# 什么即景作文写窗外即景(通用50篇)

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-02-14

*什么即景作文写窗外即景1《增广贤文》里有一句话：两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书。但我觉得，书要读，窗外的美景可不能不闻不问。我房间的窗外，景色就非常美丽。窗外是一个小花园。竹子、小树、草地上都经常成为“鸟的天堂”：肥肥的麻雀、喜鹊总爱不停地...*

**什么即景作文写窗外即景1**

《增广贤文》里有一句话：两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书。但我觉得，书要读，窗外的美景可不能不闻不问。我房间的窗外，景色就非常美丽。

窗外是一个小花园。竹子、小树、草地上都经常成为“鸟的天堂”：肥肥的麻雀、喜鹊总爱不停地飞来是飞去，叫人目不暇接，不吉利的乌鸦到这里的树顶上站着，却似乎有一种王者风范。还有一种鸟，不知名，但叫声特别好听。每当它们“合唱”起来，就会让人感觉仿佛进入了一个美妙的世界。

窗外下着蒙蒙细雨，小花园更是美丽。各种植物接受着小雨滴的冲刷，变得十分干净，时不时还滑下几滴小水珠。就是那些早己干枯的树叶，也让水滴给它们洗洗澡，就会“重获新生”，变得简直像一片片艺术品。

窗外的半空中有几根电线。平时，它们确实有些不好看，但是只要有几只小麻雀停在上面，就像五线谱，小麻雀就像不断跳动的音符，和周围环境融为了一体。

我很爱看着窗外发呆。时不时一两只麻雀飞起，三四声狗叫声响起，这些没什么特色的动作、声音，在我的脑海中，都会变成迷人的乐曲……

窗外，真美！

**什么即景作文写窗外即景2**

有人爱那清丽淡雅的湖畔，有人爱那热闹非凡的外滩，我却爱窗外那点景。

朦胧中我方于窗外望见一丝光芒，那是日初时的一束希望，朦胧而又令人陶醉。仅是刹那光已磨灭，灰屏悄无声息降临，层层乌云震压住了方来的鼓声。它似一面镜，有一种白，也有一种灰，风驰电掣般铺满寒霜。可镰刀般地月影若隐若现，与霜混在一起，悠长而令人寻味，给人一种诗画般地感觉。不免，我有一点陶醉，任思绪飘出三千丈。

须臾间一丝微光带着凛冽的寒风朝窗外袭来，吹走了朦胧的雾，窗前顿时变得凄凉。仅是一丝灰尘被嵌于窗上，减了几分美。窗前那颗粗粗的树，茂密的枝，茂密的叶，铺满了金黄色的梦，如一位冬天的使者吹响冬天的喇叭，为人间带来金色的世界。偶尔也有一两片树叶，带着一阵刚吹来的微风于风的伴奏中朝昨日的桃花挥手，令人感动。可那落叶上方的点点大雁，朝南齐飞，羽毛里的桃花落了下来，落入落叶堆中，一股热泪滴到小床上……

冬日是滚圆的，衬朦胧的雾，仿佛闻到一声悠长的鸟鸣。它是多么红，却又那样凄凉。当一片羽毛落到树叶堆上，我又看到了弯弯的明月……

**什么即景作文写窗外即景3**

在老家的一个清晨，一缕阳光照在我的脸上，窗外的鸟儿们也在叽叽喳喳的唱歌，这些把我从梦中带醒。

“哇！”我小声的叫到，生怕鸟儿被叫声吓走。当我把头探向窗外看鸟时，发现原来是几只小麻雀在窗外的树枝上，还有两只落在窗沿上。其中在树枝上的一只麻雀的腿一伸一弯像在做早操，看的让人忍俊不禁。

清晨看到调皮的小麻雀，中午，我看到了一些平常的自然景象。

我又来到了窗前，阳光变得有些刺眼，树叶在阳光的照射下显得更绿更美了。通过树叶的缝隙，阳光像被撕碎的纸片星星点点的撒在地面，不远处有一条小河，在阳光的照耀下变的波光粼粼发出耀眼的光芒。这情景着实迷人。

傍晚时分，云是五彩缤纷的，云彩一会儿红，像一朵朵娇艳的鲜花；一会儿是蓝色的，像茫茫的大海；一会儿是金色的，像成片金黄的麦田。美丽五彩的云啊，让人心旷神怡。

夜幕降临，太阳累了一天，早早地回去睡觉了，月亮出来上班了。老家的夜晚特别寂静，偶尔能听到一声鱼跃，激起的水声，打破了夜的寂静，接着又陷入了无边的静谧，夜更静了！在皎洁的月光下，一切事物都好像变得朦胧，加了一层神秘的面纱。

原来窗外是那么的美啊！尝试不同的事物会让人感到新鲜，用心感受生活，会发现美好的事物就在我们身边。大自然是神秘的，神奇的，有许多事物是人们想不到的。

**什么即景作文写窗外即景4**

世界上不是缺少美，而是缺少一双发现美的眼睛，窗外的风景像彩色的风筝，常常映入我的眼帘。

坐在窗前，放眼望去，在瑟瑟的寒风中，园中绿油油的小草和苍天大树的叶子在随风飘动，发出“沙沙”的响声，他们好像在举行一场宁静的音乐会，为风儿伴奏呢！石头坛中一朵朵花儿争相开放，姹紫嫣红，犹如窈窕淑女，整齐地站成一个方阵。看上去，又像铺了一块五颜六色的地毯似的。一棵棵高大的树木，他们不畏严寒，亭亭玉立在那儿，那坚定的身姿，宛如驻守边疆的战士似的。

沿途小路铺满一块块瓷砖，像一面镜子似的，万物的影子倒映其中。一缕缕阳光照在上面，像铺上了一地的金子似的。

远远望去，那是什么？远处一座欧型建筑的“堡塔”金碧辉煌。在阳光下，发出金灿灿的亮光，那是一座幼儿园！那里常常有许多欢声笑语，为这幅宁静的“窗外图”添上了一点色彩。远处的青山与蔚蓝的天空，连成一条水平线，朦胧中隐隐约约的山坡披上一件绿色大衣，点点红花点缀其中，仿佛是绿色大衣上鲜艳的图案。

窗外的美妙不可言，言而难尽！这就是一幅宁静“窗外图”，你看了，也会沉醉其中！

**什么即景作文写窗外即景5**

春·雨

初春的早晨，飘落点点滴滴的小雨，滑过指尖，落在手心，凉丝丝的。窗外宛如“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”。我倚在窗边，独自欣赏缠绵的春雨，动人心弦，空气弥漫阵阵幽香，沁人心脾。恍如仙境一般，我不禁沉醉其中。如此楚楚动人的春雨，谁不喜欢呢？

夏·水晶球

七月的风，温婉地吹来，挑逗我的发丝。没有干燥，只有海的清新空气。窗外，波光粼粼的大海，碧空如洗的天空，连绵的红瓦墙，窗外的斑驳的古墙，诉说它曾经的历史。如同一颗水晶球，一颗可爱而不失精致的水晶球。空气湿润水汽，亲吻我的脸颊，一切显得和谐与舒逸。我一直想，只要这样就好，永远住在这里，直到永远。

秋·晨雾

窗帘微微撩起，一股寒风袭来，宣告深秋的来临，我不禁打了个冷颤。笼罩大地的晨雾，给大地披上一层薄纱，甚是迷人。太阳在云雾中若隐若现，宛如羞涩的姑娘，显出淡淡的红晕。窗外，熙熙攘攘的街道，”只闻其声，不知其人”的景象早已见惯。太阳的徐徐上升，晨雾逐渐消散，只留下无数晶莹水珠，应该是晨雾留给大地的礼物吧。

冬·风

凌冬已至，寒风猛烈拍打着窗户，它似一头桀骜不逊的野马。它掠过草地，草已经被践踏得东倒西歪，一片狼藉。飞奔过街道，卷起漫天黄沙。路边行人遮遮掩掩，却避不开这漫天黄沙。窗外的景色早已黯然失色。将至中午，风一改早晨的暴躁脾气，悄悄的在我的脸颊上舞动，温和而舒适。

窗外的景色随着四季的变化而变化，但唯一不变的是，我对窗外景色无限向往的那颗心。

**什么即景作文写窗外即景6**

我家窗外景色优美。

向左望去，一棵健壮的黄桷树笔直地站在那里。听老人说，他已经站了无数个夜晚，怕是上百岁了吧？黄角树像一把撑开的绿色大伞，树枝一条又一条地交错着，拼命地向四周生长，像个生命力旺盛的小娃娃。要是你对着窗口做一次完整的深呼吸，随随便便就可以沉浸在新鲜的空气里。

正面是一幢又一幢房子。它们各种各样，有的高，好像生在云端；有的矮，像被压扁了；有的宽；还有的窄。虽然它们现在并不是特别美丽、豪华，但我相信，随着祖国的发展，它们必将变得更美丽、豪华的。

窗的右边是一大片蔬菜。有苦瓜，有芹菜，还有南瓜，更有小白菜。各种各样，应有尽有。这些绿色蔬菜都是农民伯伯自己新手种出来的，看着舒服，吃着放心，多么令人羡慕啊！站在窗前，看着眼前这片土地，想着农民伯伯平时付出的心血，我的脑海里突然浮现出李绅的名句：“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”

我家窗外真是多姿多彩呀！我喜欢这里。

**什么即景作文写窗外即景7**

早晨，我被窗外觅食鸟儿的叫声惊醒了，我随后便起了床，窗外最先映入我眼帘的便是那棵我最喜欢的树——红叶子树。一开始我以为是无花果，因为这种树的果子和无花果的果子很像，但却不是无花果。我常和几个姐姐妹妹一起去红叶子树下玩，我们也常常用这种树的果子当球玩，有时候也把红叶子树的叶子当扇子玩。这种红叶树的嫩叶可以吃，不过这种树的液体滴在衣服上是洗不掉的，所以，在采摘时我们都小心翼翼。

