# 五上语文第五单元作文说明文灯(46篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2025-03-31

*五上语文第五单元作文说明文灯1星期日的上午，我们五（2）班两个小组在教室里举行一次有趣的汉字活动。活动开始了，猜中一个字谜两分，我们一共有两个小组，哪个小组猜对了，小组的每个人都能获得两分！施老师话音刚落，屏幕就弹出了字谜，这时候，小轩快速...*

**五上语文第五单元作文说明文灯1**

星期日的上午，我们五（2）班两个小组在教室里举行一次有趣的汉字活动。

活动开始了，猜中一个字谜两分，我们一共有两个小组，哪个小组猜对了，小组的每个人都能获得两分！施老师话音刚落，屏幕就弹出了字谜，这时候，小轩快速地举起手说：“我来，我来！”只听他念到重逢时，另一个小组急得像热锅上的蚂蚁一样，生怕他说出正确的答案来。小轩思考了一会儿，终于想起来了，脱口而出：“观字！”而另一个小组说是“缝”字。这时候，答案跳出来了，是“观”字！哈哈，是我们小组猜对了，成功加了两分。

第二环节开始了，同学们聚精会神地看着施老师抛出字谜题目！只见施老师轻轻拍着手说出了题目：“二山穿一起，不是出字，请猜一个字。”我站起来大声地说出了一个“击”字，同学们都议论纷纷，而施老师则点开答案，真的是“击”字，哈哈，我们组又加了两分。

接下来的字谜越来越难了！施老师又出了一个字谜：一字十八口，一字口十八，十八中有口，口中有十八，猜一字！我们猜了很久，都没有人回答得出来。最后，施老师笑着说：“是杏、呆、束和困字！”唉，我们真可怜呐，这么简单，没得加分了……

比赛结束了，施老师说：“哪一小组的分数最多，那个小组就能获得施老师奖励的糖果哦！”我们组欢呼起来，因为我们小组胜利了！每个人都得到了一颗糖，这不仅是一颗糖，更是一种荣誉！施老师边发糖果边说：“要想了解更多汉字的话，就得多积累，多翻字典，多看书！”

这就是我们的猜字谜课堂，真有趣呀！

**五上语文第五单元作文说明文灯2**

今天，老师带领我们一起举行遨游汉字王国的活动。

活动开始，我们一起了解了汉字的起源和发展：甲古文－金文－小篆－隶书－楷书－草书－行书。看了这些，我恍然大悟，原来汉字是这样变化而来的呀！

甲骨文就是刻在龟甲、兽骨上的文字，它是我们今天所能看到的最早的成体系的、相当成熟的汉字材料；金文是铸写在青铜器上的文字，也被称为“钟鼎文”或“铭文”，金文让汉字摆脱了图画性，也是汉字发展的里程碑；小篆是秦始皇在统一六国后所用的文字；楷书也叫正楷、真书、正书，从程邈创立的隶书逐渐演化而来。

认识了这些汉字后，我们又做了一个游戏——猜字谜游戏。比如：十一笔一字，无横又无直。你们知道它的谜底是什么吗？就是“淡”。还比如：一横又一直，不能猜作“十”，它的谜底就是“支”。又比如：四张嘴，有头有尾，它的谜底是“申”。

我们还玩了汉字歇后语这个游戏。奇妙的汉字组成了许多有趣的歇后语：秃子打伞－无法无天（无发无天）；三九天穿裙子－美丽冻人（美丽动人）等等。

通过这些游戏，我深刻体会到：汉字可真有意思。汉字是我们中华民族的骄傲，我们要爱它。看着“鸟”字，我就仿佛看到有鸟在天上飞；看着“火”字，我就仿佛看到一团熊熊烈火在燃烧；看着“水”字，我就仿佛看到一股清水在流淌。

我爱你，汉字！我爱你，中国！

**五上语文第五单元作文说明文灯3**

高尔基说：“书籍是人类进步的阶梯”，每当看到这句话，我就觉得特別亲切。

放学了！我兴冲冲地赶到图书馆，放下书包，便从书柜中找出我最喜欢的漫游世界，这是讲一个小女孩和她的狗狗“可爱”一起周游世界的故事，路上她们遇到了许多难题和许多坏人，比如：她们该不该进那间丛林小屋？该不该理睬掉进小河里的陌生人……这本书里面还有好看的插图，但我更喜欢书中的内容，小女孩的智慧和勇气深深地打动了我。

后来，我借了一本《爱丽丝漫遊奇境记》回家。到家后，我窝在沙发上看书，我特別喜欢一下子就看完了，这是讲一个叫爱丽丝的小女孩好奇地跟着一只会说话的神奇兔子跑到了一个山洞里，然后不慎往下坠落，后来变成了巨人。我仿佛变成了爱丽丝，吃了小蛋糕后又缩小了，我好想去花园里看看那神奇的毛毛虫、那有着蓝色眼球的大花猫……

