同哭过的人，你却永远不忘。

13、If you were a cactus， I\'d endure all the pain just to hug you.要是你是一棵仙人掌，我也愿意忍受所有的疼痛来抱着你。

14、人生的风景，其实都是心灵的风景，什么都可以错过，就是不能错失自己的心。

15、凡事不以恶意揣度别人，不以私利给他人添堵，不妄自菲薄，也不\*\*他人，这是对自己最基本的要求。

16、生活中要记住这两件事：不在生气时做决定，不在高兴时轻许诺言。

17、玫瑰是我的热情，糖果是我的味道，星星是我的眼睛，月光是我的魂魄，一并送给你--我第一个也是最后一个爱的人，元旦快乐！

18、起风的日子学会依风起舞，落雨的时候学会为自己撑起一把伞。

19、亲爱的，我告诉你，年龄不是问题，身高不是距离，体重不是压力，金钱不是能力。所以我们一定要永远在一起！天天快乐看着你！

20、有时分，喜欢上一小我的缘由，也是分开一小我的缘由。

21、这世界上大部分的失落，都是因为我们自己没成为更好的自己，却奢求着别人成为更好的别人。

22、请别辜负我对你的深爱，也请努力奋斗给我一个未来。

23、别人的眼光不重要，你把事情做成什么样子才重要。有时候，适合比坚持更重要。

24、不经历风雨，哪会有彩虹。心态的不同，人生的境遇便会天差地别。只有修炼一颗淡泊宁静的心，人生才会风清月明。

25、如果肚子疼痛时，就在腿上扎一刀，那么你的肚子就不疼了！

26、有人说，累了就别干了，一天到晚就知道干，因为我明白。穷在街头无人问，富在深山有远亲，不信你看杯中酒，杯杯先敬\*\*\*，人无钱，不如鬼，汤无盐，不如水。

27、很多事情都是水到渠成的，急不得，燥不得，任何美好的状态都不会轻易降临，等吃够了当下的苦，未来的甜才会顺理成章地来，你也才能心安理得的享受。

28、我现在很乖了好好睡觉好好吃饭累了就看部电影喝奶茶，想你了一定不找你，可是，我真的很想你。

29、不要等待机会，而要创造机会。

30、相拥的时光，陌生了都邑喧闹的荒凉，牵手的日子，不看那些让民气痛的伤，爱你，爱你，在我们第一次相遇的目光，心被你捉拿，情被你收藏。

31、学会淡视那些不完美，放大那些可能的完美，人生才会有新的希望。

32、在你自甘堕落的时候，全世界都在昼夜狂欢；

33、昨天是一张废弃了的支票，明天是一笔尚未到期的存款，只有今天是你可以支配的现金。

34、没有人该为你做什么，因为生命是你自己的，你得为自己负责。

35、俗话说的好“做人要有做人的原则 .就是说为人处事要有自己的主见.方法和准则.这个单元记载的都是名人.他们身上都有一些闪光的地方值得我们学习.今天我们来学习臧克家的文章.了解一下闻一多先生的事迹.并且思考一下.我们应学习他怎样的精神

36、孤独的执伞人在雨中只有手中的伞，而我淋雨人即便孤独却有万千雨滴与我作伴。

37、每个人的一生都注定要经历沟沟坎坎，品尝苦涩与无奈，经历挫折与失意。

38、人总是要长大的，时光路口，无数过客，迷迷茫茫，只不过是时光恋人。时远时近的人影，早已落在时光的阴暗角落，那就就只成为了记忆。领会路人岁月，通透时光脉络，一切尽在心中。

39、不要寄望来自他人的赞美，不需要活在世人的喝彩声里。他人赞不赞美只是他们的事。我们只是努力从自身具备的品质、个性、能力、思想里，寻找对自己生命的赞美，寻找快乐的源泉。

40、人生没有过不去的坎，只有过不去的人。

41、无论你正在遭遇什么磨难，都不要一味抱怨上苍不公\*，甚至从此一蹶不振。

42、在我的心里面，每一次和你的相遇，都像是久别后的重逢，而留在心里最深处的记忆，都是重逢后最温暖的问候，你若安好，我就是晴天。

43、不管你有多不开心，我们都有责任先吃好一顿饭，睡好一个觉，打扮好自己。

44、人生如棋，有进就有退，要学会善待自己，别去背负太多。在所有的经历里，把所有的是是非非、纷纷扰扰，通过人生这个字眼来淋漓尽致的演绎。然后，在所有的啼笑皆非里让我们思考人生，看透人生。

45、人生最糟的不是失去爱的人，而是因为太爱一个人而失去了自己。人生因为有爱而多姿多彩，人性因为有爱而灵动美好，人心因为有爱而充盈美丽。

46、为什么要这样说呢，因为理想太大的男人，他要肩负太多的使命，忍受太多的煎熬，他的要求也往往超出了正常人所要。

47、花的幸福是被别人用惊艳的目光打量，鱼的幸福是可以永远和水在一起，奶茶的幸福是被人轻轻的捧在手心里的那一刻，我的幸福是今生与你牵手看细水长流。

48、要修炼\*淡的心境，拿得起，又放得下，如此便能举重若轻，超然物外；要追求\*和的心态，得之不大喜，失之不狂悲，世界还是世界，你还是你；要培养\*静的心情，挫前不慌，败后不馁，所有的错，都是你登高的梯。

49、生活不是等暴风雨过去，而是学会在风雨中跳舞。

50、每一个人都拥有生命，但并非每个人都懂得生命，乃至于珍惜生命。不了解生命的人，生命对他来说，是一种惩罚。

51、时光总有一天会将你我群集，可是即使如此，在阿谁时刻之前，也让我们在一起吧。

52、生命要勇于尝试，给自己一个机会，没有试过怎么知道不行。

53、得到想要的，肯定会失去另外一部分。如果什么都想要，只会什么都得不到。

54、要想人前显贵，就得背后遭罪。最穷不过要饭，不死终会出头！

55、当你的地位越高，你要像麦穗一样，头要越低，这样大家才会佩服你，所以对人要更谦虚。

56、真正的爱并非和某个特定对象的干系，而是一种自身固有的品质，它是一种从外向外自然的披发和渗漏，就像花朵\*\*的馥郁。

57、时代不会因为你年轻就宠着你顺着你，也不会因为你年龄大就\*\*你刁难你！年龄没有危险期，危险的是那颗顽固不化的心！能力强价值高，不自我放弃就不会被时代抛弃！！

58、得势时，朋友多，真的少；\*\*时，朋友少，真的多；得势离你最近的人，就是你\*\*时离你最远的人。

——哲学与人生读后感悟3篇

**哲学与人生中职前三章作文10**

大学，是梦开始的地方;为了不使这个梦在毕业时落空：那我们就要用一种认终为始的心态去规划与度过大学生活。大学也是我们人生中最集中的能够扬长避短的时期，早能够尽情折腾的时期，所以如果谁的大学默默无闻了，\*\*淡淡了，那他就没有真正的理解大学的含义与作用。因为一旦失去青春的激情，便永远也找不到了，所以大学必须要且行且惜!