在这棵红叶子树的旁边是几蓬青翠的竹子，它和红叶子树紧密在一起。风姑娘的到来，让竹子随着风姑娘摇摆起来，仿佛是在和风姑娘嘻戏。

有时窗外下着淋沥下雨，雨水顺着屋顶的瓦片落下来，落在地上嘀嗒嘀嗒的响着，满树的红叶和着这雨水的节奏，仿佛这雨吟唱着动听优美的旋律。

这窗外的美景让我沉醉在这其中，这窗外的景色给我的生活里添加了许多的色彩，它总是默默地陪伴着我。每到我伤心难过时，都会凝望着这棵红叶子树，聆听着风和竹的低声合唱，让心中的思绪平静下来。

我喜爱我窗外的风景。

**什么即景作文写窗外即景8**

夏天放暑假时，我到姑姑家住在很高的高楼上。有一天，我无意中透过窗子往外看，那风景真令人陶醉。

抬头远眺，天上的天空蓝得像一汪海水，一抹淡淡的云彩，像一片洁白的羽毛，轻轻的飘浮在空中。云彩像一位神奇的魔术师，有时像威风凛凛的老虎张牙舞抓，有时像调皮的小松鼠，有时像活泼可爱的猴子。夏天的风轻轻吹过脸庞，让人神清气爽。

蓝天下，偶尔会有几只可爱的小鸟掠过，唧唧喳喳的好像在跟我们打招呼。一棵棵高大的树立在马路两边，仿佛一个个守护着城市的卫士，那满树的叶子绿得可爱，活像一把引开的绿色大伞，风一吹轻轻摇曳，沙沙沙似在低语，哗哗哗像在欢笑。

窗外，不远处有一片湖，水蓝蓝的，像一颗大蓝宝石镶嵌在大地之上。一阵微风吹过，湖水微波荡漾，湖面漾起一朵朵涟漪。

湖的四周，镶着霓虹灯的高楼大厦拔立而起。高高的楼房比我们农村的电视塔还高，楼下的园子里花团锦簇，有花草树木，有各种好玩的公共设施……朵朵小花，从叶子里伸出胖胖的小脸蛋儿，正东瞧瞧西望望，好像看见了什么新鲜事儿，又好像在对我们点头微笑呢！小草嫩绿嫩绿的，织成了一块块绿茵茵的地毯。

窗外风景，就像一幅流动的画卷！

**什么即景作文写窗外即景9**

我家住在12楼，向窗外望去可以看到很远很远的地方，感觉眼前所有的东西都变小了。

一大早，拉开窗帘，我就可以看到小区的公园，中央有个大喷泉，有时会有几条漂亮的小鱼在里面游来游去。喷泉旁有两排大棕榈树，足有6米高，穿着一身的铠甲，威武地矗立着，俨然像个守护者。公园里还有一个儿童玩耍的地方，有许多健身器材、跷跷板、滑滑梯等。一大早，有许多小朋友在这里玩耍，时常会传来一阵阵嬉笑声。你看，那边就是我和伙伴们常去的地方，羽毛球场、乒乓球场，放学后有时我们会到那里玩上一会。

从窗外我可以看到整个松阳老城，一幢幢房屋鳞次栉比地排列着。老城的马路上一辆辆汽车嗖嗖地开过，电瓶车不时传来“嘀嘀”的声音，那声音忽高忽低，像乐曲一样。道路两旁的店面牌子花花绿绿的，有超市、饭店、服装店，各式各样的。要数热闹，就要算我们小区外面的农贸市场了，一到集市日，四面八方的人会聚过来，商贩们使劲吆喝着，我隔着窗户就能听到声音，显得格外热闹。

从窗户向远处眺望，高速公路上的车子像一个个橡皮擦一样在移动，房子如同一张张白纸那么大。整个松古盆地被高山环绕着，连绵起伏，有时看到四周的山被雾气包围着，太阳升起了，云雾变幻多端，仿佛仙境一般。

不同的时刻，窗外有着不一样的风景，每一道风景都是一幅幅美轮美奂的画。

窗户是画纸，眼睛就是画家。

**什么即景作文写窗外即景10**

窗外，犹如一幅会变的画，而窗户就是那画框，知道这幅画是谁的杰作吗？当然是神奇的大自然喽！

春天，窗外的树木和小草刚抽出嫩芽，小燕子在窗旁建窝，给大地增添了许多生机。你看，草地上的野花可真美啊，颜色各不相同，有红的，黄的，白的，紫的……好像满天繁星，美丽极了。春雨过后，桃树吐出了点点粉色的花苞。柳树在春风中甩起了绿色的长长的秀发。窗外，是一幅五颜六色的春之图。

夏天，窗外烈日炎炎，不过不用怕，窗外的大树像一把把巨大的绿伞，把炎热挡在了“伞”外，老人们吃过午饭后在树底下乘凉，知了在树上热得一个劲儿地叫着：“热啊热啊！”调皮的孩子们可不怕热，他们举着自制的捕蝉“神器”正在树下玩得不亦乐乎，这是一幅充满童趣的夏之图。

秋天，窗外一片金黄，落叶翩翩飞舞，像一只只美丽的蝴蝶。落叶给大地铺上了一层地毯，踩上去“喀吱喀吱”的。这是一幅带有美妙音乐的秋之图。

冬天，窗外是一个冰天雪地的世界。小朋友们冲出家门，在窗外的雪地上堆雪人，打雪仗，好不热闹。就连窗檐上也挂上了晶莹剔透的冰棱，这就是美丽的冬之图。

看，大自然给窗外画了一幅又一幅美丽的画面，让我们一起来欣赏吧！

**什么即景作文写窗外即景11**

自古以来，多少的仁人志士在科举下跌倒，现在，这祖国的花朵依旧被紧紧锁在困笼里，只是改了改名字而已――高考。――题记

我记得有位教育家说过：“学习的过程就是小鸟长羽毛的过程，只有学习得更拼更好，往后才能在社会里越翔。”这话我不敢质疑，只是现在的教育制度使我们一边长羽的同时一边脱毛，最后插上个“文凭”就什么也忘光光了，这可不是胡说，随便拉个大学生就可念证，人人皆知，却是几乎无人从中挣扎出来，因为我们也知道，不接受高考就意味着前路的照明灯被抹黑。但有一点值得安慰的就是，老师们常说的，“高考就是上帝为你开的最正确的窗儿，你们看窗外的景色’多迷人，多令人向往，现在苦一点没什么的，要懂得为未来着想啊！”是的，但当你走出时你会发现，窗外的多是悔叹，悔叹愣愣地把13年的美好光阴全耗在这毕业证书上。

**什么即景作文写窗外即景12**

世界上有如此多的美景：朝阳喷薄而出，夕阳缓缓西沉，林中百鸟争鸣，园中鲜花怒放这一切都需要我们用明亮的眼睛去观察。

窗外最美是花园。花园中有粉得像霞的杏花；有红得像火的月季花；有白得像雪的玉兰花格桑花正微笑着向我们打招呼，向日葵正咧着嘴向我们点头，玉兰花如一只美丽的白鸽正在枝头歇息，还有栀子花、芍药花、大丽菊……都绽放着美丽的笑容，展示着自己的精彩。深吸一口，便闻到了阵阵的清香，这也愈发叫人心旷神怡。

窗外最美是日落。临近黄昏时，太阳顺着山的那一头小心翼翼地走下去，便在人们眼前展现出一幅神秘、美丽而迷人的画。太阳像一个个金灿灿的光盘，收敛起了那刺眼的光芒，在夕阳的映照之下披上了一层金黄色，显得格外的瑰丽。刹那间，弥漫了大半个天，像铺开了幅瑰丽的锦缎。这时候，太阳的脸变得更红了，火红火红的太阳，虽然不那么刺眼，却像一团燃烧的火焰，慢慢地向下移动。

窗外最美是小孩子的嬉戏。一阵阵清凉的风从脸边轻轻拂过，一阵阵清脆的鸟鸣在耳边回荡，忽然，一阵阵欢快的嬉戏声在耳边响起，哦！原来是小河边一群欢乐的小朋友正在打闹着，有的小朋友正在把水往别人身上洒；有的小朋友正在河边你追我赶着；有的小朋友拿着小石头正兴味盎然地打着水漂呢！

世界上的奇妙和美好就在我们的身边，就如美丽的花园，美妙绝伦的日落，无忧无虑的嬉笑声它们就在我们身边，只要你用心观察，就能发现它们的美妙。推开这扇窗户，你就会发现：生活从不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。

**什么即景作文写窗外即景13**

这天天气晴朗，万里无云，我放下手中的书，向窗外望去。啊，早晨的窗外可真是美丽动人！

远处的树林里，一颗颗大树枝繁叶茂，像一把把绿油油的大伞，带走了夏日的炎热。仔细一听，宁静的窗外时不时传来几声欢快又清脆的鸟叫。看来，在这美好的早晨，鸟儿们也是快乐。听着鸟儿们清脆的叫声，仿佛我也置身于那清爽的树林。

将视线往近看，五颜六色的花儿映入眼中。花丛中，色彩缤纷的花儿争先恐后地开了，有的是朱红色的，像一团团火焰一样，有的是淡紫的，像紫色的小毛球一样大小，有的是淡黄色的，像小小的橘子一样。它们各有各的姿态，有的弯着腰，像在欢迎人们，有的挺直着腰，亭亭玉立，有的和别的花挨在一起，像在说悄悄话呢！

将视线收回，看着窗下的小草，随风飘动，淡淡的绿色，看起来生机勃勃。看着看着，我想起了王维的诗句，“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。”这是多么强的生命力啊！