听说班里许多同学都在看《三国演义》，我不太喜欢，因为曹操等人天天打打杀杀，使我胆战心惊。

还有同学喜欢看《红楼梦》，我也不喜欢，因为林黛玉哭得天昏地暗，人物也很多，使我厌烦。

我是个不折不扣的小书迷，我非常喜欢书，是它让我在知识的海洋中遨游。

**五上语文第五单元作文说明文灯4**

中国的汉字，内容丰富，有趣神奇，让我佩服得五体投地。瞧，楷书四平八稳，行书龙腾虎跃，草书潇洒不羁……它们每一个字，都像一位充满灵气的小精灵，在纸上活蹦乱跳，在纸上翩翩起舞，姿态是那样优美，那样迷人!汉字发展源远流长，每句每字都有一个感人的故事，我们每天都在汉字的海洋里遨游。趣味横生的歇后语令我开怀大笑，妙语连珠的诗句使我心旷神怡，感人至深的篇章哺育着我的斗志。现在，就让我们来到汉字的海洋里遨游，来到汉字的天空里飞翔吧……

中国的汉字内容真是丰富呀!瞧，一看“刃”字就知道是刀尖了，一看“哭”字就觉得有人在哭，一看“笑”字就让人感受到快乐。看，这个“囚”字为什么要这样写呢?因为人被关在里面了，不就成了“囚”吗?再看这个“闷”字，为什么要这样写呢?因为心在里面放不开，自然就觉得闷了。最有趣的是“聪”字了，人为什么会聪明呢?就是要用耳听，用眼看，有口读，用心想，人就会聪明了，多么丰富呀!

中国的汉字不仅内容丰富，而且有趣神奇。下面我就让大家猜个字谜吧!什么有心走不快，有食吃不饱，有水装不了。哈，猜不着吧?好，就让我来告诉你吧。谜底是“曼”字!为啥?因为有心就成了“慢”字，走得快吗?有食成了“馒”字，能吃饱吗?有水成了“漫”字，还装得下水吗?

汉字是劳动人民智慧的结晶，它不仅丰富有趣，而且非常讲究。啊!美丽的汉字，有趣的汉字，神奇的汉字，我永远爱你!

**五上语文第五单元作文说明文灯5**

几年前，我家附近的马路边装上了崭新的\'路灯，仿佛一排排卫士。每当夜幕降临，便发出耀眼的光芒。灯光下，我和奶奶常常饭后散步。有时遇到几个小伙伴，我便约他们在小路上赛“车”，在那柔和的路灯下飞驰。

时光飞逝，路灯坚持每天准时亮起，为黑暗中来往的车辆保驾护航，为人们提供方便。不论刮风下雨，严寒酷暑，不论有没有人在此经过。

我真正明白路灯的意义是那次和妈妈外出晚归。一路漆黑，走得战战兢兢，幸好有路灯，我俩才顺利回到家。从此，我开始关注这默默无闻的路灯，觉得它们就像空气，常被人忽略它们的存在，可是没有它们，我们的生活就会受到影响。

有一天，台风突然袭击小镇，如猛虎下山直扑过来。我家破旧的窗棂剧烈地摇晃着。我硬着头皮去关窗户。窗外的大树，伸出像妖怪的大爪子似的枝干，不停地拍打着玻璃。

“卡啦！”一棵在风雨中挣扎的小树折断了。

“哗啦！哗啦！”新栽种的盆花接二连三地倒下了。

突然，一束黄光映入我的眼帘——路灯！只见它仍旧挺立在原地，一动不动，顽强地与台风斗争着。风咆哮着，雨倾泻着。路灯虽然颤抖，却屹立不倒……

慢慢地，风停了，雨歇了，空气中只留下一股泥腥味。啊！路灯战胜了台风！

这一夜，我的心被深深地震撼了，久久不能入睡，因为这场世纪大台风，也因为那不屈的路灯……

第二天清晨，我和二叔踏着路边的残枝败叶去喝早茶。突然，我抬头一看，发现路灯还依旧挺立在路旁，在我眼中，它不再是一盏普通的路灯，而是一名顶天立地的战士！

现在，路灯的灯壳已生锈了，玻璃也破碎了，灯也没有了往日的光辉。但是，它那种顽强不屈的精神让我永远铭记。在我心中，它们是一排排不朽的路灯，它们的光是最亮的！

**五上语文第五单元作文说明文灯6**

我的写字台上有一盏台灯，我很喜欢它。

我的台灯，底座是一个白色的托盘。托盘上有两个键：一个是开关，一个是计时开关，可以计一个小时的时间。台灯的立柱是个大大的长方形柱子。柱子非常直，有一瓶水那么高，上面有一个灯罩，里面是灯。台灯的灯泡是LED的，有十个LED发光点。因为灯的热度很大，灯的后背上还有一个散热口，可以排出热气。台灯的电线伸到桌子底下的插座里，一插电灯就亮了。

说到这个台灯，就不得不提起一件事——四年级毕业前的作业风波。那年马上进入高年级，作业都留的非常多，常写到夜里十一、二点。家人都早早地睡觉了，只有我还伏在桌前写作业。为了省电，我把头顶上的那盏大电灯关了，打开了我那盏小巧玲珑的小台灯。我一次又一次地计时，想看看我到底要多长时间才能做完。终于，在计了第五次的时间之后，我的作业写完了。这时，我一下子想起了台灯：六个小时了，你还不累吗?我没有继续打开台灯，反而把台灯的插头儿拔了下来，我要休息，它也要休息。当我躲在被子里时，我还在想：台灯，它不累吗?我思考了许久，终于明白了一个道理：只要我们还存在于这个世界上一分一秒，就应为这个世界做出贡献，哪怕只有一点一滴。

