# 800字左右的细节描写作文(共7篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-12-11

*800字左右的细节描写作文11、小姨将双袖向上一挽，裤脚也被卷到了大腿。她在小溪水里慢慢移动着，左脚轻轻地抬起一点，向前迈了一小步，右脚再慢慢拖向前，好像穿着千斤重的鞋。她把帽子扭了扭正，躬着背，低着头，眯着眼，双手做出捧东西的样子。这时，...*

**800字左右的细节描写作文1**

1、小姨将双袖向上一挽，裤脚也被卷到了大腿。她在小溪水里慢慢移动着，左脚轻轻地抬起一点，向前迈了一小步，右脚再慢慢拖向前，好像穿着千斤重的鞋。她把帽子扭了扭正，躬着背，低着头，眯着眼，双手做出捧东西的样子。这时，她停下脚步，不再东张西望，对着右边的一个地方目不转睛，猛然把手向水中一扎，将一条小鱼捧在手中了。

2、小小还不会说话，我们给他买了一串气球挂在屋里，气球不停地飘动，他就冲着气球“啊、啊”地叫，还不时蹬动着两条粗粗的小腿。过了一会儿，只听“啪”的一声，气球爆了。小小吓了一跳，身子往后一仰，一个跟头栽了个四脚朝天，还一个劲儿地乱叫，样子十分紧张，可见把他吓得够呛。毛毛姨赶快把他抱起来，他吓得把屎拉在了毛毛姨的裤子上。

3、我看见他戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂，深青布棉袍，蹒跚地走到铁道边，慢慢探身下去，尚不大难。可是他穿过铁道，要爬上那边月台，就不容易了。他用两手攀着上面，两脚再向上缩；他肥胖的身子向左微倾，显出努力的样子。这时我看见他的背影，我的泪很快地流下来了。

4、他有一颗冬瓜头，生气的时候脸一下子拉得很长，非常像马。他单独面对你的时候总是摆出一副善解人意的慈爱样子，同时不停地摇晃脑袋，远看像漂浮着的一个大灯笼。他的眼睛，你知道吗？\*\*的，灰黑色，很深邃，长在那张马脸上显得非常病态，他说话时喜欢对所有人乱飞媚眼，小心别让它撞到你，那会使你魂飞魄散的。他的胳膊啊腿啊细得像竹竿，衣服酷似床单披挂在身上，飘忽飘忽的，特别有神秘气质，这决定了我们在表演一切恐怖剧的时候都由他戴上假发来演女鬼。

5、他发现塘边的狗尾草上，正停着一只\*\*\*蜻蜓。只见弟弟瞪着眼，猫着腰，身子向前倾斜着，极慢极慢地向前移动着脚步，突然他把手一伸，两个手指一掐就把蜻蜓捉住了。蜻蜓拼命挣扎着，弟弟乐得又蹦又跳。他用一根细线扎住蜻蜓的长尾巴，一手掐住细线的另一端，放开蜻蜓，蜻蜓就飞起来了。他跟着蜻蜓飞跑，口里还大声嚷道：“我\*\*\*了，我\*\*\*了。”

6、十字路边有一个老妇人，略微有些驼背，胖胖的身躯，费力地打着伞在空旷的路上艰难地行走。狂风夹着大雨扑面而来，她使劲向前躬着身子，抓紧伞，进一步，退半步，踉踉跄跄地向前走着。

7、奶奶将右脚绷着，向鞋子口里溜进去，筋脉凸兀的手紧紧抓着门框，将左脚轻轻抬起，紧绷着的脚小心向鞋口一插，又往里扎了扎，接着踩了几踩，让自己的脚更舒适些，满意地出门了!