窗外的风景，是多么美丽啊！小草、花丛，都有勃勃的生机。

**什么即景作文写窗外即景14**

窗外，梧桐的叶洒落了一地。斑斑驳驳地饰着冰冷的秋。我站在明净的窗前，窥视着时间的足迹。

天如一抹浓酽的湛蓝，在阳光的调和下，散发着暖暖的气息。那蓝轻轻地凝聚着，终于滴落下来，化为滴滴的雨点，把天幕坠得下沉。

秋，是贪心的。收获着最丰厚的果实，却总爱哭鼻子。于是，我把布景调成了灰与金，不和谐，却合乎情境。我不忍地看着秋的泪水轻轻地滴落，小心地伸出手捧住那一点点的水珠。吧嗒吧嗒的声音在我火热的手心中静止了，接着，我笑了，仿佛慰藉了秋的精魂。

香樟的气息还在弥漫，我隔着窗轻轻地嗅着，怕不小心惊动了谁。风，一定在笑我的贪婪，从我面前俏皮地滑过，把那阵香带得很远。

窗外的空气在缠绵的雨中冻结成了感伤的诗篇。梧桐更兼细雨，到黄昏，点点滴滴。昨日的易安也一定像我这般静守在窗前吧，同样的秋，只是感伤的不同。塞下秋来风景异，希文也伫足在窗前，在那漫天的黄沙中，努力地寻着故乡的记印。酒入愁肠，化作相思泪。醉翁是否曾在窗外徘徊，轻轻诵吟：夜深风竹敲秋韵，万叶秋声皆是恨。再次踱回到屋内，却愁更愁。窗外，一切都默哀着，好似在悼念那似去却留的千年的愁思。

突然，忆起深沉的安妮。亦如窗外的秋景一般，静却深邃。捧着沉重的文字好象捧着安妮的心，又好象是趴在一块明净的窗上看着安妮美好的心境。安妮是秋时被雨洗过的空气，透明清亮，不同于浓厚的灰。她是飘渺不顶的精魂，在文字的魔法棒下尽情挥洒着内心的孤寂。读她，正如我现在的感觉，站在窗前，只能轻轻地感叹却触及不到秋的气息。

雨，还在继续着感伤。风，好象在为谁饯行。那雨丝被风扰乱了方向，急急地飞旋着，在我的窗前舞动着零乱的弧线。我的视线被迷糊了。轻轻地扣开窗，用洁白的纸巾拭掉了无绪的雨丝。瞬间，感觉好象在释放某一种温柔，轻轻擦拭的空儿，也好似在安抚自己的心。心的窗和这扇窗一样，承载着尘埃与不安。明明净净的时候，才能看清窗外的世界。于是，我又轻轻地抚摸了一下光洁的窗面，杂杂的悲寂悄悄地飞出了心房。

挂历又要翻了，秋的印记在最后一刻缤纷在记忆的窗外。盼望风能寄来一片六角冰花，轻轻地扣着我的窗，在十二月的天空下飞扬。

**什么即景作文写窗外即景15**

傍晚，坐在窗前，桃花的香气，急忽忽的从外面跑过来。

月光像蝴蝶似的，飞啊飞啊，像萤火虫一样，照啊照啊！星星放出耀眼的光，像水一样光滑，像钻石一样亮。若是歌手唱歌，在星星下最合适，河的两边绚丽的灯如同火焰，河水波光粼粼，慢慢地流着，小河在灯光下，放出声音，欢快地唱出歌声。

晚上七点，太阳一点一点从天空降下来，在水面上抹下最后的余光，那余光好似鸡蛋黄，呆呆地躺在水面上，像小孩子似的在水面上玩耍，跑步。然后钻进水中，睡着了。草地上没有孩子了，但还是有声音，小草嫩嫩的，香香的。香气一个个的飞入窗边，跳着整齐的舞蹈，波浪的样子跳着。桃花看上去粉嫩嫩的，姿态像蝴蝶一样美丽，花瓣们用手，跳着动作，一点一点把香气散发出来，窗边满是香气。

香气伴随小河的歌声，多么的愉快。小河里的鱼儿似乎被这歌声叫醒了，两只眼睛像珠宝那么圆，一条小尾巴摇摆着。终于，窗外冒出一个小孩子，一边跳着一边唱着。出来玩是件多么不容易的事啊！今年每个城市似乎按下暂停键，终于熬到春天了，窗外还能看到正在奋战疫情的叔叔阿姨。

“俏也不争春，只把春来报”，今年窗外的景色格外的美。

**什么即景作文写窗外即景16**

我早上起床，拉开窗帘，发现天空灰蒙蒙的，太阳公公懒洋洋地挂在那里。

我无聊的写着作业，看着灰蒙蒙的天空心也静不下来。过了十几分钟，光线突然暗了下来，我放下手中作业往外一看，只见大片的乌云在天空上奔跑，一眨眼间铺满了天空。忽然，天空发出了几道耀眼的光芒，紧接着就是“轰隆隆”、“轰隆隆”的雷鸣声。过了一会儿，老天爷似乎又不小心打翻了一盆水，下起了大雨。

我往窗外看去，楼下正在小区里散步的人们抱着头，牵着小宠物们迅速跑回家中，只剩下了花花草草在风雨中挺立地站着。渐渐的树啊，房子啊，都慢慢的看不清了。

我突然想起了天气预报说今天会有“短时强降雨”。果然，过了一会儿，这时太阳公公居然慢慢的露出了笑脸发出了一点光芒。“快看哇，是彩虹！”这时我心里一阵欢呼。的确，东边出现了一道彩虹。我拿起了书桌上的望远镜一看，果真像书里写的一样。红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七个颜色，着实美丽迷人。

渐渐的又过了几分钟，雨也越来越小，彩虹也慢慢的消失了，阳光高照，绿叶上刚刚留下的雨珠变的晶莹剔透，楼下突然有几个顽童跑着出来挽着裤腿，用小脚丫在踩着小水坑，一切都显得是那样的自然和谐。

窗外犹如一幅美丽的画，犹如一首优美的歌，犹如一首精巧的诗，谁又能抵挡得住窗外的诱惑呢？看着这千变万化的窗外景色心情也突然跟着雀跃起来。生活，无处不是美丽。

**什么即景作文写窗外即景17**

清晨，太阳刚刚出来，露出了半个脸庞，红得像熟透了的苹果似的。我在教室里刚背完老师布置的课文片段，稍稍休息了一下，不经意间向着窗外看了一下，却看到了满目秀丽的风景。

只见窗外，远处的山上盖着许多高楼，老师说那是前坪水库管理局的办公楼。两山之间是前坪水库，银白色的大坝在阳光的照射下白得耀眼，泄洪道、发电站看起来巍峨壮观。泄洪道上建有黄色的琉璃瓦亭子，看起来十分古朴典雅。

不远处的小山坡上，到处都是绿油油的草地和茂盛的树木，最高处的山坡顶上有一片蔚蓝色的天空，天空正飘着一朵朵云彩。云彩飘过太阳，把太阳遮住了，不过太阳很快又从云彩中出来了。太阳的金光洒落了一地，金灿灿地照得人们睁不开眼睛。我好想置身其中游玩啊。天空中的鸟儿飞过了云彩，欢快地叫着向远处飞去。云彩的变化千姿百态，就像一个俏皮的孩子，一会儿变成兔子；一会儿变成大象；一会儿变成猴子；一会儿变成飞机……这时天空中出现了一架真飞机，飞机很快穿过了那云彩变成的“飞机”，那变成“飞机”的云彩一变，又变成了其他动物或植物。

最近处，是一排排二层小别墅，它们整整齐齐排列着，这是为前坪水库的移民而兴建的。别墅旁边一条宽阔的柏油马路从学校门前穿过。

这窗外的风景是多么美丽啊！我喜欢这窗外的风景！

**什么即景作文写窗外即景18**

窗外，妈妈种了一株薄荷。每天我站在窗台都能与它对望，看那一片绿叶衬托着紫色的花，微风吹过，令人心旷神怡。

暑假我游玩回来，太久没浇水了，窗外的薄荷失去了往日的生机。它干枯的叶子无力低垂着，发黄的茎蔓在风中瑟瑟发抖，仿佛在责怪我的粗心大意。

怀着内疚的心情，我突然记得书上曾经讲过，薄荷的生命力非常顽强，枝叶虽然会干枯，但它在泥土下会悄悄蛰伏、生长着，只要有水和阳光，它依然会从泥里蹦出来。因此，我和妈妈还是像往常一样每天都给它浇水、沐浴阳光，希望它能起死回生。

不知道过去了多少天，令我和妈妈不可思议的是——薄荷的叶子似乎有了绿意。又过了一个星期，奇迹发生了，薄荷的茎蔓挺起来了，叶子也开始舒展了，薄荷复活了！

清晨，它滴着水珠迎风摇动，仿佛在向我致意。我终于理解生命顽强的意义，不要向暂时的挫折和困难低头，而应更坚强地去面对。

它在阳光下闪烁着绿色的光芒，窗外，又是一片葱茏！

**什么即景作文写窗外即景19**

“啊！”一觉醒来真舒服啊，看看钟表已经下午三点了。我伸了伸懒腰，起身向阳台走去，我向窗户外面望去。看到窗外的美景，我都忍不住想要赞叹一声呢。

马路上的行人川流不息。有的小朋友和她的伙伴三个一群，五个一伙拉着手在一起打打闹闹；有的拉着姐妹逛街；老爷爷围成一圈下象棋、五子棋；年轻妈妈在一起看着自己的孩子……

柏油马路两旁的法国梧桐，一棵比一棵美丽，好像在互相争美似的。受阳光宠爱的梧桐树的叶子发着金灿灿的光，而在阴影底下的叶子与它截然不同，它是嫩绿嫩绿的，各有各的美。

下午三点的阳光非常的耀眼，让我不敢去直视它。我静静地坐在床边，感受阳光慢慢地流入我的身体里。

突然，窗外飞过一群大雁，它们摆成了一个“人”字，又摆成了一个“一”字，显得格外美丽、动人，但它们顾不上停留，现在要飞去男方过冬了。

阳光没有那么强烈了，空气似乎越来越通透。隔着窗户远远望去，能看到远处连绵不断的山峰了，淡淡的，给秋天添了一丝生机，也为这窗外的美景铺上一层底色。

窗外的景色着实迷人啊！

**什么即景作文写窗外即景20**

窗户外面下起了雨，一种很小很小，很密很密的雨。窗外没一丝风，天地间寂静了许多。

细雨犹如一层无色的白纱，把万物都笼罩在其中，它像纱线一样又细又长，从灰沉沉的天上慢慢地飘落下来，一丝一丝的飘落在地上，落在树叶上，落在泥土里，落在窗户上。透明的玻璃上全是细细密密的雨点，发出清脆悦耳的“滴答滴答”声。又过了一会儿，雨停了。打开窗户，一股清新的泥土味儿扑入鼻腔，顿时让我感到心旷神怡。