我爱我的台灯，我要学习它那种不知疲倦的奉献精神。

**五上语文第五单元作文说明文灯7**

大家好!我是人类的母亲—地球。我是一个晶莹透亮的球体，我的衣服可好看啦!上面有蓝色和白色的纹痕互相交错，我还穿着一层薄薄的水蓝色的“纱衣”，我的“纱衣”地球人都知道，那是抵御紫外线的大气层。

我不仅美丽，而且资源也很丰富。

我有人类生存必须的水资源、森林资源、生物资源、大气资源、矿产资源等等一系列的资源。

但是，由于人类随意破坏自然环境，不顾后果的滥用化学用品，造成了水污染、空气污染、土壤污染等等，还使我本来给人类可以再生的资源不能再生。再加上人们不加节制的开采矿物资源，这样是害了你们呀!人类!在地上随处可见的垃圾、口痰，再加上垃圾乱扔，废电池乱扔……这样只会害了你们自己!作文

我能提供的，我都尽力提供给了你们，有人说“自然资源是用之不尽，取之不竭。”错!我提供的资源只会用一点，少一点，如果不保护我，不爱护自然资源，人类就会走向\*\*!

人类，快醒悟吧!请你们看看我!身体快要病了!烟厂排出的烟气把我呛够了!我多么想回到以前的容貌啊!作文

人类!快来保护我吧!快来保护你们生存的家园吧!除了我，你们别无去处!人类!醒悟吧!

冯露璐

灯作文说明文3篇（扩展8）

——灯的说明文 (菁选5篇)

**五上语文第五单元作文说明文灯8**

周五班队课的主题是”有趣的汉字“， 我们很早就开始分头准备了，按学习小组分工从汉字之源、汉字之趣、汉字之法、汉字之美几方面来收集资料。

首先，第四、六学习小组讲述了汉字之源。是仓颉从结绳记事，物语等方式开始，到模拟野兽足迹，最终形成了汉字。了解了汉字从殷商后期到西周、秦代、汉代、唐代等不同朝代字体的变化以及从甲骨文、金文、篆书、隶书、楷书，同一个汉字的演变过程及字体特点。还了解了汉字含义的发展变化。

接着，第二、七学习小组讲述了汉字之趣。一开始，出了几个字谜让大家猜，大家都踊跃举手发言，顿时教室里变得热闹起来。我们还读了一些歇后语，知道了歇后语由两部分组成，前面是原因，像谜语，后面是结果，就像谜底。最有趣的就是谐音产生笑话，台上的同学边讲边笑，座位上的同学就更开心了，一下子教室里充满了欢声笑语。

然后，我们还专心地听了同学介绍的汉字之法和汉字之美。有的同学搜集了自己本子上的错别字，这些错别字很多同学也都曾经发生过；有的同学搜集了广告上用字不规范的案例，发现有一些是故意用读错汉字来推销自己的商品；还有的同学搜集了读错汉字而发生的笑话或造成不良后果的事例。最后，全班同学欣赏了许多大书法家的书法作品，让大家体会到了中国汉字之美。

中华文化源远流长，汉字是中华文化不可缺少的一部分。通过这堂班队课，使我们更深层次地了解了汉字文化，对汉字产生了浓厚的兴趣。我们每天都在汉字的海洋里遨游，所以必须要学好汉字，用好汉字。

**五上语文第五单元作文说明文灯9**

每当我回到家，坐在书桌旁，就会打开我的小台灯，它用那明亮的光伴我学习、伴我成长。

我的小台灯戴着蓝色、亮丽的帽子，弯着乳白色的身体，穿着深蓝色的“漂亮鞋子”，每当我打开开关，明亮、柔和的光就会陪伴我一起学习、读书、画画……

记得刚刚从范公小学转入实验一小的时候，我对新学校、新班级的各方面都不熟悉，也不适应，那段时间心情一直感觉比较沮丧，学习成绩也没有以前理想，我甚至要求爸爸把我调回原来的学校。一天下午放学回家，我静静的坐在书桌前，而我的小台灯依然不辞劳苦的照着我，照的它“头”都热乎乎的，它仿佛在对我说：“新学校、新班级并不是真的不好，只要你再熟悉几天，坚持几天，就会慢慢适应的，我相信你有战胜苦难的勇气。”我忽然感觉自己的心也热乎乎的我暗下决心：小台灯你放心吧，我会努力的，相信我的成绩会不断提高，你就等我的好消息吧。

以后的日子里，小台灯天天陪伴着我，在我学习疲倦时，在我心情低落时，在我作业不认真时……它都会耐心的安慰我、鼓励我，我在不断进步，不断适应新的班级，我对自己充满了信心。

我爱我的小台灯，它明亮、柔和的灯光一直伴我前行、伴我努力、伴我成长。

**五上语文第五单元作文说明文灯10**

大家好!我叫地球。我有一对\*\*的、特别清澈、明亮眼睛，有一头碧绿的头发，有一条美丽的花连衣裙。

可是\*\*来，因为地球上的人类飞速增长，再加上他们肆意破坏环境，地球的植被越来越差，我的身体也每况愈下。我的兄弟姐妹们从遥远的他乡来看望我，探问我的病情，我摇摇头说：“唉，人类不知好歹，把我绿油油的头发砍下来生火用，把垃圾堆放在我的连衣裙上，花绿的裙子被染成了灰褐色，还把废水排放到我的眼睛里，使我的视力\*\*下降，刚才要不是你们说话的声音，我还不知道你们是谁呢!”