大一是大学的开端，是影响大学其他三年的重要一年，所以这进入大学的第一步要走好，这样才能够为其他的三年打下基础，我时刻坚信只要做到了步步为营，就能步步升高，就能步步为赢。一切只因“当梦想扬帆起航!

不如大学，是我们人生的另一个新起点，是真正好处的大学，是每个幸运的大学生生命中最重要的旅程，这一路由三个宽阔的台阶和无数的细砖碎瓦组成我们年轻的凛冽和青春岁月!然而，该怎样应对大学的第一个台阶。大一是此刻每个刚进入大学的同学所思考的，所怅惘的。

大一，是开始的良端，也是完结的预兆。大一和我们的许多境遇一样，只有一次，而这个开始是有着制胜的影响甚至决定好处!

大学和中学有着本质的区别，在那里，你会发现，你更\*\*了，更有主宰权了，完全掌控着自己的生活!也因为如此，我们更容易迷茫，更容易失去方向，有时候都不明白自己到底追求的是什么?

人生目标是人生道路的航标，是人生前进的动力。在自我迷失一段时间以后，我透过与高年级同学的交流以及与老师的沟通，初步确立了我的大学奋斗目标：全面发展。我决定透过大学三年的学习成为思想觉悟高，心理素质好，专业技术精，工作潜力强的复合型人才。这也是新世纪对大学生的要求。

确立了目标，我们学生重新获得了源源不断的动力。因为对英语很感兴趣，我便以英语为突破口，为提高英语口语潜力，我改掉了睡懒觉的坏习惯，每一天早上在校园里大声地朗诵英语，用”疯狂“英语问候校园的一草一木。透过努力，学习成绩开始逐步提高。

大学生活是漫漫人生路的一个阶段，也是人生之歌的一个乐章。这段路即使短暂的，也是漫长的，这个乐章既可能是优美动听的，也可能是遗憾苦涩的。虽然，我的大学生活才刚刚开始，但我相信它会是充满快乐的。

最后，我在那里拜祝大家共同努力，共同进步，多多积累经验，让自己能走好以后的路。

——哲学与人生的读书笔记3篇

**哲学与人生中职前三章作文11**

《哲学与人生》这本书是\*\*耶鲁大学哲学博士，曾任比利时鲁汶大学客座教授，荷兰莱顿大学讲座教授，\*\*大学哲学系\*\*兼研究所所长，现任\*\*大学哲学系、所教授傅佩荣所著。《哲学与人生》是傅先生对于哲学真有心得，而且善于作简洁清晰的表达。比如在讲解哲学是“爱智”时，他把“爱智”定义为“保持好奇的天性，探询一切事物的`\*\*”的生活态度，“把“智慧”概括为“完整”和“根本”两个特征，又将“爱智”的“爱”解释为温和而理性的“友爱”，而与狂热的“情爱”、浮泛的“博爱”相区别，令人感到既准确又颇具新意。

重读傅佩荣先生的《哲学与人生》，让我有种回味和共振的感觉，那种经历后的精炼总结让我孜孜不倦，像是看到自己拍摄的一部人生电影，而主角就是我，其中的行为有些是意气风发，有些是冲动不顾后果，我也因此得到了回味的乐趣，书中也有很多我所未经历的一些，但是有了共振和回味，我相信即使面对未来，我也有拨云见日的功力很多人认为哲学是一些枯燥的为什么，看了傅佩荣先生的哲学与人生，就会发现，哲学真的距离我们很近很近，而且会给我们带来不一样的美好，像是我\*\*呢闻到了面包的甜香味。傅佩荣先生的《哲学与人生》是一部可以研读的好书。

**哲学与人生中职前三章作文12**

学生问：“人生有什么意义?”

老师答：“人生的意义就在于：你可以不断地询问‘人生有什么意义?’”

开篇这个对话勾起了我对此书的兴趣，这样的回答真是有意思，不是确切的从正面来回答学生“人生的意义是什么”，而是侧面回答了这个问题，其实这个回答等于没有回答，可正是这个回答，显示出老师的智慧所在。

翻开此书前，一直觉得“哲学”这门学科永远和我沾不上边际，觉得这种书中充满着奥妙和深不可测的智慧。可是翻阅完后，我的思想有了180度大转弯。原来，每个人的人生都是一套哲学理念，和哲学家们的区别在于，他们将他们的所思所为系统的呈现给了众人，让大家明白他的做人道理;而我，盲目的在成长中成长着，此刻，借助一张张纸上的字，来认识自己，分析自己，从而做好自己。

哲学源自希腊的“爱智”，不是拥有智慧，而是热爱智慧。通过此书认识了柏拉图、苏格拉底、孔子、老子等哲学家及他们的哲学思想，说真的，傅佩荣老师的文字很吸引人，觉得句句都很有必要读下去，对应着他的分析，将自己的行为与之对应比较，让我发现原来自己的人生理念是偏向孔子的儒家风格，原来自己和哲学的关系这么密切。

阅读时感受颇深，还不时告诉自己，这么一本充满着哲学知识和智慧的书，只读一遍是没法消化的，以后有时间就应该翻开看看，慢慢的彻底将里面的内容吸收消化掉。也许远大的人生目标还没有在心中成形，可是具体的生活态度应该很明确，就是让自己每一天都过的很踏实，也让亲人和朋友对自己感到踏实，坚实走好每一步，人生就会迈一大步。