夏天的雨说停就停，没一会儿，太阳公公就出来了。在被雨水才冲洗过的碧蓝碧蓝的天空中出现了一道彩虹，弯在天空中。阳光并不强烈，只是淡淡的显示出了红、橙、黄、蓝、绿五种颜色。随着时间的流逝，彩虹也慢慢地变淡了。

不过一会儿，彩虹也没了，天空全亮了。只有阳光照在树叶上，追着的水滴，照在地上，闪出五彩的光芒。一声清脆的鸟叫，在窗外不停的回响。这窗外的景色永远是那么的迷人。

**什么即景作文写窗外即景21**

春天到了，“池上碧苔三四点，叶底黄鹂一两声”。我来为你们看一看春天窗外的美景吧！

我缓缓地走到了窗户前。看着窗外的那棵大树。那棵大树的颜色是多么的绿呀！绿的发黑，绿的耀眼，充满了生命力，看起来生机勃勃，就像一个充满活力的小孩子一样在随意地奔跑。大树的枝条密密麻麻，像仙女的长发掉落到了人间，为人们带来馈赠。一根根枝条上又长出了许许多多的叶子，上面还有小鸟居住在那，可以想象它们每天都为大树唱歌，感谢它。在地上的花朵和小草也都收到了大树的礼物，在接收它给的营养。待在它身边与它做朋友呢！这个场面是多么的和谐啊！

“呼呼呼”突然一阵风吹了过来，大树听着风的旋律，也跟着跳起了优美的舞蹈。在风中，它尽情地舞动着自己的身躯，有时它在左右摇摆，有时它在转着圈，有时它在向我们招手，真像一位舞蹈家在随风跳舞，优雅极了。这一阵风过了，另一阵风又过来了。树在风中挺直了身板，树叶在风中摇晃，发出了“沙沙沙”的声音，像知了的低语。大树挺立地站在那里，像一个守卫边疆的战士一样，在这守护着我们。小鸟在树顶上唱起了歌，十分动听，像一股清泉流进了我的心里，为我洗去烦恼，我真想跟着小鸟放声歌唱啊！白云也跟着它们动了起来，有时变成了小孩子吃的棉花糖，有时变成了在奔跑的骏马，有时变成了仙女的纱衣，云朵还在不停地变，像一位魔术师。过了一会，风吹走了，大树又恢复了往日的宁静。

春天的窗外，美景众多，只要我们细心发现，就会发现生活中的美。

**什么即景作文写窗外即景22**

天渐渐变了脸色，风“呼呼”地吹，坐在教室的我，不禁望向了窗外。寒风中，只有几棵孤独的树直立着、忍受着。但我却觉得，这窗外的风景万般吸引人。

榕树伸展开巨大的枝叶，数不胜数的纤细的枝，撑起一簇又一簇的树叶，绿绿的，绿得出奇，绿得发黑，像洒上绿墨水一般，不留一点儿发黄的颜色。想起晴天时，它在阳光的照耀下，叶子闪闪发亮，照耀着我的眼睛，似乎洒上金粉，引人注目。榕树枝上长着长长的、卷发似的“胡须”，弯弯曲曲，随风飘动，像极了小姑娘的秀发。

榕树身旁是一株软叶刺葵。细细的枝，瘦瘦的叶，远远望去，就像《西游记》里铁扇公主的芭蕉扇，又像小时候绑过的麻花辫，好看极了。微风一吹，枝枝叶叶，左晃晃，右晃晃，如同小朋友在互相嬉戏。

榕树下长一棵“含笑”，花还没开，但我知道它开花时一定很美！之所以叫含笑，是因为它总是含苞待放，就像一个害羞的姑娘，含着微笑，不敢露齿，有点儿令人心疼。

晴天的早晨，阳光会照耀在树梢上，小鸟们在树上“叽叽喳喳”地唱着歌；雨天的傍晚，雨滴“嗒嗒”地落在叶子上，水珠发出一丝丝晶亮。

看着绿树，听着雨声，你难道不会被这窗外的景色深深陶醉吗？

**什么即景作文写窗外即景23**

我站在阳台上，痴痴地盯着窗外。我还是第一次这么盼望开学，真的！

窗外，车辆来来往往，却没有了往日给人的热闹之感；窗外，也有人慢慢走路，却没有了往日的欢声笑语；窗外，柳树上都发了嫩绿色的芽，不管是街旁，还是小区里，却没有了往日的生机勃勃之感；窗外，道路上，没有了往日放学后，开心着徒步回家的同学总之，给我的感觉竟有些荒凉？孤独？

在家哪也不准去的感觉真难挨！我低下身去抚弄妈妈养的花花草草，它们长得很好看。我瞥了一眼窗外，柳树好像还没它们好看。我关上阳台门，无聊地拨弄着头发，夕阳快落下去了，外边的光线渐渐变得暗淡，妈妈养的花上也有了些影子：这看着真让人难受，妈妈和弟弟在睡觉，爸爸出去了，只有我自己一人醒着，还要看这么萧瑟的景象，之前怎么会觉得那美呢？现在看来，完全是让人心里发毛。我舒了口长长的气，瘫在沙发上。

闭了会儿眼，又想等到疫情结束，窗外，大家都带着口罩，却有了长长的车队，一边按喇叭，一边移动车子，就像之前上学一样：“热闹！”大家看到彼此，都会特别兴奋地打招呼，却又不会像往常一样大大咧咧地跑过去，挽起对方胳膊，脸上大写的微笑，一路上又跑又闹，追逐嬉戏！校园里，不再冷冷清清，而是重又听到了朗朗的读书声，歌声！放学后，路上有了同学，虽独自一人，却也能蹦蹦跳跳，自己找点乐子！花儿有了花苞，柳树的叶子变得嫩绿，太阳拨开乌云，看了看大地，呀！总算恢复了点生机，便开始迫不及待地播撒阳光这又该是多么美好的画面啊！我想着。

忽地睁开眼，我看向窗外，天已经暗了，却亮起灯了，看不到云了，却无意间看到了一颗发着微弱光芒的小星星，我笑了，对它说：“哎，你说疫情的乌云什么时候被拨开呢？”它似乎闪了下，哦

到那时，窗外，应该会很美吧

**什么即景作文写窗外即景24**

今天是周末，我没有和以往一样睡懒觉，而是一大早便起床了，因为昨晚的天气预报说今天下雪，我想起个大早观赏雪景。可是，当我来到阳台，放眼窗外，不但没有看到雪花飞舞、银装素裹的娇绕场景，甚至连雪粒都没有。这让我有点失望，但很快我便被窗外的雨景吸引了。

雪姑娘虽然没有光临，但雨精灵却在寒冷地北风中，不知疲倦地弹奏着美妙的乐曲。它们淘气地跳到每户人家的晾衣杆上，“嘀答嘀答”的声音，和北风的伴奏一起，合唱着一首冬雨进行曲。

再望窗边，一棵高大的樟树在雨中矗立着。虽已入冬，但那树枝上还是有许多的绿叶。那些叶子上沾着一颗颗晶莹的雨水，风一吹，树叶就发出“沙沙”的声音，而那些淘气的雨精灵们，也就从“树叶滑滑梯”上“嗖——”的滑了下去，只留下一道浅浅的水痕。

接着向下看去，只见小区原本充满欢声笑语的沥青路变得冷冷清清的，只有撑着伞的一些路人时而走过。除了行色匆匆的路人外，沥青路上就只有一位四十多岁的保洁阿姨，在清扫被风刮下的落叶了。

再次抬头，看着对面的一栋房子，偶然发现四楼一户人家竟没有关上窗户。那橙色的窗帘被风吹得飘来飘去，像一位美丽的姑娘在翩翩起舞。

又过了一会儿，雨精灵们好像玩累了，疲惫地躲起来休息了。风还在刮，带给我的不光是冬天的寒意，还有雨后清新的空气，闻起来让人心旷神怡。

雨，我爱这淘气的雨，也爱这美丽的窗外雨景。

**什么即景作文写窗外即景25**

在老家的一个清晨，一缕阳光照在我的脸上，窗外的鸟儿们也在叽叽喳喳的唱歌，这些把我从梦中带醒。

“哇！”我小声的叫到，生怕鸟儿被叫声吓走。当我把头探向窗外看鸟时，发现原来是几只小麻雀在窗外的树枝上，还有两只落在窗沿上。其中在树枝上的一只麻雀的腿一伸一弯像在做早操，看的让人忍俊不禁。

清晨看到调皮的小麻雀，中午，我看到了一些平常的自然景象。

我又来到了窗前，阳光变得有些刺眼，树叶在阳光的照射下显得更绿更美了。透过树叶的缝隙，阳光像被撕碎的纸片星星点点的撒在地面，不远处有一条小河，在阳光的照耀下变的波光粼粼发出耀眼的光芒。这情景着实迷人。

傍晚时分，云是五彩缤纷的，云彩一会儿红，像一朵朵娇艳的鲜花；一会儿是蓝色的，像茫茫的大海；一会儿是金色的.，像成片金黄的麦田。美丽五彩的云啊，让人心旷神怡。

夜幕降临，太阳累了一天，早早地回去睡觉了，月亮出来上班了。老家的夜晚特别寂静，偶尔能听到一声鱼跃，激起的水声，打破了夜的寂静，接着又陷入了无边的静谧，夜更静了！在皎洁的月光下，一切事物都好像变得朦胧，加了一层神秘的面纱。