8、近了，更近了，组长终于来到他的身边，像一座泰山定在他面前，嚷道：“快交作业，快交作业！”他“嘿嘿”一笑，表情是那样滑稽，又是那样神秘，猛然，他把头一扎，像一条滑溜溜的泥鳅从组长胳膊旁闪过，脚底像抹了油一样飞奔逃走了。

9、她拿起筷子，向一盘色泽鲜艳的菜伸去，轻轻夹起一片，用左手在筷子下方端着，小心翼翼跟随着筷子。本来筋脉突兀的手此刻一用力青筋更加明显。她小心地把菜放入嘴中，细细地品尝着。

10、他全身的血液，像是凝结住不流了，心像被老虎钳子钳住在纹拧。

——描写人物细节的作文篇 (菁选3篇)

**800字左右的细节描写作文2**

我的同桌是一个女生，一双眼睛的眼皮都是一只内双，一只外双;水灵灵的眼睛下，有个非常挺的鼻子，鼻子下有着一张可爱的殷桃小嘴。小小的嘴巴;还有她的头发，把整个脸都可以包起来了。!而且她挺有趣，有些搞笑的同学。她“变脸”速度也蛮快的，她有时候不高兴时就不理我，可不到十分钟，脸上就挂满了笑容!

她的学习成绩不是很好，但还算上进吧!偶尔会把一道题目弄清楚，弄仔细。记得那天上数学课的时候，卢老师让我们做一张试卷，做完后给我们评讲。我们自己在下面拿着红笔改，她有一题不会的时候，还问我怎么做，我后来跟她开始认真讲这道题，并告诉他这道题为什么这么做。

后来我问她，为什么我跟你讲题你都听得懂，可考起试来却不及格呢!?他说我认真听讲可以听得懂，只是没有耐心把一整节课听完。她还说以后他听不懂的题要我教他怎么做。

所以我觉得我的同桌心里只要想学，就能学好，就要看看她有没有那样的耐心咯!

这就是我的同桌!你们自己猜她是谁吧!

**800字左右的细节描写作文3**

我不由得停住了脚步。眼睛里有一种液体在上下翻滚，按捺不住地滑过脸颊，跌落在石碑上，在阳光的照射下闪出了一点光芒。它热热的、暖暖的，正如握\*\*奶奶的大手那样热热的、暖暖的感觉。仿佛心都融化了，化成一汪水，在血液里流淌。

奶奶的手是热的，心也是热的。

我的童年是在奶奶家度过的。奶奶开了一家面馆，每天的生意热火朝天，她也成了一个掌大勺的师傅。每到冬天，天气寒冷，奶奶就笑盈盈地站在灶台边，一手握着铁锅，一手握着大勺。我跑过去，对奶奶撒娇：“奶奶，手手冷！”奶奶也笑盈盈地把我的手握入她的大手中，“不冷，不冷，奶奶的手最暖和啦！”是啊，奶奶的手真暖和，\*\*的，包住了我的小手，暖流顿时充满了全身。“真暖和，手手不冷了！”我高兴地说着，奶奶笑着，看着，脸上出现了慈爱的花朵。

不知不觉，面馆里有客人来了。奶奶放下我的手，迎了过去。客人是一位工人，冬天不能回家。他要了一碗很便宜的面，于是，奶奶便在灶台边忙起来了，我也站在边上看着。

奶奶工作真认真。亲手擀成的面条一条接一条地扔进锅里，不一会儿，面就煮熟了。她煮的面软硬正好，再加上一点葱花、菜汤、瘦肉、辣椒，就出锅了。面油光光的，提足了人们的胃口。我注意到了，奶奶在放瘦肉的时候多抓了一把。我问奶奶为什么，奶奶回答说：“人家是工人，工人工作不容易，一点肉不值钱，给了吧！”于是，一满碗面条就端了上去。

顾客显然知道这面和其他店中的分量不一样，眼神十分感激，埋头大吃了起来。看着顾客狼吞虎咽的样子，我的身体忽然有了奶奶给我暖手的感觉，热热的，直流到心里。这种热不是轰轰烈烈的，仿佛是从全身感受到的，而不是手。顾客吃完了饭，红着脸说了声：“真好！”奶奶也笑盈盈地送客：“慢走，天气冷，小心滑倒……”

奶奶的热度注入了整个面馆，她热心地对待每一位顾客甚至于每一碗饭。我感觉到，奶奶不仅手暖，心里也暖。

我抬头望了望石碑上奶奶的照片，笑容热热的，暖暖的，非常熟悉。奶奶的热度一直蕴藏在我心中，永远，永远……

**800字左右的细节描写作文4**

有时人们总是会略过一些很微小的细节。例如，考试时不小心掉了0、5分，看见是那么少的分，我想应该有大多数人都只是改改，根本就不会研究错在哪里，我为什么会出错。有时往往就是这些细节，让你终身遗憾。