这本书包含的内容太多，以至于翻到最后一页，我就将书中的一切忘得干干净净，可是，它明明影响着我。

**哲学与人生中职前三章作文13**

在读《哲学与人生》之前，看过一段傅先生给台大新生讲课的视频，就觉得傅先生讲的特别\*和，但内容的确让人触动。也许草草听一听觉得没什么，很快就从思绪中划走；但如果深思，却觉得有很多令人深省的问题，不得不让人越发思考。所以读这本书的目的，也是想能从本书中找到更多的问题，找到解决这些问题的心灵答案。

当打开这本书，发现好像内容和书名有些不搭，更像是一本关于哲学史的书，像是傅先生将一幅长长的人物画卷慢慢的.在你眼前打开，让总多的哲学大师（熟知的\*哲学家和不太熟知的\*\*哲学家）从你面前缓缓走过。当你已经习惯，沉浸在这幅画卷中的时候，突然发现在不知不觉中，古人已经一一走过，只留下若隐若现的背影，最后是傅先生在讲他的“多元与融合”，在讲他的“身·心·灵”。

哲学，让我这个理科生也能看得懂，把思维的模式和心里的感受写的让大家可以简单的体会，这种哲学是我第一次遇到的。

正如书中所言，我一直以为哲学是形而上的东西，是拗口的长句加上难懂的逻辑，是“哲人之学”。哲学，与我等凡人何干？

看完这本《哲学与人生》，才知道我的粗浅，也才痛恨众多所谓的哲学人士的误人子弟。

其实哲学是“哲人解读凡人感受之学”，而这种感受只是略略高于生活，能给凡人深思和启示，能让凡人带着思考和追求活在这个世界上。

每个人的一生都带着哲学，自己的人生，自己的哲学，自己所生活世界的哲学。人为何而活，哲学给出很多答案，本书没有给出答案，傅先生却一直在用行动证明着什么。也许，每个人在即将离开这个世界的时候，才会有顿悟的感觉，但那时已无法交流。

对《哲学与人生》这本书而言，都只不过是哲学通知教育中的一朵浪花，但这朵浪花却让我产生了对哲学的浓浓兴趣，也许这就是这朵浪花起到的作用。

天空中虽不曾留下痕迹，但我已飞过。

**哲学与人生中职前三章作文14**

今天读完了《哲学与人生》，有一些感想。人生最大最根本的问题是什么，就是人怎样生活在这世界上，以什么态度面对这世界。这也是哲学的根本问题，哲学是一门可以提高人生境界的学问，哲学赋予我们智慧，哲学有两大领域，一个是对世界的思考，一个是对人生的思考。

哲学是什么，哲学是一个深奥的问题，我从几个方面来理解。

（一）哲学是人们对整个世界的根本观点的体系，每个人都有自己的世界观，每个人的世界观都不一样，有那么多的世界观就肯定有对也有错，那怎么判断对错呢，这就需要通过实践的检验。在实践中加以总结，然后把这些加以理论化和系统化，就形成了一种体系，这就是哲学。

（二）哲学是世界观和方法论的\*\*，方法论是人们认识世界和改造世界的根本方法，所以这个\*\*就是人们对世界的认识和对世界的改造的方法，有什么世界观就有什么样的方法论，它们是既有联系又有区别的，它们的\*\*就形成了哲学。

（三）\*古代哲学思想，\*传统文化中，儒家思想是一仁为核心的哲学思想，他们注重个人的修养，主张经世致用，推崇教化。道家思想是以自然为本的哲学思想，道家创始人老子将自然和无为作为哲学体系的非常重要的范畴。墨家思想是经验论，就是判断\*\*的标准是历史经验、耳闻目睹和社会功利。

那么人是什么，要解决这个问题，首先就要认自己。只有真正认识自己，才可能会获得成功的人生，而认识自己，却是一件非常难的事。人作为个体的人，就是说人们都是以自己的直觉、看法作为衡量世界的尺度。人是一个“\*\*的动物”，人天生要过共同的生活，由于人不能单个独自生活，只有和集体在一起生活，才能满足各自的需求，不仅在痛苦中需要朋友，在快乐时也需要朋友来分享你的快乐。人生是一个过程，人生的意义就在于过程上要细细体会和玩味这过程的每一个细节，充分认识人生的意义，人生的丰富就是经验的丰富，人生的过程是积极的方面。

怎么理解人生与哲学的关系呢，对我们有什么启发呢？哲学可以引领你通往快乐与幸福的人生，人生活在世界中就要做到顶天立地，要处理好人与他人、人与社会和 人与自己的关系。人的一生是充满矛盾\*\*和痛苦的过程，哲学就是教人经得起痛苦和磨难的人生态度学问。通过对人生的思考，在人生历程中获取无限的人生价值和意义，要做到这些，我们必须要有合适的人生定位。人如果有了自己的人生定位，就会发现自己的舞台很广阔，要扬长避短，把自己的精神都用到自己最擅长的领域中去，才会发挥自己最大的价值。人要有爱心，赠人玫瑰，手有余香，一个懂得人生道理的人，一个道德高尚的人总是有爱心的，在处世上宁静而淡泊。人要有积极的人生态度，成功者之所以成功，是因为他能始终保持积极的心态。人的认识都受制于当时的心态，要想改变自己做事的能力，首先要有积极的人生态度，有积极的人生心态才有积极的人生。我们要有良好的人际关系，从古到今，人际关系的处理都是一门很大的学问，人与人之间难免会有矛盾，人生哲学就必须正视人生过程中的欢笑和眼泪，有成功之时也有失败之时，有顺境也有逆境，要通过对人生与哲学的学习建立良好的人际关系。我们还需要有崇高的人生境界，人生境界分为四等，“自然境界”、“功利境界”、“道德境界”、“天地境界”。哲学的任务是帮助人达到更高的人生境界，人生境界是一个上升的过程，一个理性程度不断提高的过程，一个不断地有不自觉到自觉的发展过程。不断培养精神境界，让我们的.人生变得更加精彩，变得有意义起来，努力达到王国维先生划分的人生境界中第三境界——“众里寻他千百度，暮然回首，那人却在，灯火阑珊处”。

