# 民乐和西洋乐200字作文(精选10篇)

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-05-06

*民乐和西洋乐200字作文1\_，一个神圣而庄重的名字；\_，一个无法磨灭的记忆；\_，一个名垂青史的丰碑；一把镰刀一把锤子，构成了我们敬爱的党。今年，我们伟大的党已经走过了100年的光辉历程。100年来，经过多少风风雨雨，经过多少拌拌磕磕，\_引领...*

**民乐和西洋乐200字作文1**

\_，一个神圣而庄重的名字；\_，一个无法磨灭的记忆；\_，一个名垂青史的丰碑；一把镰刀一把锤子，构成了我们敬爱的党。今年，我们伟大的党已经走过了100年的光辉历程。100年来，经过多少风风雨雨，经过多少拌拌磕磕，\_引领人民奋起，写下了彪炳千古的光辉诗篇。100年啊！是\_这一盏明灯，带领中国人走出困境，让中国民族屹立于世界之林。这是一个奇迹，更是100年来奋斗的见证。

旧时的中国，是一个被称为“\_”的黑暗社会，当时的百姓不但要忍受封建统治的剥削，还要忍受帝国主义的压迫，人民处在水深火热之中，的确，哪里有压迫，哪里就有反抗，1840年后，中国的仁人志士便前仆后继，踏上了救国救民的道路；还记得太平天国运动时人民的恼怒，亦记得五四爱国运动上群众的愤恨；还记得戊戌变法时国人的急切，亦记得辛亥革命时\_的言语……虽然这一切最终只是杯水车薪，但却使\_产生了萌芽。终于，邻邦俄国十月革命的一声炮响，让\_在中国横空出世。

战争期间，\_员更见彰显了自身对党的忠诚，书写了一个个可歌可泣的故事，年仅十四岁的刘胡兰，在敌人面前坚贞不屈，大义凛然，她从容不迫的走到铡刀下，用自己短暂的青春年华，书写了“生的伟大，死的光荣”的永恒诗篇；战斗英雄董存瑞，为了开辟祖国的胜利道路，用身体做支撑点，炸毁了敌人的暗堡，同时献出了宝贵的生命；黄继光为占领敌人阵地，在自身多处负伤的情况下，奋不顾身地用胸膛堵住了枪口，牺牲了。在这些烈士身上，我们看到了\_员的浩然正气，更看到了他们风采。

新中国成立后，我们的党员仍没有停止探索的道路：袁隆平杂交水稻的诞生，解决了十三亿人口的粮食问题；钱学森竭力摆脱美国的阻挠。成了两弹一星的功臣；\_\_的伟大构想，实现了祖国的进一步统一；李四光寻找大油田，摘掉了祖国“贫油”的帽子。这一切在\_的英明领导下进行的有条不紊，从而使祖国由百废待兴变得繁荣昌盛，让世界人民刮目相看。

看今朝，神五神六顺利升空，天宫一号和神州八号成功对接，以及世博会，三峡工程，西部大开发的实施都见证了党的广阔前景。

就在我们身边，依然每天都发生着天翻地覆的变化。三项整治彻底改变了交城的面貌，五大转型深刻地影响着交城人民的生活方式，三大跨越将塑造着交城美好的未来。

同学们，胸前的红领巾，是亲爱的党对我们的深厚寄托，要实现中华民族伟大复兴的宏伟目标，还需要一代又一代人长期的艰苦努力，这也正是我们年轻一代的使命。我相信我们一定能完成这个使命，让我们充满豪情，在党的光辉沐浴下，迈向未来！创造更美好的明天吧！

**民乐和西洋乐200字作文2**

淅淅沥沥的春雨中，我怀着虔诚、膜拜的心情前往大源蒋家村的麦家旧居。一路上，我曾无数次想象，那个即将到达的地方，会是怎样的呢？

终于到了！我们先来到大源民乐小学的麦家书屋。一进书屋，映入眼帘的是琳琅满目的书籍，到处都是书的气息。我们静静地坐在书屋里，聆听史老师给我们介绍书屋的情况和麦家的求学之路。通过史老师的介绍，我才真正认识了这位了不起的富阳作家。置身在这样古色古香的书屋里，我仿佛看到了求学时的麦家正坐在书屋里，一会儿低头沉思，一会儿提笔写作。据说他创作的《解密》曾被退稿17次，一次次的失败并没有使他放弃文学梦。是勤奋，是执着，成就了他的文学梦。