而我今天刚好就遇上了“细节”。

今天数学老师叫我去拿数学本，发下去。而由于刚好上课了，所以我只发了b班的作业本，而a班的我就没有发了。在上课的时候，我心里总是心不在焉的，我的手总是不自觉地去翻我抽屉中是本子，翻啊翻啊，我看见了陈韵惠的本子，我还是抵挡不住我的好奇心，我翻开陈韵惠的本子，只见那整洁的页面，那让人羡慕的字体，那一个个鲜艳的红勾，当我细心看时，只见她的每个让人忽略的细节，都做的非常仔细，只怕是数轴她都画的规规正正，丝毫找不出歪扭的痕迹。

就当我准备关上时，她的又一个细节吸引了我，那就是，在整整的一面纸上，上面写着“第一章总结”的字样，当初我以为是a班老师布置的作业，我随意抽了一本a班同学的作业本，翻了几本，都没有“总结”这两个字。我的心里琢磨着，她为什么要这么做呢?这样做有什么好处呢?待我再仔细看，那上面全都是书上有的，全都是些公式的句子，需要注意的事项，就是她，全班只有她做了。就是这个让大家忽略的细节，只有她注意到了。学完了一章要学会总结，这是人人都能明白的道理，现在只有她一个人注意到了，我们都忽略。下课了，我把本子递给她，当时我还真有点羞愧呢!

往往一些懂得欣赏细节的人和一些懂得注意细节的人，都是最后的赢家，我只所以成绩那么差，都是因为我整天都与“细节”檫肩而过，没有注意微小的细节，才会造成如今的后果，我只有现在开始行动。注意与欣赏细节，使我这个坏果能变成好果，能变成注意细节，懂得欣赏细节，就是懂得把握机会的高明人。

**800字左右的细节描写作文5**

时光匆匆流逝，不知不觉地，进入初中生活已有半年了。在华附新世界这个大集体中，有许多细节值得我们去留意，去感受它所带来的酸甜苦辣。

爱，是在身边，无处不在，与感动相互依存着。你发现了吗?一个微笑，一句问好，一份帮助……我发现了细节中的爱。

早上起床，老师的提醒，是一种爱，他用他洪亮的嗓子，开启我们一天的精彩;同学的微笑，是一种爱，放飞每人心中的美好;自己为自己加油，激发自我上进的心。一句“老师好”，彼此拥有美好的心情;同学的互帮互助，心中多少有些温暖;开开玩笑，聊聊天……一切多么美好啊!

爱在细节中。记得有一次，我因种种原因，而忘记完成政治作业——时事摘抄，摘录生活中的时事新闻，加以评论。我当时非常后悔，后悔我没检查好作业，现在又非常着急，没有报纸，做不了作业，老师要责怪。

正当我不知所措的时候，某某同学向我伸出了援助之手。“怎么了，是不是还没完成政治作业?是不是没有报纸，看你急成那样，我借给你!”这不正是雪中送炭吗?“谢谢你!”我为此对他表示谢意，他的回答使我感到惊讶：“没什么，同学之间互相帮助是应该的，小事一桩!”我为此而感动……

还有一次，一位同学在看书，他感冒了，流鼻涕。他没有纸巾，也没有向周围同学讨要，把鼻涕拼命往回吸。这一场景被我看在眼里，正好我也有纸巾，我主动递给了他，“谢谢!”……一个举动感动了他，一句谢语感动了我，彼此心都是温暖的!

细节在爱，爱在人间。生活中表达爱的方式很多，一句话或者一个举动动能让人倍受感动。

细节在爱，爱在校园。在充满书香的校园里，爱出不在，或许你日常所说所做的，常常感人肺腑。

让我们在生活中更多地去体会细节中的爱，体会爱中的细节。爱，就在你身边……

**800字左右的细节描写作文6**

如果要我做一段自我介绍的话，而且是诚恳的自我介绍，我想我肯定要说的一点就是我是一个非常抠细节的人。我认为不管在什么时候我都非常在意细节，而且注重细节，并且关注别人的细节。