**哲学与人生中职前三章作文15**

1、无论人生上到哪一层台阶，阶下有人在仰望你，阶上亦有人在俯视你。你抬头自卑，低头自得，唯有\*视，才能看见真正的自己。——杨绛

2、懂得感恩，是收获幸福的源泉。懂得感恩，你会发现原来自己周围的一切都是那样的美好。

3、我们遇到的害怕和软弱，也许都是因为，舍不得。

4、东风陪着柳絮掠过脸颊，恰似你的\_温柔偎依在我怀下。淡雅的体香随着情话，任凭妩媚浪漫飘下。轻声细语，呢喃心话，要你开心一下。

5、即便生活只给你留下一个狭小的空间，但只要你心无旁骛地对待生活，方寸之地也能找到属于你的人生黄金。

6、世界上唯一可以不劳而获的就是贫穷，唯一可以无中生有的是梦想，没有哪件事是不动手就可以实现的。

7、心情就像衣服，脏了就拿去洗洗晒晒，阳光自然就会蔓延开来，阳光那么好，何必自寻烦恼，过好每一个当下，一万个美丽的未来，抵不过一个温暖的现在。

8、患难时，读懂了人情冷暖；\*淡中，体会到缘分善变。时间，会沉淀真挚的情感；风雨，会历练值得珍惜的情缘。感情，总是在人最艰难最脆弱的时候显而易见。

9、任何人的成功，都不是不费吹灰之力就能得到的。

10、无论发生什么，先善待自己，时间一过，世界自然会好。

11、幸福不在天上，不在地下，不在天涯海角。幸福，就在我们心里，靠我们去看待；就在我们眼里，靠我们去发现；就在我们手上，靠我们去创造；就在我们脚下，靠我们去寻找。真正能使自己快乐和幸福的是自己。

12、和你一同笑过的人，你可能把他忘掉，但是和你一同哭过的人，你却永远不忘。

13、If you were a cactus， I\_d endure all the pain just to hug you.要是你是一棵仙人掌，我也愿意忍受所有的疼痛来抱着你。

14、人生的风景，其实都是心灵的风景，什么都可以错过，就是不能错失自己的心。

15、凡事不以恶意揣度别人，不以私利给他人添堵，不妄自菲薄，也不诋毁他人，这是对自己最基本的要求。

16、生活中要记住这两件事：不在生气时做决定，不在高兴时轻许诺言。

17、玫瑰是我的热情，糖果是我的味道，星星是我的眼睛，月光是我的魂魄，一并送给你--我第一个也是最后一个爱的人，元旦快乐！

18、起风的日子学会依风起舞，落雨的时候学会为自己撑起一把伞。

19、亲爱的，我告诉你，年龄不是问题，身高不是距离，体重不是压力，金钱不是能力。所以我们一定要永远在一起！天天快乐看着你！

20、有时分，喜欢上一小我的缘由，也是分开一小我的缘由。

21、这世界上大部分的失落，都是因为我们自己没成为更好的自己，却奢求着别人成为更好的别人。

22、请别辜负我对你的深爱，也请努力奋斗给我一个未来。

23、别人的眼光不重要，你把事情做成什么样子才重要。有时候，适合比坚持更重要。

24、不经历风雨，哪会有彩虹。心态的不同，人生的境遇便会天差地别。只有修炼一颗淡泊宁静的心，人生才会风清月明。

25、如果肚子疼痛时，就在腿上扎一刀，那么你的肚子就不疼了！

26、有人说，累了就别干了，一天到晚就知道干，因为我明白。穷在街头无人问，富在深山有远亲，不信你看杯中酒，杯杯先敬有钱人，人无钱，不如鬼，汤无盐，不如水。

27、很多事情都是水到渠成的，急不得，燥不得，任何美好的状态都不会轻易降临，等吃够了当下的苦，未来的甜才会顺理成章地来，你也才能心安理得的享受。

28、我现在很乖了好好睡觉好好吃饭累了就看部电影喝奶茶，想你了一定不找你，可是，我真的很想你。

29、不要等待机会，而要创造机会。

30、相拥的时光，陌生了都邑喧闹的荒凉，牵手的日子，不看那些让民气痛的伤，爱你，爱你，在我们第一次相遇的目光，心被你捉拿，情被你收藏。

31、学会淡视那些不完美，放大那些可能的完美，人生才会有新的希望。

32、在你自甘堕落的时候，全世界都在昼夜狂欢；

33、昨天是一张废弃了的支票，明天是一笔尚未到期的存款，只有今天是你可以支配的现金。

34、没有人该为你做什么，因为生命是你自己的，你得为自己负责。

35、俗话说的好“做人要有做人的原则 .就是说为人处事要有自己的主见.方法和准则.这个单元记载的都是名人.他们身上都有一些闪光的地方值得我们学习.今天我们来学习臧克家的文章.了解一下闻一多先生的事迹.并且思考一下.我们应学习他怎样的精神

36、孤独的执伞人在雨中只有手中的伞，而我淋雨人即便孤独却有万千雨滴与我作伴。

37、每个人的一生都注定要经历沟沟坎坎，品尝苦涩与无奈，经历挫折与失意。

38、人总是要长大的，时光路口，无数过客，迷迷茫茫，只不过是时光恋人。时远时近的人影，早已落在时光的阴暗角落，那就就只成为了记忆。领会路人岁月，通透时光脉络，一切尽在心中。

39、不要寄望来自他人的赞美，不需要活在世人的喝彩声里。他人赞不赞美只是他们的事。我们只是努力从自身具备的品质、个性、能力、思想里，寻找对自己生命的赞美，寻找快乐的源泉。

40、人生没有过不去的坎，只有过不去的人。

41、无论你正在遭遇什么磨难，都不要一味抱怨上苍不公\*，甚至从此一蹶不振。

42、在我的心里面，每一次和你的相遇，都像是久别后的重逢，而留在心里最深处的记忆，都是重逢后最温暖的问候，你若安好，我就是晴天。

43、不管你有多不开心，我们都有责任先吃好一顿饭，睡好一个觉，打扮好自己。

44、人生如棋，有进就有退，要学会善待自己，别去背负太多。在所有的经历里，把所有的是是非非、纷纷扰扰，通过人生这个字眼来淋漓尽致的演绎。然后，在所有的啼笑皆非里让我们思考人生，看透人生。

45、人生最糟的不是失去爱的人，而是因为太爱一个人而失去了自己。人生因为有爱而多姿多彩，人性因为有爱而灵动美好，人心因为有爱而充盈美丽。

46、为什么要这样说呢，因为理想太大的男人，他要肩负太多的使命，忍受太多的煎熬，他的要求也往往超出了正常人所要。

47、花的幸福是被别人用惊艳的目光打量，鱼的幸福是可以永远和水在一起，奶茶的幸福是被人轻轻的捧在手心里的那一刻，我的幸福是今生与你牵手看细水长流。

48、要修炼\*淡的心境，拿得起，又放得下，如此便能举重若轻，超然物外；要追求\*和的心态，得之不大喜，失之不狂悲，世界还是世界，你还是你；要培养\*静的心情，挫前不慌，败后不馁，所有的错，都是你登高的梯。