走出书屋，穿过蜿蜒曲折的小路，我们来到了麦家旧居。走进院子，环顾四周，周围都是古老而陈旧的木头房子。院子中央有两口大缸，我猜大概是接雨用的吧。走进屋里，只见一排排摆放得整整齐齐的桌子上，放着一叠叠厚厚的书。我赶紧找了个位子坐下来，挑了一本探案类的书看了起来。书中离奇的故事情节把我带入了案发现场。正当我看得津津有味时，老师却把我从幻想中拉了回来，带着我们来到大水缸前面，齐声诵读麦家《致信儿子》节选：你要爱自己，更要爱他人，爱你不喜欢的人，爱你的对手。爱亲人朋友是人之常情，是天理，是本能，是平凡的；爱你不喜欢的人，甚至仇人敌人，才是道德，才是修养，才是不凡的。儿子，请一定记住，爱是翻越任何关隘的通行证，爱他人是最大的爱自己……

归家之时，我想：人的一生可以平凡，也可以精彩。无论做前者还是后者，我们都应该像麦家说的那样，爱自己，更要爱他人！

**民乐和西洋乐200字作文3**

一架琴，21根弦，给我带来了无数的欢乐，给我的童年留下了无数的回忆。但我最感谢的还是文海，给了我一个可以展现自己的舞台。

学琴5年，从来没有出去表演，比赛。好不容易等到一次机会，可却又因为上了初中与它失之交臂，这让我对古筝渐渐失去了热爱。但当来到了文海，我又一次重拾了对古筝的信心，那份热爱，又重新在我心中燃了起来。

那日，音乐老师拿着一份单子走进教室，问：“班里有哪些同学是在学乐器的？我们这里有一个民乐社团，有谁想要参加？”这句话就像是一根针，刺了一下我的神经，让我整个人都立刻变得兴奋起来了，我毫不犹豫的报名参加了。在选拔当天，我发现有许多的同学也是来面试古筝的，看着这么多的人，我既紧张又激动。当我走进教室的那一瞬间，我觉得我的心都快跳出了胸膛，腿也止不住的发软，可当我坐下触摸到古筝的那一瞬间，我觉得无比安心，我在心里默默地给自己加油打气。一曲结束，我有一种说不出的畅快。

怀着忐忑不安的心情等待了几天，终于等来了音乐老师来宣布结果的时候。我走进教室，惊讶的发现古筝选上的人数就3个！而我，是其中的一个！那一刻，我觉得我这么多年的学习并没有白费。在学校的社团中，我不仅让自己又一次重新拾起了对古筝的热爱，也在其中交了许多的朋友，让我在这个陌生的学校中也渐渐活跃了起来。

在临近学期结束时，学校又举行了一次艺术节表演，我和班里的几位同学一起商量着排演了一首曲子——《大鱼海棠》。我们每天在一起排练，在排练中，我们也慢慢配合出来默契，乐在了其中。表演当天，走上舞台的那一刻，我心中有一种说不出来的激动心情。一曲结束，台下响起了雷鸣般的掌声，我们站在台上，面对着台下的观众心里充满了激动与自豪。

而在我们的背后，是“梦翔文海”几个彩色的大字，这短短四个字，正好应了我此刻的心情。这么多年来，我最大的心愿就是能站在一个舞台上，向大家这展示我的才艺，可，一次次的与机会擦肩而过，让我渐渐失去了对古筝的热爱，在我即将放弃时，是文海给了我一个机会，让我能够重新拾起对古筝的热爱与信心，文海给我们提供了一个平台，让我可以在舞台上展示自己独一无二的风采！

一架琴，21根弦，陪伴了我多少个日日夜夜，挥洒过我无数的泪与汗水，见证了我的整个童年时光！

**民乐和西洋乐200字作文4**

随着社会的发展，人们的生活条件逐步提高了，想要的东西也越来越多了，为了避免迷失，我们需要做的便是认清自身的特点和目标，并且朝着自己的目标去前进着，并不与别人盲目的攀比，最后才能努力成为最好的自己。

在电影《闪光少女》之中，女主陈惊是在音乐学院学习民乐的一名学生，她所学习的是有上百年历史的民乐器——扬琴，她也是因为扬琴爱上了民乐，并且她在民乐上也有颇高的天赋，但是在学校里，学习民乐的学生就要被学习西洋乐的学生给瞧不起，而女主陈惊一开始也是受到了很多的影响的，于是想要放弃民乐而要转行去学习西洋乐，可是到了最后她发现她其实并不适合学习西洋乐，因为在她过去学习民乐的岁月里，自己是深受民乐文化熏陶的，而自己天生便是属于民乐的，只有在民乐的道路上才能让自己发挥出最大的价值，而她的目标便是想要在民乐道路上坚持下去，要让自己在民乐的道路上越走越远，有着更高的造诣，也想让愈加多的人了解民乐文化。