大家一听，急了，纷纷把想到的主意献给了我，我最后选择了木星弟弟的主意：收回地心引力。

第二天，我果真照做了——收回了地心引力。人类刚开始觉得好玩儿，轻飘飘的，飞来飞去，可后来，麻烦来了，他们喝水，水朝上面涌，喝不到水，穿衣服也很困难，最要命的是自己也不听自己指挥了，去不了自己想去的地方，一动便停不下来。这时，每个人的耳边都响起了一句话：“所有的人类听着，我是地球，因为你们大肆破坏大自然，污染环境，我现在已经收回了地心引力，给你们一点小小的教训，只有到你们改正的那一天，我才会再给你们地心引力!”只见，所有的人类都诚惶诚恐地说：“对不起!我们愿意改了，我们愿意改了!”

我见他们如此渴望地球再次拥有地心引力，便又恢复了原来的样子，人类非常后悔，在他们的努力下，我渐渐恢复了健康。

**五上语文第五单元作文说明文灯11**

我卧室的桌子上有一盏漂亮的小台灯。是爸爸给我买的护眼灯，让我专心学习。

我的台灯真漂亮！外面是一个半圆形的灯罩，上面有许多橙色花瓣状的孔，上面印着一个可爱的小女孩，手里拿着一个小铃铛。中间是一个可以\*\*活动的.调节杆，可以根据主人的需要进行调节。台灯底座上的按钮可以\*\*开关，随时随地为少爷服务。

小台灯对我的学习生活帮助很大！每天放学回家，背\*\*包进卧室，坐在书桌前开始写作业，我按\*\*灯底座上的按钮，明亮柔和的灯光就会照亮整个房间。它也开始了对我来说最重要的日间照明工作。随着我写的作业越来越多，小台灯的灯泡越来越热，但它还是不停地工作，从不停止。就算我深夜写，也没有什么怨言。

小台灯也是个不错的“主管”！有一次，我在做作业的时候，觉得很无聊。我环顾四周，从书架上拿出一本喜欢的书。我开始津津有味地读起来。但是当我看到台灯上的小娃娃的时候，她并不是很开心。她瞪着两只大眼睛，仿佛在生气地对我说:“你怎么能不专心做作业，而是偷偷溜掉看书呢？”这样不行。你现在应该认真完成作业了！”看着小娃娃生气的样子，我的心又\*静下来，开始完成一天的作业。

每当我看到一盏小小的台灯，我总能想起它忠实地为我服务，以及父母的辛勤劳动。想到这里，我会认真完成我该做的事情。正是它激励我前进和成长。小台灯，你是我学习的好助手。

**五上语文第五单元作文说明文灯12**

今年暑假，我去深圳的野生动物园，在那里，我终于看到了被誉为我国的国宝——熊猫。熊猫长着胖胖的身子，肥肥的四肢。它全身毛茸茸的，让人不由得想摸摸。最奇特的是它身上的毛一块黑、一块白，在草坪上打滚的时候，远远看去就像一个滚动的双色球。它的耳朵很小，好像顶在头上的两个乒乓球。两只眼睛呢，老是眯着的，像没睡够似的。眼圈黑黑的，仿佛戴\*\*一副奇特的眼镜。你别看大熊猫身材魁梧，但是它的嘴巴却小小的，看上去挺可爱的。它的尾巴也是短短的、小小的，以致我们都没发现。

熊猫的生活是很悠闲的。它喜欢在\*坦的地面上悠闲地散步、快乐地玩耍。有时候它也会抬抬头，望着我们，可能在想我们为什么要看着它；有时候又坐在草地上低着头，好像遇见什么伤心的.事了……

熊猫吃食也很有趣。它最爱吃的东西莫过于箭竹了。当箭竹长到最茂盛的时候，它就会使劲把竹子\*\*\*，撕破竹皮，连竹带叶地送到自己的嘴里，可爱极了。

熊猫吃饱了，还得喝水润喉咙。它来到水池边，伏下身子，低下头，咕噜咕噜地喝起来。熊猫真可爱。深圳回来后我的床上就多了两只熊猫——当然是布熊猫喽。

**五上语文第五单元作文说明文灯13**

我们的国宝熊猫，大家应该都认识吧？今天，我就要让大家了解下熊猫，感兴趣的话就接着往下看吧。

熊猫什么动物都不像，倒像没睡饱的大白熊。两只前腿和两只后腿都是黑色的，耳朵也是黑色的，圆溜溜的大眼睛外面总有一圈黑色的毛儿。三角形的小鼻子下面有一张\*\*的嘴。所以熊猫真的什么动物也不像。