49、生活不是等暴风雨过去，而是学会在风雨中跳舞。

50、每一个人都拥有生命，但并非每个人都懂得生命，乃至于珍惜生命。不了解生命的人，生命对他来说，是一种惩罚。

51、时光总有一天会将你我群集，可是即使如此，在阿谁时刻之前，也让我们在一起吧。

52、生命要勇于尝试，给自己一个机会，没有试过怎么知道不行。

53、得到想要的，肯定会失去另外一部分。如果什么都想要，只会什么都得不到。

54、要想人前显贵，就得背后遭罪。最穷不过要饭，不死终会出头！

55、当你的地位越高，你要像麦穗一样，头要越低，这样大家才会佩服你，所以对人要更谦虚。

56、真正的爱并非和某个特定对象的干系，而是一种自身固有的品质，它是一种从外向外自然的披发和渗漏，就像花朵释放的馥郁。

57、时代不会因为你年轻就宠着你顺着你，也不会因为你年龄大就打压你刁难你！年龄没有危险期，危险的是那颗顽固不化的心！能力强价值高，不自我放弃就不会被时代抛弃！！

58、得势时，朋友多，真的少；失势时，朋友少，真的多；得势离你最近的人，就是你失势时离你最远的人。

**哲学与人生中职前三章作文16**

1 . 人生是一本怎样的书呢?有的人平平淡淡，和风细雨，但他的人生之路却丰富细腻;有的人坎坎坷坷，千磨万难，但他的人生之书却引人入胜;有的人飞黄腾达，青云有路，但他的人生之书却不堪卒度。

2 . 一切能激发生机的思想都是美好的。敌人只有一个，那就是自私，它能使生命的泉水变得浑浊而枯竭，它能使心灵的天空变得狭窄而阴暗。它能使理想的星辰变得昏暗而模糊。努力激发你心中的光明和力量，激发那无私的爱和奉献的喜悦。

3 . 当爱迪生为寻找合适的灯芯失败了上千次后，他仍没有放弃。于是有人嘲讽他，而他却风趣地说道：“至少我也收获了一千多根失败的灯芯!”爱迪生换了一种角度回答，既消除了自己的`尴尬，又缓和了气氛，也使人们看到了他的良好心态。因而，换一种角度，便是一种豁达。

4 . 青春是一弯新月，是遗憾。青春总是不完满的。正因为不完满就多了一份不同的体验，多了一种美好的希冀。

5 . 火热的夏天终于来到了！

6 . 离开了奋斗的沃壤，那天赋的种子便是寻不到春华秋实的前程。生活岂能百般如意，正因有了遗漏和缺憾，我们才会有所追寻。每一次烦恼的出现，都是一个给我们寻找自己缺点的机会。人生如同坐火车，风景再美也会后退，流逝的时间和邂逅的人终会渐行渐远，前行的始终是自己。

7 . 其实越是怕失去一个人，往往越会失去。心理学管这种行为叫心理暗示，心灵学管这种累积叫能量场。一个人对负能量的召唤，往往真能梦想成真。要不怎么会有说嘴打嘴之说呢？所以别怕，放心大胆去爱就是了，至于结果如何，还要听缘分的指引。如若过程很美好，至少也算是成功了一多半呢。

8 . 奔着幸福，我们苦苦寻觅。可是，幸福在哪儿？幸福该是沙漠中一片清凉的绿洲吧？我们跋山涉川，望眼欲穿，最终却只见到几丛沙棘；幸福该是大海中的一颗闪亮的珍珠吧？我们涉江探海，寻踪觅迹，末了却只捡到几只贝壳；幸福该是旅途中的一座舒适的城堡吧？我们饥餐渴饮，夜往晓行，最后却只找到一处陋室；幸福该是山那边的一处桃红杏黄的花果园吧？我们千辛万苦，气喘吁吁，终了却只见到几弯垂柳几丛小草。其实我们不要把幸福太理想化了，世上本没有完整无缺的幸福。

9 . 我看到门口的两棵松树像两位战士笔直的站在那里。我抬起头，看见了月亮和星星，星星像小兵，月亮像大王，小兵们保护着大壬。我看见了萤火虫们拿着“一盏灯”自由地飞来飞去。

10 . 茫茫沙漠，滔滔流水，于世无奇。惟大漠中如此一湾，风沙中如此一静，荒凉中如此一景，高坡后如此一跌，才深得天地之韵律，造化机巧，让人神醉情驰。以此推衍，人生，世界，历史莫不如此。缎带浮嚣以宁静，给躁急以清冽。给高蹈以平实，给粗犷以明丽，惟其这样，人生才见灵动，世界才显精致，历史才有风韵。然而，人们日常见惯了的，都是各色各样的单向夸张，连自然之神也粗粗糙糙，懒得细加调配，让人世间大受其累。

**哲学与人生中职前三章作文17**

1 . 因为爱心，流浪的人们才能重返家园；因为爱心，疲惫的灵魂才能活力如初。渴望爱心，如同星光渴望彼此辉映；渴望爱心，如同世纪之歌渴望永远被唱下去。

2 . 恼人的雨冲刷下的绿叶，也会变得单纯仙灵，灰灰的天也会透过几线分外金黄的阳光。同一种处境，不同的角度，便是不同的看法。在困难时，我们与否应该乐观地去面对呢?

3 . 过去与未来，都离自己很遥远，关键是抓住现在，抓住当前。

4 . （二十）九月，舒逸的日子。好想拥一处悠闲，于悠然中静享，揽一缕微凉，于花丛草间游荡。携一抹欣慰，听风听雨，展露一面妩媚，嫣然含笑。听，耳边的风，窃窃私语着缠绵，看，花飞的旋律，眼眸就展露出芬芳。秋去秋来，依旧那么唯美，秋心秋情，依旧蔓延着念想。花开的日子，我把心事种在花蕊里，就是等到秋季，收获丰收的喜悦，延续那一脉情之相牵的美丽。轻吐唇语，把心思系在蒲公英的翅膀上，借于它的力量，把思念遥寄远方……

5 . 到了西湖边，我看见湖中有一片黄灿灿的荷花茎和荷花叶，湖边有一排绿油油的没有掉叶子的柳树可好看了。公园里的草地象一块黄黄的大地毯，红色和橙色的枫树叶在阳光下非常的亮丽，湖中还有漂亮的野鸭和雪白天鹅在追逐觅食，我还向一位阿姨借了半个面包去喂天鹅呢。我们一路上碰见了一只漂亮的猫咪，拍了美丽的落日，还看见了四个穿着漂亮的古代衣服的姐姐呢。

6 . 如果说，读书是在奠定人生的基石，在梳理人生的羽毛，那么，实践，就是在构建人生的厅堂，历练人生的翅膀。是不是，人生经过了实践，才能真正矗立飞翔在天地之间?