而且最关键的是我这个人也总是能从细节中发现自己想要的美，感受到那种自然而然的美，并且为此深深地感动着。从很小的时候起，我身上就一个大家可能都不会有的特点，那就是喜欢看着天空发呆，虽然说我也不知道天空到底有什么好看的，当然在给别人解释的时候，我是这样说的，但我深深的知道，在我的内心里就是有一种对天空的执着和热爱，我喜欢看天空上云层的变换，他们那么神奇，那么奇妙，他们就是我脑洞的思考灵感和源泉。

从小在乡村里生长，没有见过什么很高大上的审美，也没有培养起自己的品位，但是天空就是我的启蒙导师。我看着色彩斑斓的云霞，在天空变幻，我就知道这种感觉是没有什么东西可以比得上的，小时候的我，幻想天空的另一端，有仙女，有神仙，他们可能会下凡来，也可能会救济世人。而这些故事，没有人听我去诉说，我就用自己的笔把它们写下来，变成自己的故事。

我想正是由于这一个小小的细节就启蒙了我的思想和内心，也让我知道了很多东西，其实就是细节决定的。

后来在看小说去品味别人的故事的时候，我也深深的为这些细节所感动，我知道这些细节的流露其实正是最关键，最核心的东西，也许是一种人不为人知的情感，也许是他下意识的一个动作就可以出卖她的内心，这种细节最要命的就是我们可以从中管中窥豹。

同时，挪到生活当中，我们也不难发现，很多时候，我们把细节给做好，做到位了，那么成功就已经达到了一半。我始终相信，最后决定一个人成功的关键就是他是否在意细节，我也总能相信梦想会在细节里开出花儿来。

**800字左右的细节描写作文7**

用心做好每一个细节，成功的玫瑰终将绽放出最动人的美丽。——题记

山间的花儿知道，自己只能盛开一次，因此，它细心地张开每一片花瓣，细心调整每一片花瓣的角度和彩，最终绽放出令人惊叹的高雅。天上的彩霞知道，自己只能绚烂一次，因此，它细心地铺开每一片云霞，用心设计每一片云霞的浓重清淡，用心舒卷霞光的灿烂和风采，从而成就了上帝领空那最美的花园。青春的我们知道，我们只能年轻一回，所以我们必须认真把握好生命中的每一个细节，静静地守候成功殿堂的幸福花开。细节决定成败，成败系于细节。

遥想战国时代，蔺相如大智大勇而又慎于细节，把握好献璧于王而请指示于王的关键时刻，方能够有礼有节，不辱使命，完璧归赵。而一代剑客荆轲虽刚勇过人，但在“执秦王之手，握秦王之袖”的关键之处犹豫彷徨，致使良机错过，酿成了刺秦不成，荆魂归阴，血溅秦廷的莫大遗憾，亦为千古之人敲响了“切莫疏于细节”的警钟。

细节决定成败，成败系于细节。放眼航天事业，我国“神舟七号”之所以能够发射成功，是因为航天人细心严谨，认真把握飞船发射的每一个数据，每一个程序，每一个细节。而美国的“挑战者号”航天飞机发射升空后不幸失事坠毁，七名宇航员全部罹难，究其原因，仅仅是因为一个细节没有做到位。小小的细节失误，造成惨重的航天事业损失，令人惊愕，令人扼腕沉思。

细节决定成败，成败系于细节。相声大师侯宝林先生长于幽默而慎于细节，终成为相生表演艺术大师；贝多芬才华超人而又慎于细节，注重推敲每一个音符，他的交响曲才成为最美的“天堂之音”；我国历代的伟大诗人，文采雄奇而又秉承“吟安一个字，捻断数茎须”的原则，有了“草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻”的潇洒飘逸，才有了“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”的新奇别致。才有了“问渠那得清如许？为有源头活水来”的睿智哲理。细节决定成败，成败系于细节。当然，这里的慎于细是不辨本末；这里的细致入微，并不是要畏首畏尾。胸有全局而又慎于细节，大智大勇而又细心慎重

，这才是人生成功的有力保障山间的花儿，用心描绘高雅；天空的云霞，用细心泼洒绚烂。我们——风华正茂的莘莘学子，也一定会用“慎于细节”绽放人生的美丽。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找