原来窗外是那么的美啊！尝试不同的事物会让人感到新鲜，用心感受生活，会发现美好的事物就在我们身边。大自然是神秘的，神奇的，有许多事物是人们想不到的。

**什么即景作文写窗外即景26**

冬天，天气寒冷。天空中偶尔飘了几点小雪，许多树木早已垂落不堪，而窗外的那两颗梅花傲然挺立着。

透过窗外，我侧着身子，细细地盯着那两颗梅树，一颗白，一颗粉，白的像雪，粉的似霞，花里带着甜味儿，清新脱俗。仔细看，有的含苞待放；有的早已争奇斗艳；而有点害羞地把自己裹了起来，真可爱！束束花蕊垂下，花瓣中带着点青，显得高贵，而又脱俗。一根枝干上就有好几朵花儿，个个花枝招展，婀娜多姿。淡粉色的花瓣犹如仙女的裙摆飘逸，展开了自己樱红的脸，香味也是沁人心脾！

梅花没有其他花儿美，但却人人赞美，受到万人瞩目，是因为它坚贞不屈的品质，百折不挠的精神，勇往直前的性格受到人们的尊敬，也是我所要学习的。

忽然，一阵寒风吹过，花枝摇摇欲坠，但就是不掉下去，犹如一位跳伞运动员，如诗如画，红如红霞，它们几朵一簇地开放着，就如家庭成员一样。

窗外那几棵梅花是美的，不仅花朵美，精神更美，顽强，拼搏，勇敢，坚强！我爱你，最“美”的梅花！

**什么即景作文写窗外即景27**

我的卧室里有一扇窗，窗里是我的安乐窝，窗外是一帧又一帧活动的画。

窗外的树绿油油的，像一把把碧绿的大扇子，遮挡着阳光，阳光偷偷地从绿油油的树叶里透出了一丝丝亮光，几只小鸟在树枝上玩耍，扑打着小翅膀在上面欢快地、婉转地唱歌。风猛烈地摇撼着路旁的树，一片片叶子像一只只蝴蝶优美地在打转、飞翔，过了一会儿，它们才慢慢飘落下来。在花坛上的花，各个争奇斗艳，在大风下为人们展示着自己优美的舞蹈，小草们在猛烈的风下可不会轻易屈服，它们各个不甘示弱，挺着绿油油的身子，坚强地站立着，渐渐地漾起美丽的波纹。

一座座高楼矗立在干净笔直的公路上，街道上充满了人们的吆喝声，汽车的叭叭声和自行车的叮当声，原本安静的景象一下子变得吵吵闹闹。街上有叫卖的，他们一直在大声地吆喝，有的急着上班，急忙地开着车子。在街边的洗车铺里，一辆辆脏兮兮的车子争先恐后地往洗车铺里送，争到的开开心心，没争到的只能在后面唉声叹气。水管一开启，只见水花四溅，就像下了雨似的，不一会儿，一辆脏兮兮的车就变得非常洁白了。

窗外的景色真美啊！

**什么即景作文写窗外即景28**

又是一个明媚的早晨，我在窗前呼吸新鲜空气，看着窗外那明朗的天空和朵朵白云发呆，突然一群折鸽唱着动听的歌曲，从我上空飞过，我对它们充满了羡慕之情，它们可以自己飞翔，而我……我却不能。

我就像一只被学习成绩，父母的期盼，困住了的鸟儿，我想展翅高飞，却始终逃不出这个无形的笼子。

每当新学期来临时，妈和爸总会到书店里为我买一大堆的辅助资料，其实学校作业已够多了，每次我把作业完成了，想休息时，却又被桌上那大堆的资料，搞得头昏脑胀，拖着疲惫的身子，苦战着，继续在题海深处摸索，因此我常常到深更半夜才入睡，那可怜的灯娃娃也只有陪我坚持到底了。

有时做梦，我梦见自己变成了一只自由自在的小鸟，在那一望无际的空中翱翔。

第二天早晨，又拖着疲惫的身体来到学校，背书、复习、记短语，这一切像讨债一般，对我是穷追不舍，多少次我想放弃这一切，但眼前又出现了父母期待的目光，我又……

我又一次地来到窗前，向着窗外张望，太阳又要落山了，夕阳将整个大地映照得红彤彤的，好美，好美！啊！我何时才能飞出窗外，像鸟儿一般在空中自由翱翔！我何时才能拥有一片，属于自己的天空啊！

**什么即景作文写窗外即景29**

我的卧室里有一个非常适合看风景的小窗户，当一丝晨光照入我的房间，我便懒洋洋的坐了起来。把脸贴在窗户上。窗缝里的风声，一阵刺骨地冷袭来，让我打了一个寒颤不愿开窗。我细心的观察着窗外的\'风景。天上是一片纯蓝，仿佛有一位大神提起手中的画笔，对着天空涂上淡淡的蓝色，并在上面施上法力，人赏心悦目。

对面的高楼上，有一户人家在窗户上贴满了图案，我好奇的用望远镜看，上面密密麻麻贴着圣诞节的场景，已经进入圣诞节前奏了。有几户人家乘着好天气，已经把被子搭在窗阳台上，准备给被子来了日光浴。我伸了个懒腰不愿从温暖被窝里出来，继续观察窗外的景色。太阳一点一点跳上了天空，毫不吝啬地给予了温暖，落在花园的某个角落，树木的叶子被秋天这个顽童带走了只剩下一颗光秃秃的树枝，不再有人在下面乘凉、玩耍，也不再像以往那样枝繁叶茂，蝉儿齐鸣。但有了阳光，这个角落变得特别“温暖”，有人开始爬树修剪枝条，让错乱无序的枝条变得整齐。虽然天冷让院子里的行人变少了，但有一样还是一如既往在唱歌——鸟。在树上总会有它的踪影，它会挑没有剪去的枝叶当成自己的“舞台”时不时与同伴比翼而飞，不仅让我想到巴金《鸟的天堂》。

时间真是一位大画家吗？竟然将手中的画笔应用得这么灵活。画走了春的生机，画走了夏天的躁动，画走秋的萧瑟，将冬的与众不同留在我的窗外，这种意境，让人忍不住流连其间。

**什么即景作文写窗外即景30**

听，“哗啦啦，沙沙沙……”哦，是窗外生命颤动的声音，他们是一群可爱的小精灵。

清晨，天空没有一丝云朵，阳光透进窗户照在我的脸上，心情也如这蔚蓝的天空，没有一丝烦虑。

我不由得望着窗外，高大的山峰屹立着，在雾中若隐若现。雾调皮地在山腰上当白带，仿佛是要给这守卫的士兵系上绶带，为它所立下的功勋颁奖。远处，一条波光粼粼的“玉带”横跨了整个城市。

窗外旁的树也是郁郁葱葱，绿色的嫩叶上闪着亮丽的光彩，是多么耀眼而美丽。风儿轻轻地唱起生命之歌，那叶儿跳落了，宛如一只只蝴蝶在空中飘荡。有时是无数的叶子一起落下，如雨一般，开始了“叶子雨”表演。树颤动着，生长着，在这冬春之交，有些可爱的小芽，禁不住对外界的好奇，提前伸出头来，环视着这新的世界。听，“沙沙沙”生命颤动的声音，万物都随风轻轻唱……

窗下的三角梅，陆续开放，有的还是花骨朵，有的露出了紫红的面容，有的还仅仅是花蕾。紫红的花瓣绕着米黄色的花芯，在绿叶的衬托下显出了一派生命与活力。我用手轻触它，花便飘下，就像一个个红紫红紫的小陀螺，它在空中悄无声息地旋转着，跳起了优美的舞蹈。

风轻拂面颊，耳边又响起了那种声音——美妙的声音。眼前又出现了那缤纷的舞蹈，那是生命在颤动。深陷在这美景之中，我不由地陶醉了！啊，大自然的一切，真美！

**什么即景作文写窗外即景31**

我家窗外的景色，就像一副栩栩如生的画摆在眼前。我每向外看一眼，就情不自禁的发出一声悠长的赞叹声，那景色着实迷人。

此时已是黄昏之时，远处夕阳的余晖布满了整个天空，把整个天空染成了橘黄色，夕阳像个大橘子一样饱满、一样鲜艳。一群大雁朝南飞去，时不时的鸣叫一声，仿佛在说：“明年见，我现在要去南方了。”你看你看，它们真是好有纪律，那队形真是整齐，“一”字排开，好帅好帅！不一会儿，它们又变了队形，对，你们也一定知道的，是个“人”字型！慢慢的，慢慢的，它们越飞越远……

视线从天边滑落到了窗外不远处的树林，秋叶有的变成了红色，有的变成了黄色，有的却还是绿色。在夕阳的映照下，本来红的树叶，现在被映得更红了。忽然一阵微风吹过，吹落了几片树叶，那落叶似蝴蝶般飘舞，很美很美！涓涓的小溪从森林流过，哗啦啦的响，我能清楚地听见溪水流过的声音，真好听！夜幕降临，飞禽走兽回家了。森林里的傍晚，不仅有蝉在“吱吱”的响，像在演奏一首优美的歌，也有猫头鹰在咕咕的叫，像一首优美而动听的歌曲，没有人指挥，可他们却配合得如此美好。那是自然界美好的声音，也是大自然馈赠我们的礼物。近处刚才还在嬉戏娱乐的小朋友都回家了，热闹的场面变的冷清了，现在已是夜晚，可我依然留恋黄昏时分的美景无法自拔。

窗外的一阵微风把我唤醒，这么美的景色怎么能不令我向往呢？我相信谁见了这般景色，都会忍不住赞叹。

**什么即景作文写窗外即景32**

美丽的窗外需要什么来衬托？美丽的窗外需要什么颜色才美丽？其实很简单，只要抛开世俗的心灵，即使是最单调的颜色，也将会成为窗外最美的风景。

有次，当我从床上醒来，我伸伸懒腰，看看窗外，我不经惊叹一声:“哇~好美啊！”于是我赶紧跑下楼刷牙洗脸，然后拿着写生用具到我的小阁楼房间画画，画完后，真是觉得心灵好似被掏空，没有任何杂想，这种窗外有蓝天的美景，就想领悟禅之境界一般，可以洗刷心灵。这时我才明白，唯有心灵不受红尘之扰，即使在不同地点看，也会有相同的美丽。那天，我享受了最美好的早晨，新鲜的空气、醉人的美景、湛蓝的天空、高岩的山群，哇！一切是如此的美丽。