7 . 思念是一首诗，让你在普通的日子里读出韵律来；思念是一阵雨，让你在枯燥的日子里湿润起来；思念是一片阳光，让你的阴郁的日子里明朗起来。

8 . 阳光是天空绽放的花朵，她的芬芳没法用语言来形容。阳光是天空挥洒的情怀，她的浪漫没有文字可以描述。阳光是天空的舞姿，她的精彩没有谁能媲美。大海是她美丽的女儿，大地是她温顺的儿子，在她温暖的怀抱，我们沐浴着无私和大爱。比无私更高的叫无欲，比大爱更大的叫慈悲。这二者，阳光可以当之无愧。

10 . 快乐而又炎热的夏天来到了我们的身边，今年的夏天特别炎热。一大早，红红的太阳滚烫滚烫的，像个大火球似的，火辣辣地蒸烤大地。

**哲学与人生中职前三章作文18**

这本书是我高中时买的，那时没钱买正版书，就到旧书店淘盗版书，正巧，就碰着了这本封面写着《周国\*人生哲思录》的书。周国\*在我们读高中的时候，以一本《妞妞，一个父亲的札记》一举获得我们的亲睐，他睿智、理性、深刻，是我的偶像。可这本书买回来我还来得及看，就高中毕业了，读大学时偶尔翻翻，觉得理论东西太多，淡然无味。直到去年寒假回家又发现了这本一直没读的书，才开始阅读。说来好笑，读这本书时的感受跟读周国\*其他作品的感受很不一样，但是因为这是周国\*老师的书，是我偶像的书，所以一直就耐着性子读下去，居然也有所得。直到有一天，大概看到一半左右，实在太疑惑了，就翻开前言，想看看这本书到底是个什么目的和思路。结果发现，这本书封面是《周国\*人生哲思录》，内容却是《傅佩荣哲学与人生》。周国\*还为这本书写了推荐语。我哑然失笑。

其实单单这个过程，就给我一个启示。正如同低年级的孩子崇拜老师一样，我们崇拜着比我们智慧的人。当孩子从心底里佩服你，崇拜你时，你才有可能将知识灌输于他，将智慧传授于他。所以，当老师，尤其是低年级孩子的老师，首先要让孩子佩服你，崇拜你。就如同周国\*之对于我们。

但是崇拜是容易让人盲目，让人失去自己的思考和判断，一味地接受。一旦这种盲目崇拜某一天被打破，那么后果就是怀疑，加倍的怀疑，直至成为一种反叛式的怀疑。就像孩子正在经历叛逆期。真正的智者不会让他的崇拜者出现叛逆，因为他知道，被人崇拜并不是他想要的，成为思想的引导者，智慧的领路人，才是他想要的。就像傅佩荣老师，在书中多次提醒我们，要有自己的思考，要不断地怀疑。他小心翼翼地培育萌发出来的怀疑，直到他的崇拜者能够\*\*在求知的道路上前行，越走越远。在孩子的成长过程中，老师就扮演着这样的一位“智者”，不断告诉孩子，要有自己的想法，要有疑问，要思考，直到将孩子领到求知的路上。

接下来就谈谈这本书带给我的东西。

傅先生首先用三句话来描述何谓哲学：

(一)哲学就是培养智慧;

(二)哲学就是发现真理;

(三)哲学就是印证价值。

接着他作了进一步的阐述：所谓“培养智慧”是指人们超越感性的限制，对客观事物的认识达到完整和根本的境界;所谓“发现真理”是指人们去掉重重遮蔽，发现客观事物的\*\*;所谓“印证价值”是指人们凭借自身的生活经验去体验、印证真理的价值所在。那么如何提升哲学素养呢?