现在，我来说说大熊猫的运动和习\*\*。动物园里的大熊猫非常喜欢吃竹子、竹笋。瞧，工作人员一放入新的竹子、竹笋，它们就慢慢地\*\*\*，大踏步走上前去，在食物面前坐下，又慢慢地伸过手去，拿了食物，用它尖锐的大牙“咔吧咔吧”吃着。不过，你们肯定会疑惑：熊猫牙齿又大又尖，为什么是吃竹子，而不是吃肉呢？那是因为熊猫在远古时期闹饥荒的时候，也吃肉，但是因为没肉可吃，它们只能吃竹子生存，世世代代传下来，便喜欢\*\*吃竹子。

熊猫不仅吃相古怪，睡觉时也很奇特。它会把身体缩成一个大圆球儿，黑白相间，让人想要摸一摸。熊猫走起路来慢条斯理。不只是这样，它走起来还大摇大摆，像喝醉了的大爷在走路。

这就是咱们的国宝——熊猫。它是个与众不同的生物，愿大家喜欢。

灯作文说明文3篇（扩展6）

——八字桥的作文说明文3篇

**五上语文第五单元作文说明文灯14**

在夜晚，是什么能在黑暗中带给你温暖和安全感呢？那就是灯。灯无处不在，大至路灯，小至家中的电灯，其作用都是带给人明亮的世界。

灯就像小猫一样，白天无所用，到了晚上，就是灯的天堂。大大小小的灯到了晚上就齐放光亮，就好象在互相比美。

马路上的路灯最为明亮，宽宽的马路被它照的发亮。它大都是白色，笔直的身子，利落的外形，造型简约。一排路灯，犹如一穿珍珠，串亮了马路，串亮了人的心灵，也串亮了夜空。星星点点，与天上的繁星交相辉映，奏响了对星尘的幻想。

路灯因简约而美丽，那霓虹灯就是因绚丽多彩而美丽了。

在公园和广场，都能看见霓虹灯的身影，它就像身姿妙曼的仙女，多姿多彩，却不显得妖娆。让人感觉它如花般娇嫩，如水般纯净，又如天空般多变。这不禁让它增添了几分蒙娜丽莎那样的神秘感，也是它让人觉得夜晚也是如此美丽。

无论是路灯还是霓虹灯，都有自己的独特之处，而家用电灯就十分平凡了。

虽然它十分普通，但是它也尽了自己一份微薄之力让人们在家中度过了一个个夜晚。没有它，人们在家中许多事多做不了。

当然，无论什么灯，都各有所长，各有所用。人也一样，当不了力量大的路灯和华丽的霓虹灯，不要紧，至少要当有用的电灯，不要虚度此生。

**五上语文第五单元作文说明文灯15**

经过两个小时的火车旅行，我们终于从大理来到了丽江，第二天我们去了玉龙雪山。

玉龙雪山海拔5300多米，终年积雪。夏天，去丽江的游客也可以看到山顶上的白雪。我们坐公交车到了玉龙雪山的汽车站，又坐公交车到了玉龙雪山的缆车站。当时海拔20xx多米。我们买了票，上了缆车。路上用了前一天买的补氧瓶，开始给自己喷。喷完之后突然由热转凉，仿佛那只是一个炎热的夏日，现在却变成了冰雪。喷完之后我神清气爽。我们只是看着缆车，把我们拉到雪山上。在路上，我惊讶于建造缆车的工人们是如何在海拔5000多米的高山上工作的。他们用光了血汗，用了10年才造出了缆车。

在雪山上，我刚走出接待室就被迷住了:在我面前，不再是五彩缤纷，而是白色或白色。我高兴地跑进雪里，愉快地感受着雪。突然，只听到“哇——哇——”的声音。我抬头说:“这是雪堆。我觉得真的很好玩。”。本来想请爸爸玩的，突然发现那边排队太长了，玩不下去了，因为爷爷奶奶等不了那么久。我别无选择，只能在雪地里扔雪球，拍照。其中印象最深的是石碑，上面写着:4506。这是我在雪山上的海拔。我很高兴我能爬这么高。

这一次，我终于看到了我梦寐以求的，只能在电视上看到的雪山。同时，我也很自豪，因为我觉得能爬上雪山是一种莫大的荣誉。

**五上语文第五单元作文说明文灯16**

在很久很久以前，（至少是5000年前）汉字们都会说话，也会走路（我乱编的）它们可以攀登高峰，也可以畅游大海，连环游地球都没得问题。

一天啊，有一个汉字说：咱们要选一个总统啦，来统治整个地球上的其它的汉字，你们说如何？

底下的汉字们都拍手叫好，但问题出现了，谁来当总统呢？

一心里就打起了小算盘，我先提出来，再说了我长得这么清秀（呵呵，你那叫长得太干净，因为笔划少）总统一定非我莫属，于是一就大声说出它应该当总统，而底下的汉字都气得跳了起来，二跺着脚，左脚一提，右脚一踩，双腿一弯，再使劲一蹬，脚尖一点，身子向前一扑，正好扑在一身上，还好有保安拦着，要不然一一定死得很惨。