窗外的美景，动人的鸟鸣，沉静的心灵。我在美丽的窗外游了一周，乡下的窗外，更让人有种心旷神怡的感觉。从窗外跳向的远方，和自己在心中默默的欣赏，窗外是我的\_，指使于纯净的心灵和我去眺向美丽的远方，心中的“禅”，窗外永远是你我最美的回忆，和我一起打开窗子，欣赏美丽之窗，好吗？

**什么即景作文写窗外即景33**

我已经坐在这儿快半个小时了，手中的笔却怎么也无法落下，似乎这纸对我的笔很排斥。没有丝毫头绪，根本无法下笔。这种感觉还真是催人累下！

屋中死一般的沉寂，仿佛这里的一切都消失了，只剩下我一个人似的。我站起来，伸手，推开窗，一股清凉的气息扑面而来，这清凉的气息迅速走遍我的全身，令我为之一震，刚才那些沉闷的气息一下子被抛之脑后，放下手中的笔，用心体验一下窗外的景色。

此刻已是夕阳在山。咦！什么时候下雨了。微蓝的天空中，飘浮着数十朵微微泛红的云。在大地已是一片金黄。眼前的一切下默默地享受着余光得雨的洗礼。

我坐下，双手托腮。窗外，淅淅沥沥的雨声不绝于耳，还夹带着几声归鸟和鸣叫，没有绮丽，也没有遐想。此时独坐，倾听着雨的倾诉，独自抒解澎湃的心情。

我想如果此时手中捧着一杯香茗，该是最有诗意的了。我心中突然有种莫名的感觉，是无奈，还是柔意？是愉悦，还是惆怅？夕阳无限好，只是近黄昏。我的心有如大江东去，化作一江春水同赋一归……

惊已是天黑，雨已停，地平线上只有一点红影。连忙执起笔，此刻已如行云流水，一挥千里。未几，大作已成。

如果你觉得沉闷的时候，不妨打开窗……

**什么即景作文写窗外即景34**

窗外的凌晨，人还不算多，一切都请悄悄的，只能看见风轻轻地浮动树叶，还有在外滩晨跑的人，几辆车子开在马路上。在这个环境下，真的有一种幽静美！

窗外的上午，人开始多起来了。在我们小区里的公园，出现了一些老人，他们锻炼，谈话，在树下的木椅上休息，可谓是非常悠闲了。郁郁葱葱的树木摇摇曳曳的，充满了生机。这两种融合在一起，你觉得不美，不漂亮吗？

窗外的下午，是最热闹的时候。这个时候，街道车水马龙，人群众多，小区公园里，也多了许多孩子：有的小孩子在玩滑滑梯，一个刚爬上来，又有几个滑下去了；有的在草坪上奔跑和嬉戏；一些小朋友则蹲在小桥上，观赏着小溪里的那些活蹦乱跳的小鱼……

窗外的黄昏，是我觉得最美丽的时刻。太阳渐渐落了下来，最后的余辉洒在了飞云江面上，使得飞云江成了一条金灿灿的“金龙”，横卧在地面上。白云则被太阳烤得红紫红紫的，成了多彩的烧云。这时，又有几只小渔船在江面行驶而过，这场景是多么迷人啊！

窗外的夜晚，成了灯光的世界：各家各户都开了灯，有的白有的黄；门户不仅里面开了，外面招牌上的大字也亮了起来；小区的大树上也缠上了一条条霓虹灯，已逢夜晚，就亮了起来，五彩斑斓……灯光再加上街道上未归的行人，真有点夜市的风范。这时，唯一安静的就是另一扇窗外的披着绿衣的西山了。

**什么即景作文写窗外即景35**

没想到这堂体育课在室内上，真没劲。我的思绪一下子飞到了窗外。窗外一定很迷人吧。十月，深秋的季节。桂花好香啊！好长时间没有吃到外婆做的桂花糕了，咬一口，真好吃，香！枝头上，绿叶中露出了这些调皮的小鬼——桂花，甜甜的，沁人心脾，慢慢地陶醉了这个风韵香浓的校园。

树枝下排着一排排整齐的队伍，特别是领头的大菊花，穿着黄色的大棉袄，像个大绣球，还戴着绿腰带，看，多神气呀！

窗外的园子里，树枝的叶子好像都枯黄了，风一吹，千千万万的小叶儿飘落在地上，小心地上冷着呢。同学们，低头注意一下，脚下踩着的叶宝宝，你们难道没听见“咯吱、咯吱”地哭泣声吗？

我要放飞百灵，去体现秋天的气息，与风共舞。

我要化成一只小鸟，飞出教室，停留在桂花树上，俯下身子，闻一闻；我要化作一只蝴蝶，翩翩起舞，在菊花丛中跳跃；我要变成一条棉被，为睡在地上的叶子们盖上。

窗外的宽大，教室的狭小，我要走出教室，到外面捕捉秋天的气息。窗外的秋天，是与众不同的。

窗外的操场上热闹非凡，园子里充满生机，浸透在微香中。

校园的秋天，窗外的秋天，你真迷人，让我充满向往。

**什么即景作文写窗外即景36**

清晨我起来看见了窗外飘着的白云，这不禁意让我想起了一个传说：清晨，看护“天门”的仙女还没睡醒，睡梦中她伸手打翻了梳妆台上的花露水，跌落的花露水变成了轻轻的雾岚，静静地悬浮在天地间。稍后，那雾岚又慢慢地流动起来。

我带着传说和好奇的心情朝远方眺望，参差不齐的重重山峦，全都笼罩在白色的浓雾中。流动的云雾像猛兽一把树木、大厦、连同我们自己也被吞入猛兽的大口，哪吒踏雾，伸手触云。云跟风走，雾随人动。你我都在腾云驾雾，想象一下幻化成仙的感觉，春梦入仙境。云雾飘走了，还能把梦境留下吗？

窗外的景色着实迷人！

窗外一朵朵白云悠闲自在的飘动着，一朵朵白云真是千变万化呀！它一会儿变成温顺的小绵羊，一会儿变成一只可爱的小白兔，一会儿变成凶猛的老虎正肆意变化时，一架飞机“嗖”的一声直冲云雾，打破了宁静更打散了白云。但我知道它们等会儿还会聚在一起的！

路边上一棵棵粗壮的枫树直了腰板，像一位位整装待发的士兵一样，一只小鸟飞到树枝上，叽叽喳喳的叫了起来，像在吟诵古诗一样，深秋，想象自己走进公园，幽静的环境，红色的便道，灰色的树干，金黄的落叶，还有藏在树结中的风景画，呈现了秋季之美。

我正呆呆的看着，妈妈大声叫了一声：“快起床，吃早饭了！”我恋恋不舍的看着窗前的美景久久不能忘怀。

**什么即景作文写窗外即景37**

我在房间里写了一个小时的作业，觉得有些累了，便站了起来，望着窗外想要放松一下，一时间，竟被这窗外的景致迷住了。

楼下，几个小孩正在嬉戏打闹，不知道是哪个孩子玩耍时不小心摔跤了，哇哇大哭起来。他的妈妈连忙抱起他，帮他拍去衣服上的尘土，并低声安慰着。小孩止住了哭声，不一会儿，又和小伙伴们玩了起来。近一些的地方，有几个孩子在玩竹蜻蜓。一不小心，竹蜻蜓挂在了树枝上，竹蜻蜓的翅膀随风摆动，好像马上就要飞起来似的。

大人们三五成群地在院子里散步，有些还牵着小孩。在经过角落里的小卖部时，孩子吵着要买玩具，大人蹲下身，轻声跟孩子讲道理。

好像下雨了。我打开窗子，把头伸向窗外，真的有几颗小水滴落在了我的头上。渐渐的，雨越下越大，不知道是谁家的小孩，似乎特别喜欢下雨，此时的他更开心了，欢笑着在雨中奔跑了起来，院子里回荡着孩子快乐的笑声，其间还夹杂着大人的呵斥声。

几只小鸟在天空自由自在地飞翔，叽叽喳喳的，仿佛在说：这儿可真美啊！渐渐的，雨小了。不一会儿，雨停了。窗外的空气更加清新了。院子里的人又渐渐多了起来，有说笑的，有锻炼身体的，有欣赏美景的。整个院子又恢复了下雨前的热闹。过了一会儿，我发现了一只停在树杈上的蝴蝶，仔细一看，竟是一只风筝。几个小孩在树下蹦着跳着，努力伸着手去够那只风筝，可怎么也够不到。时不时有风，那只风筝在风的帮助下努力地挣扎着，似乎是想要挣脱束缚，早日回到主人的身边。

看着窗外这一幅画，我不禁发出感叹：啊，大自然可真美啊！

**什么即景作文写窗外即景38**

落日的余晖还未燃尽，弯弯的月儿就已迫不及待地探出头来，想要一展“她”那绝美的身姿。可惜，被笨重的云朵挡住了。但，不得不说若隐若现，朦胧的月儿更具美感。渐渐地，风大了，云都被吹散了。

月儿的身姿已然全部都展现出来了，我想，坐在家里，望着那美丽的月儿，脑子里都会出现无尽的遐想吧！毕竟，那可是被诗歌传颂过的美丽仙境啊！窗外的景色可真美！

窗外的月儿非常明亮，托了它的福，我们才能在夜晚也有光源，我们应该感谢它，鸟儿们也不例外。

瞧，窗外映入眼帘的是一只鸟儿，它一定也在感谢月儿呢！不信，你听，“咕咕，咕咕咕。” 这一声声啼叫洋洋盈耳，余音袅袅，真好听。唱久了，便在高空中自由地翱翔。它的身躯很美，五彩缤纷的羽毛更加突显出它的美丽。我不相信，此情此景会有人不心动，更何况，是一只如此可爱的鸟儿呢！