**哲学与人生中职前三章作文19**

1、偶像剧里那样的剧情，现在的我们还没有资格拥有；

2、生命中有很多东西，能忘掉的叫过去，忘不掉的叫记忆。

3、当这地球没有花你不爱我自有他

4、诚实的面对你内心的矛盾和污点，不要欺骗你自己。

5、活在悲剧中，说明老天让我自强不息。

6、人生有了远方也就有了追求的高度，人生一旦有了追求，远方也就不再遥远。一个人最可怕的是找不到自己的方向！

7、记住，可以哭，可以恨，但是不可以不坚强。因为后面还有一群人在等着看你的笑话。

8、当两个人在一起的时间久了，女的会越来越爱男的，而男的会越来越随便。

9、愚痴的人，一直想要别人了解他。有智慧的人，却努力的了解自己。

10、说着不想长大，可是，不管怎样，我们最终都会成长

11、全世界的人都离开你了我也会在你身边，有地狱我们一起猖獗

12、很多事，不是我想，就能做到。很多东西，不是我要，就能得到。很多人，不是我留，就能留住。

13、心绪比思维敏捷，语言比心绪理智。

14、这个世界本来就是痛苦的，没有例外的。

15、做事就是在学做人而已。

16、相信自己，你能作茧自缚，就能破茧成蝶。

17、我希望你幸福，因为那是我最大的心愿。我又怕你幸福，因为那样你就会忘了我。

18、人生为棋，我愿为卒/行动虽慢，可谁曾见我后退一步。

19、心里装满爱的人，幸福随时都会在门外守候，只等你开门。

20、为了我的奥迪、为了老婆的迪奥、为了我孩子的奥利奥、加油！

21、你若能给我一生不变的爱恋，我定能给你不离不弃的陪伴

22、每一次看你在线，我都得提醒我自己，如果你想和我聊天的话，你早就开口了。

23、把悲伤看到通透时，未来，谁同渡半生都不介意

24、如果把所有的错误都关在门外的话，真理也要被关在门外了。

25、要为别人着想，但也要为自己而活。

26、我不清楚我究竟是为了什么拼搏我只知道别人比我过的好我就难受

27、你永远不知道，谁会在哪次不经意地跟你说了再见之后再也不见。

28、你要包容那些意见跟你不同的人，这样子日子比较好过。你要是一直想改变他，那样子你会很痛苦。要学学怎样忍受他才是。你要学学怎样包容他才是。

29、在人生的道路上，人们常常站在岔道口上徘徊，只要走错一步，就可能影响一生的前程。

30、给心灵留一方净土，给生活留一个梦想，给未来留一丝微笑，给岁月留一份厚礼，给人生留一季花香！

31、人生没有返回键和删除键，人生只有确认键和保存键。

32、心是最大的骗子，别人能骗你一时，而它却会骗你一辈子。

33、有时候不是不信任，只是因为我比别人更在乎，更怕失去。

34、在这个世界上别太依赖任何人，因为当你在黑暗中挣扎的时候，连你的影子也会离开你。。

35、失足，你可能马上复站立，失信，你也许永难挽回。

36、有时候，我们做错事，是因为该用脑子的时候却动用了感情。

37、深刻的不是一群人是自己荒废的青春。

38、我只不过是多余的可怜，罢了。

39、如果方向错了，停下来就是前进。

40、很多时候，其实并不是没有好好珍惜；很多时候，其实顺其自然是最好的。

41、昨天又是乱世浮生又一天、把前天的事全给忘记勒。

42、人生总是有所缺憾，往往得到此，也就失去了彼，人生重要的是应该知道自己到底需要什么。同时追赶两只兔子，其结果往往一无所获！

43、根本不必回头去看咒骂你的人是谁？如果有一条疯狗咬你一口，难道你也要趴下去反咬他一口吗？

44、七岁那年抓住一只蝉以为能抓住夏天，十七岁那年吻过他的脸就以为和他能永远。

45、其实每个人都是幸福的，只是你的幸福，常常在别人眼里！

46、我总感觉你离我很远可我的无理取闹只是想让我感觉到我的重要。

47、幸福就是只要牵对了手，就算是失去了一切，也不会害怕。

48、不要浪费你的生命，在你一定会后悔的地方上。

49、我的在乎，我的沉默，我的感受，我的一切，落入尘埃。

50、不要太肯定自己的看法，这样子比较少后悔。

51、真正爱上一个人的时候，一切都那么值得，包括不可避免的伤害

52、人生应拥有的七情：蓬勃的激情，雄壮的豪情，执着的热情，甜美的爱情，洒脱的表情，爽朗的神情，愉快的心情。

53、长得漂亮是优势，活得漂亮是本事。

54、人跟狗的区别：狗永远是狗，人有时候不是人！

55、以前我只在乎我爱的人，现在我只在乎爱我的人

56、对人恭敬，就是在庄严你自己。

57、可不可以在我累的时候，二话不说给我一个拥抱。

58、没有人陪你走一辈子，所以你要适应孤独；没有人会帮你一辈子，所以你要一直奋斗。

59、人们将生命中的错误聚集个人的人生格言一起，创造出一个恶魔，叫命运

60、爱恋的精髓不在于初见的魂飞魄散，而在于漫长岁月中的难舍难离。

**哲学与人生中职前三章作文20**

读了此书籍，我感觉人生离不开哲学。人类天性都渴望心灵的\*\*，能做自己，摆脱各种限制和压力，越来越感受到做一个人的喜悦。爱智慧，爱哲学的思考，它由如人生的一盏明灯，让我们知道我们从哪里来，该往哪里走。

古希腊先哲苏格拉底曾说过一句名言：“没有经过反思的人生是毫无意义的。”在现代社会中，随着竞争的加剧，社会的浮躁，人们已经很难保持一颗\*常心了。芸芸众生在滚滚红尘中追名逐利，\*\*攘往，就是没有时间停下来反思：“我这样忙忙碌碌到底是为了什么?我是谁：我从哪里来，又要到哪里去?

在苏格拉底看来，人的一生中如果没有对这些问题反思过，那么，你这一生根本上讲是毫无意义的，是到世上白走了一遭。不管你是\*\*\*\*，还是\*显贵，统统都成了行尸走肉。

哲学让我们去思考这些人生问题，并不是真正能寻找到一个标准答案，其意义促使我们去反思、去认识自己人生的价值和意义。

这让我想起了《红楼梦》第一回里在跛足道人唱完《好了歌》后，甑士隐随即和了一首，其最后两句是这样的：“乱哄哄，你方唱罢我登场，反认他乡是故乡。甚荒唐，到头都是为他人做嫁妆。”

说的是我们这些芸芸众生生在滚滚红尘，也就是“他乡”中，“乱哄哄”地追名逐利、金钱美色，而竟忘了自己的“故乡”在哪里，因此，到头来，也只能是“为了他人做嫁衣裳。”既然红尘是“他乡”，那我们的“故乡”在哪里呢?也就是我们到底是从哪里来到这个红尘的呢?“故乡”显然在红尘以外。我们从“故乡”来，借助于父母的结合，给我们肉体凡胎。我们就用这肉体凡胎，到世间来走一遭，来体验人生、体验爱情，也体验痛苦。体验完后，我们还是要回到我们的“故乡”。

但有很多人在红尘的花花世界中经受不住种种\*\*和考验，他们沉迷于各种各样的“\*\*场”、“官场”、“情场”或“赌场”，最后出卖了灵魂，迷失了自我，再也找不到回“故乡”的路，成了“回不去的人”。他们的灵魂也就是随着他们肉体客死在红尘这个“他乡”。

读此书籍，让我突然明白：学习哲学，学会哲学的思考人生，可以让我们找到人生的“回乡“路。人生不正如求学，要努力修行，最后可以得到解脱。让我们摆脱身体的惰性和软弱，得到心灵的\*\*。

——哲学与人生读后感10篇

**哲学与人生中职前三章作文21**

《哲学与人生》是傅佩荣所著。本书是集傅教授数十年授课之精华所成就的作品，前半段以\*\*为焦点，探讨“思想方法”、“人性的\*\*”、“神话与悲剧”、“苏格拉底”、“存在\*\*”、“荒谬之超越”等知识背景，提供由人生省思走向哲学的途径。后半段则以“\*哲学的起源与特质”、“儒家的风格”与“道家的智能”为主题，揭示\*传统文化中体大思精的人生哲理与玄妙卓越的人生境界。全书的结论放在“文化的视野”，有助于拓展人们的眼界与心胸，培养\*\*思考的能力。读这本书，我有以下几个方面的收获。