当时二扑了过去，一吓得脸色发白，白如死灰，头上出的汗都能洗头了，眼睛瞪得很大，像死鱼眼一样，嘴张得大大的，想叫，但又叫不出来，让人以为它在演哑剧。（哈哈哈）

几乎所有的汉字都很想当总统，所以一又自作聪明地说：这样吧，我们都一起来一场乱战，一起打一架，最后赢的那个人就当总统，你们觉得怎么样？（当然不怎么样了呀！）

可令人搞笑的是那些汉字竟然同意了，只见它们一个个的都把袖子撸起来，脸涨得通红，耳朵出着气，扑到一起开始打架。

抬动大膀，带动小臂，手一甩啪！一勾脚，一点脚，一抬，一跳，一点，啪！过了很久才打完，但也没比出胜负，但有一些打得太投入，抱在了一起。

比如就这个字，就是一、口、小、尤字组合的。楼就是木、米、女组合的。但自从那次打架之后，汉字都不会说话了，所以他们现在就安安静静地呆在书上、本子上了！

**五上语文第五单元作文说明文灯17**

深夜十点，我终于做完了作业，揉了揉疲惫睡眼，合上书，起身拉上窗帘，准备入睡。

这时，窗外一个瘦弱的身影映入了眼帘，昏黄的路灯下，一个微驮的着背，穿着黄色工作服的老爷爷正在打扫马路。老爷爷卷起袖子弯下腰，把地上的一些垃圾放入垃圾桶中，并分门别类，他满脸皱纹，双手十分粗糙。寒冬的夜晚，气温很低，空气冷，都快冻僵了，所以老爷爷的动作显得十分笨拙，但他一直坚持着。

看到这一幕，我的心隐隐作痛，连年过七旬的老爷爷，也用自己的双手创造生活，无怨无悔。而我前不久却为作业的繁重而抱怨，甚至和妈妈顶嘴，我感到十分惭愧。

记得，有一次期末考试之前，我不禁迷上一本叫《爆笑校园》的书，就像游戏迷上手机一样拿也拿不下。在早上，看似在读书做作业的我，其实从中藏着一个小秘密——下面藏着一本书。妈妈说我，我却开始生气来，就连爸爸来劝说我也听不进去。到了晚上，我还把书和手电筒放在被子里，妈妈一不注意我就开始看起来，有时还找各种借口……

是啊，我没有理由不努力学习，努力拼搏。

窗外那昏黄的路灯下瘦弱忙碌得身影给我上了生动的一课。

**五上语文第五单元作文说明文灯18**

前几个星期，景教师说要组织“遨游汉字王国”综合性学习活动。经过几个星期的精心准备，最终在今日午时举行了这个趣味的活动。

今日上午，上课铃刚刚打响，“遨游汉字王国”综合性学习活动便开始了。

首先，赞汉字小组为同学们展示了汉字的美丽，汉字的独特。之后，书法作品小组展示了各式各样的书法作品，让我大开眼界。

令我印象深刻的就是猜字谜小组的猜字谜活动。猜的字谜真是五花八门，应有尽有。一开始两个同学上台在黑板上画了些东西让同学们猜。先是两棵小草在上头，田在下头，把两棵小草换成草字头，合起来不就是树苗的苗吗之后又在黑板上画了一个小火苗，不用说，当然是“火”字呀!又一个同学给我们猜了几个趣味的字谜。首先说了“金字塔”这三个字。我想：金字塔是三角形的，有三个面，如果用三个金表示不就是“鑫”嘛!我还没说出口，另一个同学竟抢在我前面答对了。之后又说了一个“女娲和祖先”。这会是什么字呢就在我冥思苦想时，这个同学吧谜底说出来了，是车祸的“祸”字。我恍然大悟，把“娲”的左半部分去掉，加上“祖”的右半部分，就是这个字呀!之后又猜了很多字谜，给我带来了无限乐趣。

汉字实在太趣味了，它有着无穷的魅力，吸引着你走进汉字的王国。

**五上语文第五单元作文说明文灯19**

hello，大家好！我是一盏很不起眼的台灯。虽然我在每个家庭是普通的家庭用具，但是我自己非常骄傲。因为有了我，

世界从此不会再有黑暗，我成了生活中的第二个太阳。

我是由灯丝、灯泡、灯座和线头几部分组成的。我的外表并不怎样，但我是许多青少年尤其是学生们必须用的。你想想，如果世界上没有电灯会怎么样，晚上是学习最好的时间。黑夜，一

切都那么的安定，祥和，所以黑夜里有了我，就不会再害怕黑暗了。当人们遇到困难时，我会竭尽全力发出柔和的光来安慰他；当人们遇到快乐时，我会全心全意绽放出眩目的色彩来庆贺他……