当陈惊明确了自身的特点和目标之后，她也并没有说要与西洋乐一争高下，一定要让民乐与西洋乐分出个谁更好来，因为她知道西洋乐和民乐反应的是不同时代的地区上的精神方面的文化，有着不同的音乐内涵，代表着的是不一样的历史价值，而两者是不能拿来相比较的，西洋乐有西洋乐的特点，而民乐也有民乐自己的优势。所以，陈惊在之后的每次练习扬琴时，都比原来更加的认真和专注了，每次都会在练习之前看不下十遍的谱子，再简单的一个音节也要反复练习无数遍，反复且仔细的推敲和琢磨着，并且在练习完之后，也会多次的在脑海里想琴声的音调，能够更好的完善演奏。同样的，她也不会再产生技不如人的悲观心理和焦急的情绪了。

到了最后的西洋乐和民乐表演时，陈惊拿出最好的状态与同伴们一起演奏民乐，果不其然，台下观众的掌声的热烈程度明显要偏向于民乐，也有人表示要学习民乐，而陈惊也是通过自己每一天的努力让大家对民乐文化的认识更加多了，这就是她自己每天努力练习后的结果，她也在之后的每一天里，都在继续努力的坚持着自己的民乐。

设想，如果当时陈惊被学习西洋乐的学生给影响到了，一味地想要与西洋乐学生攀比，一定要与他们分出个高下来，那么到了最后，她自己也就迷失了自身的特点和目标，也就更不会有之后的努力，也更不会有努力后最好的自己了，幸运的是，正是因为陈惊并没有再继续攀比了，也明确自己的特点和目标了，并且也一直在朝着那个目标所发奋前进，最终也通过了自己每一天的努力，才得以实现了自己的目标，也受到了众多人的认可，所以成就了努力后最好的自己

所以，每个人都要明确自身的特点和目标，且发挥出最大自己最大的特点来，并且要朝着那个目标坚定的前进着，不要盲目的去攀比，因为攀比会给我带来焦急紧张的情绪，会让我们忽略掉自己的优势，迷失了自己的目标，也无法专注自己的领域，所以不要盲目的去攀比，也只有这样，我们才能够不再焦虑、不自卑，从而更加专注，且更加坚定自己的目标努力的前进着，才能努力成为最好的自己！

**民乐和西洋乐200字作文5**

寂寞无色，如同画家刚刚支起的画布；寂寞空洞，如同茫茫宇宙，寂寞无边；寂寞空白，没有方向，没有秩序，没有逻辑。

它悄悄而来，在春意阑珊的午后，在细雨的黄昏。这时有了音乐，这寂寞就不在寂寞了。感觉肖邦清澄的和弦，如歌的旋律，倾诉一腔爱国柔情；感觉贝多芬那神奇的双手，谱写田园之歌，搏击命运之神；感悟柴科夫斯基赶着俄罗斯马车，欣赏着天鹅起舞，抒写俄罗斯风情；感怀舒伯特在菩提树的绿荫里印下一个孤独人的身影……

巴赫的赋格曲，美妙和谐均衡严谨，表现了建立秩序，树立权威的巴罗克时代风貌，引领了人们走进宏伟壮丽的殿宇。

让音乐为寂寞着色。

**民乐和西洋乐200字作文6**

音乐，多么美好的东西，不论是我们中国民乐，还是西洋乐器，都是那么动听。我是一个热爱音乐的人，音乐是我生命中的彩虹，失去了音乐，我的生命就仿佛失去了色彩，只剩下一张白纸。我总爱抱着我心爱的手风琴奏出曲子。我一天练琴的在练琴的最高记录是七个半小时！用爸爸的话说是“自残”，用妈妈的话来说是“发狂”。可是用我的话来说却是莫大的享受啊！

我不仅钟情于西乐，还很喜欢民乐，我现在就在学横笛。我很爱吹，可是笛子的音量太大，父母受不了。我只能“偷偷”地练。总之，我觉得音乐是美丽的东西；是美妙的。只要有音乐的地方，就一定有美！

音乐，我爱你！

**民乐和西洋乐200字作文7**

每每走过祖国大江长桥，黄河巨坝，便对那些挺身中流，肩负万乘的桥墩、坝体，油然而生一种敬意，便想唱一首中流砥柱的颂歌。

中流砥柱是波浪中的\'巨人，狂涛中的英雄！惊涛也罢，骇浪也罢，漩流也罢，这些“巨人”力挽狂澜，无昼无夜，春夏秋冬，决无半点犹疑。它们或用自己坚挺的肩膀扛起大桥，使天堑变通途，让行人车辆，一跃而达到彼岸；它们或以自己宽厚的胸膛，拦起自天而下的万丈洪峰，蓄起势能，让狂野的水流变成电力，去温暖千家、照耀万户，推动世界。