渐渐地，夜深了，那明亮的夜晚已然不复存在了，取而代之的则是那漆黑的暗夜。鸟儿也飞走了，少了鸟儿的叫声，这又变成了一个鸦雀无声的夜晚。

窗外的景色真美！这是一种前所未有的体验，我极少坐于窗前，看窗外的景色。在这一次，我感受到大自然的美丽。

**什么即景作文写窗外即景39**

我经常坐在我家的阳台上，看窗外的美丽景色。

春天，小草发芽了，嫩嫩的，绿绿的；大树又买来了一些绿色的娃娃，微风吹来，大树跳起了柔美的舞蹈，小鸟为它歌唱，小虫为它伴奏。

夏天，叶子更大更绿了一些，小草长大了，花儿开了。如果你摘下一朵，那香味儿会使你陶醉。花园里百花齐放，争奇斗艳，都不知该看哪一朵花好了。

秋天，小草枯萎了，大树的叶子纷纷落下。一片金黄色的叶子落在我的脚下，我想：它会不会是看到姐妹们在地上玩儿得非常开心，便忍不住从树上跳下来与好朋友们玩耍？一阵风吹过，那些叶子像一只只金色的蝴蝶在天空中跳起舞来。

冬天，地上铺了一层银色的毯子，那是太阳公公为冬爷爷准备的生日礼物！孩子们在雪地上堆雪人、打雪仗，真开心！下雪了，雪花飘飘扬扬，雪地上空空荡荡，一个人也没有了。但雪地上留下一串串深深的脚印，慢慢消失在雪中。

我家的窗外真美呀！像一个动画片永远停留在我的眼前。我喜欢我家窗外的四季美景！

**什么即景作文写窗外即景40**

我家住在风景如画的沙河岸边，因为疫情不能出门，无聊的时候，我总喜欢向窗外张望，去寻找内心的慰藉。

天气晴好时，一缕缕金灿灿的阳光就会透过窗台，倾洒进我的心田，我知道，春天来了。

向窗外望去，外面的世界真让人向往呀，碧空如洗的蓝天上，朵朵白云像羊群吃草似的聚了又散，散了又聚，看上去是那么悠闲，那样自由自在。

河岸边的垂柳如期吐出了鹅黄的、嫩绿的芽。波光粼粼的河面的上，不见了游船的踪影，只有三三两两戴着口罩的护堤人员。只是看不清地上的小草，不知道它们是否探出了可爱小脑袋？它们应该都忍不住享受温暖的春风，挨挨挤挤，争先恐后地破出而出了吧。草地上一定也开着五颜六色的的小野花。会不会流浪的狗儿，猫儿大胆地在草地上奔跑，嘻戏？还有河里的小鱼，可以大摇大摆、畅快地河边游来游去了，不用担心有人逋猎它们。

我心里这样美美地想着，嘴角不由得上扬。不能出门的日子，有书为伴，有我无限幻想，更有窗外辽阔的天空，便也不觉得那么无趣了。

**什么即景作文写窗外即景41**

那年，我还是一个乳臭未干的初中生，什么都不懂，虽然成绩不差，但是却很调皮，很贪玩。我感到万般庆幸，我有一个很好的班主任，他长的高高大大，但是在英俊的外表下却藏着一颗“可怕”的心。

他总是很严肃，上课时从来不笑，就因为这个，我们经常给他提意见，让他上课多笑一笑，他也改了许多，初中三年，他对我们很好，但也很严厉，有的时候甚至不近人情，不可理喻，有一次学校进行形象检查，我们班不及格的人都跑去厕所躲着了，他看见了，并没有马上制止，而是转头看向一边。窗外

然而令我们万万没有想到的是，他居然把政教办王主任叫到我们教室去，只见王主任手拿一把剪刀，一脸“阴笑”地走进我们教室，迈向那一个个“金毛狮王”。这一次，我们都害怕极了，在学习上，他特别严厉，一点没做好，他就要叫到办公室去批评。有一次我作业没做完，结果被他骂了个狗血淋头。最后叫我好好学习，不然连高中也考不上。

他很严格，学校屡次说不可以带零食到教学区，可是我们却因为种种原因带到教室去，有时甚至还上课吃，特别是政、史、地、生这几堂课，可以说是乡下赶集，同学们悠闲地嗑着瓜子，看着小说，摆着龙门阵，可是好景不长，不到一会儿，就感到背后一阵寒风吹来，感觉有点不对劲。转头一看，一双严厉的眼光就正凝视着我们，马上就规矩了，下来也免不了全班批评，更免不了挨骂。

他有时也很直爽。就拿那一次来说，我有一个朋友打架，结果我们去劝架，被政教办给抓住了，那人说我们打她，后来政教办要给处分，要带回家教育，可是班主任硬给我们压了下来，我很感动，从那以后我再没有给他惹过事了。

他有时也很细心，我们开班会，也邀请了他，在全班都不知情的情况下，他精心准备了一首歌，他虽然五音不全，但我们还是听的津津有味，“再回首，恍然如梦，再回首，我心依旧。”这歌声经常在我耳边响起，经常激励我不断努力。

他的严肃，他的严格，他的直爽，他的细心，让我们每一个人都倍感温暖。可是中考过后的离别谁也不能躲避，虽然舍不得，但是人各有志，不管我们走到哪里他都在那里看着我们成长。中考前一天，我们唱了一首《感恩的心》，我们哭了，因为舍不得，他笑了，因为他看着我们长大了。

回首望窗外，窗外没有那个熟悉的身影，却有一股温暖向我投来，我感到了成长的幸福，我想在我人生的窗口，永远都有一双眼睛在凝视着我，让前行，陪我长大。

**什么即景作文写窗外即景42**

有一次，老师布置了一篇作文，这可把我难坏了。正当我发愁的时候，我竟不知不觉走到了窗边！向窗外望去……

瓦蓝瓦蓝的天空像一块巨大的蓝色布，衬托着像棉花糖似的、轻飘飘的雪白雪白的白云，云彩也是千变万化的；一会儿像一只乖巧的小兔子，正在吃草；一会儿又变成了一艘宇宙飞船，遨游宇宙；一会儿又成了一只凶猛的大老虎，朝我扑来……

远处，一座座高楼大厦矗立在那里，好像在比谁的个子高！一栋楼仿佛在说：“看！我多高！”另一栋楼立刻反驳：“我比你高到哪儿去了？我才是最高的！”……一辆辆汽车飞速的行驶在黝黑发亮的柏油马路上，五彩缤纷，像绽放在马路上的花朵一样：红的、黄的、绿的、黑的、白的……

近处，一座座小楼房的红屋顶，看起来像是一张大大的红色地毯，仿佛在迎接来自远方的贵客一般……这些都不禁让我感叹：我们的国家真是越来越发达了，才让我们过上这么好的生活，我相信，在未来，我国一定会更加发达！

窗外的风景无时无刻不在变化，让我思绪飞扬。

**什么即景作文写窗外即景43**

窗外，它就好像一台电视机，无时无刻不在播放着户外发生的一切。只要在它的视线之内，景物、事物，任何风吹草动都能“拍”到，发出的声音也“在劫难逃”。

这不，来看看“窗外”吧。

放学时，那红得像火的太阳早已不见，只留下一片深蓝色的天空，上面隐约看见几缕“白雪”在飘荡。马路上，一辆辆汽车行驶着，发出一阵阵“轰隆隆”的，像一台台发动机排在马路上行走。楼下时不时传来喧闹声，一群小孩在下面追逐奔跑，大人们在起劲地聊着天。随着周围变黑，行人越来越少，车身越来越小，热闹被带走了。

逐渐的，夜幕降临了，像给世界罩起了黑布。路边的灯被树叶包围，发出光时就好像坠落到树上的星星，它们散发出微光为那行驶者引路，但这也只是黑暗中的沧海一粟罢了。在这安静、沉默的黑夜中，几声尖锐的猫叫划破了宁静，像婴儿凄惨的哭声，可是却无人理会，只有被风吹动的树叶沙沙作响，在空中起舞。风停了下来，世间又安宁了，时间也冻结了……

这个世上不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。仔细听，仔细看，找到你的发现。

**什么即景作文写窗外即景44**

美是无处不在的，它或许就在你身边。我家窗外的景色十分迷人，一年四季美如画。

春天小草的小草不约而同的探出了头，附近的小溪唱着快乐的歌谣潺潺流淌。小河边的草地上，许多花儿都露出了美丽迷人的笑脸，争着谁最美。柳树梳理着它的长头发，几只小鸟站在枝头唱着歌儿。那歌声真美妙，窗外的春天就是这样春意盎然，生机勃勃。

夏天给人们的第一印象就是热，苍蝇蚊子漫天飞舞，但是夏天在下一场倾盆大雨后的空气十分清新，树木会显得更加茂盛，青蛙？会尽情地歌唱。天边还有美丽的彩虹？。

雨过天晴晚上看着美丽的星星？月亮？呼吸着新鲜空气让人倍感舒服。窗外的夏天就是让人心旷神怡。

秋天是一个收获的季节。窗外附近的果园里笑红了脸的苹果，裂开嘴的石榴，金色的桔子笑着向人们招手。似乎在对人们说，我长的多多好，快来摘吧。成熟的水果和人们满意的笑脸是多么和谐。枫树在这个季节，许多火红的叶子都像翩翩起舞的蝴蝶飘落下来。似乎变成了火红的地毯。没多久树叶就会枯萎成了大自然的肥料。我们要学习叶子的奉献精神。窗外的秋天硕果累累。