可是，我的主人爱迪生为了发明我，牺牲了好多好多呀！他无家可归，在车厢里被人打聋了耳朵，卖报纸积攒的钱都用来制造我了，他总是在房间里一闷就是一天……

“酒干倘卖无，没有天哪有地，没有地哪有家，没有家哪有你，没有你哪有我”，因为我的主人，才会有了我，所以我非常感激我的主人。为了完成他的心愿，我一定要努力奉献给人类，不到最后一刻，我决不放弃。

让我发光吧！

让我奉献吧！

让我背上我的任务包出发吧！

**五上语文第五单元作文说明文灯20**

有时候，我觉得汉字是神奇的精灵，只有真正认识汉字、理解汉字，你才会发现汉字的世界充满丰富的内涵，趣味无穷。

有一次，我把“赔”错写成了“倍”。怎么区分这两个字呢？我去问爸爸。

爸爸说：“损坏别人的东西要赔偿，所以‘赔’的偏旁是‘贝”’。

“‘贝’是宝贝，赔人家东西要宝贝。”我似乎明白了什么，抢着说。

爸爸笑了笑，拿出了一本书，这本书里介绍了很多汉字的来源和演变。爸爸查到了“贝”字给我看。

“贝”字在甲骨文里就像两扇贝壳。原来，“贝”在很久很久以前是非常珍贵的东西，甚至可以当货币来用。因此，汉字里用“贝”作偏旁的字，大多与钱财、贵重的意思有关。像“贺”“资”“财”“货”“贵”等。不过，不是所有含“贝”的字都是好的，像“败”，甲骨文里是一只手拿着东西在打“贝”。还有“贫”“赃”“贿”“赂”，就更不让人喜欢了。

真有意思！我兴致勃勃地拿起书翻了起来。“木”这个字吸引了我的注意。在它下面加上“一”，成了“本”字，意思是树根。如果反过来在上面加上“一”，就成了“末”，是树梢的意思。把这两字弄反了，那可真的就是“本末倒置”了。如果在“木”字中间加上“日”，成了“束”，意思是太阳刚刚升到树的半腰，就是指东方的“东”。没想到一个小小的“木”字有这么多变化。

一个汉字就有一个有趣故事，包含着丰富的知识，我一定要学会学好汉字。

**五上语文第五单元作文说明文灯21**

关于汉字的魅力，相信不用我多说大家也都知道，中国的汉字文化博大精深，是我们的中国人的骄傲。

汉字的起源有种种传说，人们都说文字是仓颉创造的，这种种传说的是靠不住的，文字是劳动人民根据实际生活的需要，经过长期的社会实践才慢慢的丰富和发展起来的。

汉字象征着中国人的智慧，汉字是世界上充满智慧的文字，千百年来赢得全世界的尊重和爱戴。

自从创造了文字以后，字就在反反复复的改变：从甲骨文到金文，再到小纂继而变为隶书到现在的楷书，草书，行书。

中国的文字具有悠久的历史，生为炎黄子孙，我为汉字感到无比骄傲和自豪。爱汉字就是爱自己的祖国。

在现实生活中汉字是处处紧邻的，如果外国人想学中国话或写中国字的话其实并不难，只要他们怀着一颗真挚的心，认真的学便可以很快学会。

生活中也离不开汉字。汉字为我们打开知识之门，方便我们的生活，学习要用汉字，看包装袋也要用汉字，我们人与人之间交流更要用汉字语言。这些都说明我们生活中离不开语言汉字，这就是汉字的魅力所在啊!

汉字是我们文化的瑰宝，是我们的骄傲，让我们一起好好学习汉字，一起把祖国的博大精深的文化发扬光大吧!

**五上语文第五单元作文说明文灯22**

在我的小书桌上，放着一盏朴素的小台灯，它的样子很普通，没有水晶灯的美丽，更没有霓虹灯绚丽，没有路灯给人照明路的功劳，但我却十分的喜欢台灯。

台灯的样子，很常见，整体是淡蓝色的，给人一种清新的感觉，下面是一个半圆形的底盘，像是一个倒扣的碗，上面有两个按钮，左边的是开关，往上安便是开，如果是平行的，那就证明台灯就在休息，右边的是调灯发的颜色，像跷跷板一般，左边是红色的光，右边是白色的光。

在我写作业的时候，台灯可帮了我大忙了，这时，我把台灯，称为护眼台灯，小台灯的灯不暗，也不刺眼，不会伤到眼睛，对了，它长20厘米，高30厘米，所以我很容易把台灯提起来。

有一次，我把台灯不小心碰到了，我“啊”的一声，迅速的将手抽了回来，从那以后，我知道了，发出明亮的光，就得忍受热的煎熬，让我明白了要想成功，要不断的去挑战自己。

每天夜里，在遇到不会做的题时，在我要自暴自弃的事。它仿佛在说，别自暴自弃，慢慢想一定会想出来，每一次它都在无声的安慰。

台灯论美，的确美不过水晶灯，可是在我心里，他是比任何台灯都要真贵。

**五上语文第五单元作文说明文灯23**

妈妈给我买了一本厚厚的《经典智慧故事全集》，它给我带来了无尽的阅读欢乐，令我最着迷的，是第三辑——中华汉字故事。

一天午时，我坐在桌旁仔细阅读，耐心钻研。当我读到“天下第一味”这字谜的时候，心里不禁打了个问号，这是什么怪迷呀，单指书面上的意思不大可能，结合字词似乎也不行，那会是什么呢我再看一下书，原先“天下”为“大”，“第一”又称“头”，“味”也指“菜”，连起来就成了“大头菜”。你瞧，这些淘气的小精灵，稍一“换装”，就将一道家常便菜变成了天下第一味，多么趣味!