关于人生的思考。人生就是不停地追求，追求自我的完善，外部和内部的自我实现。我们都在下意识地追求自我的实现，却忘记了去思考人生是什么，当有一天我们累了，我们不得不停下脚步来去思索。我们困惑了，当我们得到了很多，我们也失去了很多。真正让我们开心的是什么？得到了，却没有想象中的欣喜若狂；失去了，也没有想象中的那么忐忑不安。真正的原因是：我们往往实现了外在的自我，却失去了内心的\*静和坦然。因此我们应永远记住：内外兼修是最重要的。这个世界会促使你外部自我实现的发生，而内部的自我实现却必须依靠你自己，在这一点上，没有人能帮得了你。真正地做到了自我实现，你的人生才是最幸福的。

哲学是对人生经验的`全面反省。哲学与人生有什么关系？苏格拉底曾说：“没有经过检查的人生，是不值得活的。”人生犹如航海，如果你没有罗盘，就不知道方向。罗盘就是哲学，哲学就是对人生经验做全面的反省。人们可以向哲学家借这样一个罗盘或指南针，参考他们思考后的见解，也可以在自己内心里面启发这样的智慧。其实每个人的内心都有他的罗盘，只不过他不一定经过严格的训练或者适当地去反省而找到。所以离开了人生，哲学是空洞的，它没有内容；如果离开了哲学，人生是盲目的，人生找不到方向，不知道下一步该往哪里走。

读《哲学与人生》，由此喜欢\*\*哲学，感悟着人生；喜欢\*\*哲学，懂得了笑看人生！

**哲学与人生中职前三章作文22**

《哲学与人生》这本书是\*\*耶鲁大学哲学博士，曾任比利时鲁汶大学客座教授，荷兰莱顿大学讲座教授，\*\*大学哲学系\*\*兼研究所所长，现任\*\*大学哲学系、所教授傅佩荣所著。《哲学与人生》是傅先生对于哲学真有心得，而且善于作简洁清晰的表达。比如在讲解哲学是“爱智”时，他把“爱智”定义为“保持好奇的天性，探询一切事物的\*\*”的生活态度，“把“智慧”概括为“完整”和“根本”两个特征，又将“爱智”的“爱”解释为温和而理性的“友爱”，而与狂热的“情爱”、浮泛的“博爱”相区别，令人感到既准确又颇具新意。

重读傅佩荣先生的《哲学与人生》，让我有种回味和共振的感觉，那种经历后的精炼总结让我孜孜不倦，像是看到自己拍摄的一部人生电影，而主角就是我，其中的行为有些是意气风发，有些是冲动不顾后果，我也因此得到了回味的乐趣，书中也有很多我所未经历的一些，但是有了共振和回味，我相信即使面对未来，我也有拨云见日的功力很多人认为哲学是一些枯燥的为什么，看了傅佩荣先生的哲学与人生，就会发现，哲学真的距离我们很近很近，而且会给我们带来不一样的美好，像是我\*\*呢闻到了面包的甜香味。傅佩荣先生的《哲学与人生》是一部可以研读的好书。

哲学与人生中有句话得好，对我影响很大，从中受益匪浅，例如“人生所有一切都不能带走，故要与人分享。这种分享不单指财务，还应包括关怀，信念，尊重等。”是啊，人本是赤条条地来又赤条条地去，何必一定要固守自己的东西，封闭自己的心灵呢？这样或许守住了自己的财产，却错失了许多机会，但与人分享后也许就不同了。

“一个人受过教育之后，最大的特色就是：对于许多事情，不是不能做，也不是不敢做，而是不屑于去做。”这句话让我产生了强烈的共鸣，的确，人生可做的事实在太多，\*\*\*关系自己前途和生计的大事，比如学习，工作，也有只涉及当前蝇头小利的小事，比如丢了一块钱，被人骂了一句等，如果把这些小事耿耿于怀，又哪来的时间做好自己的大事呢？

“享乐分为很多层次，若只把享乐定位在身体的\'，官能的需要，是属于较低的层次，这种享乐的背后实际上是痛苦。较高境界的享乐是内求于已，而非依赖其他因素，因为越是依赖外部条件，这种享乐就越没有保障。”对于这句话，我也是深有感触的。当今社会是一个浮躁的社会，很多人为了追求一时的感官满足不惜花大量金钱蹦迪厅，泡酒吧，参加演唱会，但很少有人从自己的学习和工作中找出一点快乐，这样，当他们蹦完迪，泡完吧，闹完会回来从事自己赖以生存的工作时就又不得不愁眉苦脸了，以至于许多人因此丢了饭碗甚至于走上\*\*道路或自闭甚至\*\*，这又何苦呢？

“人类的典范，应该是那些让你我这般\*凡的，有着许多烦恼的人都能效法的。他们让我们懂得：烦恼不值得担心，因为能磨练出智慧；\*\*不值得害怕，害怕的是不知为何而死。”这很值得我们深思，现在人们多把拥有大量金钱和物质的人当作自己的偶像，以至于许多人接受教育的目的就是为了挣钱。其实拥有越多并不见得就越快乐，傅先生在介绍存在\*\*时说，“一个人有的越多越不是他自己。因为拥有越多，越没有时间做自己。”在介绍道家时又说，“一个人若多思多欲就不可能快乐，因为欲望没有满足会痛苦，一旦满足之后，又生出更多欲望，更多痛苦。”细细想来，这些话句句皆是真理。此外，还有许多让我所感悟的话，比如“作为一个人，最重要的不是有什么成就，而是知道自己在做什么。”“人生态度有二：一是取得你所要的，一是珍惜你所有的。前者常在压力之中，后者则可自得其乐。”“如果一个人表现不好就怨天尤人，那么当新的机会来到时，反而容易错过。”等等。这些话无一不能引起我们深深的思考。

“当真正用理性思考经验之后，就能知道自己应该如何做，知道哪一种人生更为理想，也更适合自己。理想\*\*针对未来，哲学的思考就是要让人能够在过去、现在、未来三个时间向度中连贯起来，让自己的生命不再只是活在当下那片片断断，刹那生灭的过程中而已。”

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找