肩负使命，忠于职守，中流砥柱是“坚定”二字的形象注释！

挽臂并肩，同心协力，中流砥柱是“团结”的象征！

扎根土地，依托山势，中流砥柱更是大地之子！

桥墩也好，坝体也好，不过是人类的物质创造，可是，那其间却真真实实体现着人类的智慧、科学的发展，以及人类的想象、理想，体现着人类丰富和博大的精神内涵。

中流砥柱的品格，让人想起\_人，想起这些耸立在中国社会前进道路上的“桥墩”和“坝体”。

百年来的中国社会，经历了从乱流肆意、沟壑纵横、满目疮痍，到河清海晏、大道通天、物丰民阜、国泰民安的巨大变化。是中国\_以她崇高的信仰，组织起自己的党员，率领着全国人民以坚定的信念和毅力，夺得了一个又一个胜利！从救国，建国到强国的每一场伟大斗争，最需要献身时，有\_员的身影；最需要流汗时，有\_员的劳作；最需要付出时，有\_员的奉献！

只要有\_的组织在，断裂的地方，会架起桥梁，\_员会弓起肩背，让革命踏着自己的脊梁走过去。只要有\_的组织在，洪流泛滥的地方，会垒起大坝，\_员会挺起胸膛，把灾难挡在自己的胸前。

“砍头不要紧，只要主义真！”这是\_人无比坚定的信仰之歌，其声壮烈如同惊涛拍岸！“我是\_员，有危险我来！”这是\_人为理想献身，为使命赴死的宣言，其声恢宏感人肺腑。“我是中国人民的儿子，我深情地热爱着我的祖国和人民！”\_人和人民的血肉情谊，更是其胜利之本，力量之源。

一部中国\_的史册，写满了\_人乱云飞渡中的从容，记录着从领袖到普通党员的奋斗和牺牲，构成一座座巍峨的丰碑。

没有这些桥墩一样的\_人的支撑，就难以铺就社会主义的金光大道！

没有这一座座大坝般的\_人的耸立，就难以在短短的20年里积聚起让整个世界惊叹的强盛和发展！

我们的事业正在发展，前进的道路还很长很长！千千万万座中流砥柱，肩负着责任和使命，挺立大地，他们是中华大地的脊梁！

**民乐和西洋乐200字作文8**

座谈会上，传达学习了引导老同志积极参加党史的学习教育相关文件精神，以“微党课”的形式，老党员们从中国\_的历史时期、积累的宝贵经验等方面畅谈了对中国\_建党一百周年的感想和体会。

与会老党员们踊跃发言，大家一致认为，在庆祝建党百年华诞的重大时刻，在全党开展党史的学习教育正当其时，十分必要。建党一百年，是中国\_矢志践行初心使命、创造辉煌开辟未来的一百年，是一部丰富生动的历史教科书。积极参加党史的学习教育，不断加深对“中国\_为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好”的认识，切实做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，在深学细照笃行中锤炼初心使命。

老党员们纷纷表示，一步步走过来，我们党和国家从弱到强，今天的幸福生活是千千万万革命前辈用鲜血和生命换来的，革命先烈的历史功绩永远不能忘。无论走得再远、走到再光辉的未来，也不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。作为老党员，一定要坚定理想信念，牢记初心使命，永葆政治本色，感党恩、听党话、跟党走，为迈步社会主义现代化新征程发挥余热，满腔赤诚迎接中国\_成立100周年。

**民乐和西洋乐200字作文9**

我爱音乐，爱她那优美的旋律，爱她那悦耳的声音，更爱她那轻舞飞扬的音符。只要和音乐有关系的我都喜爱，她使我如醉如痴。音乐就像一只翩翩起舞的蝴蝶，在百花丛中飘啊飘啊……

每当我学习疲惫和玩累了时，总喜欢随手打开VCD听上一首好歌。这样，我的疲惫和劳累感顿时就不知不觉一哄而散了。音乐使人神清气爽，音乐使人陶醉忘却自我。

我最喜欢孤身一人在夜深人静时听音乐了，看着朦胧的夜，遥望星空，深蓝色的苍穹中，群星闪烁，月光皎洁，在配上这悠扬的音符，眼前这如诗如梦的美景，是这般安逸，这般宁静，这样沉醉于音乐世界里是多么的美多么的妙啊！

我爱音乐！

**民乐和西洋乐200字作文10**

“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉筑成我们新的长城……”每个星期一在操场上举行升旗仪式的时候，学生们都会佩戴好红领巾站在操场上。右手并拢举过头顶，看着缓缓升起的五星红旗我不禁为自己是个中国人而感到骄傲和自豪。

我们国家的国歌唱起来很励志很有威严感，让唱的人不由地心生敬畏之情，并且感到十分庄严，我也会被感染，脸上变得严肃起来。

我喜欢《义勇军进行曲》因为我爱我的国家，我自豪我是一名中国人。而国歌也代表着一个国家。

每次唱起国歌的时候，心里的敬畏之情便油然而生。这就是我最喜欢的歌——《义勇军进行曲》。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找