冬天虽然寒风呼啸，一场大雪过后孩子们便会从暖和的屋子里跑出来，在雪地上快活的堆雪人，打雪仗，在雪铺就的地毯上自由奔跑。窗外的冬天是欢乐的海洋。

窗外的四季如画，它像一本神奇迷人的书，我们一定要保护好这美丽的大自然，因为它是上帝给予我们的美好礼物？

**什么即景作文写窗外即景45**

“啊！好舒服呀！”我睁开眼睛，伸了伸懒腰。和往常一般，向窗外看了看。”“哇！”我揉了揉眼睛，“这……这也太漂亮了吧！”

我走到阳台边认真地看了起来，哇，天空怎么会变得通红。有的像一只笨重的恐龙，有的像一个又大又红的苹果，真想上去咬一口。远处有一点儿白色的云，隐隐约约，真是“犹抱琵琶半遮面”啊！瞧，这边的天，又开始变化了。

咦，楼底下的风景也不错嘛！瞧，那棵金黄的法国梧桐，多高大呀！金黄的叶子，像黄蝴蝶一般，在空中翩翩起舞。快看，还有早起跑步的人，扎着马尾辫穿着平底鞋的妈妈，拉着孩子一起晨跑；七十多岁的老人也在慢悠悠地晨跑。他们是那么的快乐！多美呀！

天渐渐地亮了起来，音乐声和吵闹声越来越大。广场上，跳广场舞的人和看热闹的人，越来越多了，那些人脸上露出了欢快的笑容，我多想下去看看呀！此时，我又抬头望了望天空。“天空的变化，也太大了吧！”我惊讶地说。刚刚，天空中还是浅红的，可就一转眼的时间就变得雪白雪白。它白得让你看不见高山，看不见远处的东西，自然，也看不见高层的房子。

早晨的窗外，一切都是那么的可爱，那么的迷人。

**什么即景作文写窗外即景46**

窗外的一年四季都是不一样的，早上，中午和晚上也是不同的。

早上，窗外是一片繁忙的景象。小区里的老爷爷在打太极拳，他尽管岁数大了，但身手敏捷。打的太极拳刚劲有力，步伐稳健，柔中带刚，出拳迅速而不乱。我心想：老爷爷如果要去打比赛的话，肯定抱个冠军回来！在老爷爷旁边有一位小男孩在跳绳，绳子在空中快速地摆动着，汗水浸湿了他的衣服，嘴里还在“呼哧呼哧”的喘气。从楼上有一个小女孩一蹦一跳得下来，唱着歌去补习班了。上班的大人也匆忙地骑着车子在道路上穿梭，赶着去上班。

太阳慢慢地爬上了山头，忙完事的人们都赶忙回家，谁都不想在太阳底下多呆一会儿。转眼间，晚霞姐姐提着裙子过来了，她来的同时把一切都染红了，小草红了，房子红了……

夜晚的窗外又是一番景象！对面的楼房亮起来一盏盏明亮的灯大家都在忙碌着。乌黑的天空中挂着一个皎洁的月亮，让我联想到月亮上的嫦娥在自己的宫中翩翩起舞，邀请自己的亲朋好友一起来参加酒宴。

我喜欢窗外，喜欢窗外的景象，喜欢窗外那热闹的早上，炎热的中午和忙碌的傍晚。我喜欢窗外，因为窗外总会有让人意想不到的情景。

**什么即景作文写窗外即景47**

时间已临近傍晚，世界似乎换了一套装扮，显得安详而美丽。

络绎不绝的人匆匆地从人行道上走过，一天的疲惫会在他们回到家，与亲人们其乐融融共进晚餐时被洗刷得干干净净。正是回家的高峰期，长长的车流缓缓移动着。马路上的一切，夹杂着一些喧闹，是那么的井井有条而又欢快。

天空上的云朵似小孩的脸，胖乎乎、红扑扑的。那红中带着几丝金黄，搭着世间的景物，和谐又美丽。红彤彤的太阳散发出了自己最耀眼的光芒，似乎要把整个世界照亮。炽热、热烈的光洒在大地上，洒在树木上，洒在花朵上……清凉的风轻拂，拂过小草，拂过楼房，拂过人们的心。

窗外的大树被阳光照耀着，散发出隐隐的光辉。一两只小鸟在树上跳着，蹦着，像在亲密的打着招呼，叽叽喳喳地互相问候着。“啾啾”叫了两声后，一只小鸟扑扇着翅膀，飞离了树干，一下一下飞向远方，最后变成一个黑点，消失在火红的云中。几乎是他飞离的下一瞬，另一只鸟马上霸占了它原本的位置，吓得其他鸟几乎扑扇着翅膀飞远了。它停留了一会儿。短短的时间里，它似乎一动不动，望着天空。它是在想自己的家人？或是在回忆今天的事情？我暗暗思忖。没停留半分钟，它也振翅飞向了远方，只留一树、一天和几分寂静。

黄昏的窗外，总会有一些美妙的事物温暖着你的心。在闲暇之余欣赏这世间美景，也是一种消遣。这窗外的一切，默默地、静悄悄地做着自己该做的事，也许不起眼，但是在我眼里，他们就是一幅黄昏时分独有的美丽画卷。

**什么即景作文写窗外即景48**

窗外的世界是美丽的，奇趣的。

在我卧室的窗外，有树，有草，有花和防盗窗。

当我在卧室写作业时，不禁望向窗外。窗外那棵高大无比的李树，在旁边小灌木的衬托下，愈发地吸引我。

那是一个夏天，雨没日没夜地下，从早到晚，不知疲惫。雨水打在地上，“嗒嗒嗒”，像快速敲击键盘。我无法集中注意力，抬头望向了窗外。尽管雨如此之大，李树似乎没有被打怕，反而为旁边的花草撑起一把伞。雨不停下，打在树叶上，打在地上，打在防盗窗上，声音直击我心，使我无法集中注意力写作业，心中感慨万千。仅仅只是因为玩儿手机就与妈妈吵了起来，幸好雨声之大，把我与她的声音遮掩起来。雨又一次大了起来，打断了我的回忆。

雨已停。我仍旧坐在卧室。因为刚下过雨的缘故，天气甚好。阳光将我的目光牵至窗外，我一抬头，又看见了那棵李树。我是看着李树慢慢长大的，与刚开始长枝的李树相比，它经历了太多。树皮从刚开始的亮红棕色，渐渐变成了暗沉的棕色，树干上有着太多划痕，每一次的下雨打雷，似乎都在刺痛着它。树干向外延伸，形成一枝儿一枝儿，那枝上的叶子小小的，上面分布着整齐的叶脉。在树枝之间，长着一颗颗未成熟的小李子，形状类似橄榄球，与叶子一样是暗红的，它似乎借此把自己隐藏起来。悦耳的鸟声吸引力我，我看见树枝上飞来了几只麻雀，颜色是黄黄的，给这沉闷的红棕带来了一点活力。这时，一只麻雀飞到了我的窗边，轻轻地用嘴叩击着防盗窗，那声音竟像昨夜的雨一般重击着我的心。我呆呆地望着窗外。

太阳快要落山了，它用尽全力发出最后一束金色的光。我终于鼓起勇气向妈妈道了歉，认了错，妈妈也原谅了我，我们又和好如初。我静静地望向窗外，看见被橘色光芒撒满的大地，看见灌木丛上的小麻雀，看见已经被夕阳抚平了的李树的树皮，看见涂上金色的树叶和果实……这时，我似乎尝到了酸李子的甜，听到了小麻雀欢快的歌声，一切事物在窗外都是那样美丽，充满奇趣。

或许防盗窗是那唯一的阻隔，但，又有什么关系呢？

**什么即景作文写窗外即景49**

夜深了，窗外一片寂静，我独自坐在椅子上，仰望着窗外的美景。

夜晚的天空如此美丽，看上去就像一块黑色的大银幕一样，但这黑显得天空上无数的小星星显得更加闪亮，如同一颗颗晶莹剔透的宝石一样发出灿烂的光芒。此刻月亮也不甘示弱，把他的月光洒在大地上，让人们注意到他。

这时候小区里的一盏盏路灯亮了。闪着耀眼的光芒，为在夜晚行走回家的人们和在小区里玩耍的小孩，照亮道路，带来希望。以免人们在漆黑的夜晚里，找不到回家的道路。

突然下起雨来，豆丁大的雨点儿\_噼里啪啦\_地打在窗户上，终于下雨了。因为这场雨让原本热闹的街道变得寂静。同时让高楼大厦变得灯火辉煌。在小区里散步的人们也被这雨下坏了，狼狈的往家里跑。这不禁让我连想到，许有的正在悠闲地在家看电视，也许有的小孩正在家里玩着自己的玩具，也许有的家长正在打扫卫生。

哇！原来夜晚也有这么美呀！我以后一定要多看看夜晚的景色，多去欣赏。这样就会看到绚丽多彩的景色，只要我们去观察，就会发现它的美丽无处不在。窗外的景色，不时让我感受到大自然的奇妙。

**什么即景作文写窗外即景50**

我家窗外景色可优美了，让我来介绍介绍吧！

向左望去，中间是一条四通八达的小路，一直看不到尽头。小路的旁边栽了许多树，有绿油油的松柏，有红叶似火的枫树……一棵棵笔直地站在那里，就像一位位战士，一动不动地守着这条小路。小路不时挤满了小汽车、大货车等，让原本宁静的住宅区一下子变得热闹起来。

看向正前方，哈哈，一眼就看见了妈妈细细心心种的花草。有百合花、茉莉花、绿萝、凤尾竹、发财树等等。向花台后面望去，我马上看到了一家小超市，名叫“菲凡超市”。这引发了我的食欲，馋得流下了一口口水，但最终我还是忍住了。超市旁边有一家理发店，里面坐满了顾客，耐心等待自己的秩序。看来，这家的理发师手艺不错哟！

窗的右边也是一条小路，这可不是四通八达的了，只有一个出口，一个入口。小路的两边也栽着小树，可是比左边的树要稀疏一点，连我也不知道是怎么一回事，可苦恼了。这条路的左边是小区——阳光华庭。

我家的窗外真美，我喜欢我家窗外优美的景色。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找