我乐了，兴致勃勃地往下读，这是一个对联故事，讲的是一个家境贫寒又求学心切的牧童，碰上了个不可一世的秀才，秀才为了刁难牧童，出一上联：贱狗过道嫌路窄。我一看，暗道，“这分明是在嘲笑牧童家境贫寒还妄想读书”，谁知，牧童对道：大鹏展翅恨天低。我一见此联，赞叹不已，短短七个字，便充分体现出小牧童对求学之路的满怀期望与高远志向，让任何人读来都为之一震。

汉字的发展源远流长，每一字句都有一个动人的故事，我们每一天都在汉字的海洋里遨游。妙趣横生的歇后语令我开怀大笑;妙语连珠的诗句使我心旷神怡;感人至深的篇章哺育我成长;铿锵有力的语句激励着我的斗志……

**五上语文第五单元作文说明文灯24**

我的面前是一个鲜红的草莓！这个草莓好漂亮啊！它是一个鼻子形状，是一个鲜红的鼻子，这个红鼻子上还有黑色的小芝麻，十分可爱！如果光是一个那种形状的话还真的像是个鼻子，可是草莓的顶端却有一顶绿色的小帽子，也就是像帽子的叶子。看到我的面前是一个鲜红的草莓！这个草莓好漂亮啊！它是一个鼻子形状，是一个鲜红的鼻子，这个红鼻子上还有黑色的小芝麻，十分可爱！如果光是一个那种形状的话还真的像是个鼻子，可是草莓的顶端却有一顶绿色的小帽子，也就是像帽子的叶子。看到这些，我真的是猜不出草莓到底像什么了！

我闻了一下草莓，有一种淡淡的酸甜味，十分十分的淡，几乎闻不到，但是，还是有的，真是稀奇，我还从没有在别的水果上闻到呢！

我的手里轻轻攥着这个奇特的水果，啊呀！手里有点扎，很细微的感觉，但是这种扎并不是\*\*扎的感觉，而是很舒适，很柔和的感觉！我展开手，哦！原来是这样啊！是草莓上的小芝麻捣的鬼！真是有趣！我用手指抠下来一个小“芝麻”，轻轻捏了捏，连手感都很像芝麻，难道草莓喜欢用芝麻来装饰自己吗？虽然我觉得用芝麻似的小豆豆装饰鲜红的草莓并不好看，但是自然产物的特征必定是特别的。

我看着大而鲜红的草莓十分嘴馋，我用牙咬了一小口，顿时我感到嘴里一股酸甜的味道，真的是很奇妙的味道，没有一种水果有草莓这样的味道，酸中带甜，甜中有酸，很是奇妙，我真的很震惊，大自然能制造这样奇妙的味道！这种味道我们人类一定是制造不出来的！只有大自然有这样的能力！

我吃了草莓，感觉十分好！我拿来了榨汁机，在里面放入了几颗草莓，开动开关，不一会儿，新鲜的草莓就变成了草莓酱，我把它涂在面包上，吃了一口这些，我真的是猜不出草莓到底像什么了！

灯作文说明文3篇（扩展2）

——森林防火作文说明文

**五上语文第五单元作文说明文灯25**

灯的世界是如此丰富多彩。就像白天下命令的红绿灯，晚上五颜六色的霓虹灯，节日里五颜六色的灯笼……我最喜欢的就是桌子上的小台灯。

这个台灯是我妈妈送给我的学校礼物。整个灯呈松鼠形状，灯罩巧妙地利用了松鼠的高尾巴。更有趣的是，台灯的开关可以通过左右扭动松鼠的头来\*\*。在我眼里，它是艺术品而不是台灯。松鼠的尾巴可以摆动改变照射角度，它柔和的光线让我感到温暖舒适。

我的小台灯不仅能调节光线的亮度，还能调节我的心情。心情不好的时候看看，心里就会亮起来。

曾经，现在回想起来，真的是我的“黑色星期一”:班级走廊附近窗台上的盆栽掉下来摔碎了。我一个同学以为是我弄坏的，因为当时离我最近。我恳求我的同学，但他们认为我足够勇敢去做。我觉得全班同学都在用异样的眼光看我。

我从来没有这么生气过，委屈过，沮丧过。放学后，当我身心疲惫地回到家，打开台灯时，光线似乎比\*时暗了一些。我的台灯，它感觉到我的不快乐。我们静静地坐着，灯慢慢亮了起来。它在指引我吗？顺着光线看去，我在书架上抽出一本书，随意翻开一页，目光落在一行字上:”...为这种事生气和难过是用别人的错误来惩罚自己……”顿时，我心中的乌云散去。我知道只要我问心无愧，因为别人的误会让我不开心，不值得，所以我又\*静又开心了…

我的小台灯陪我度过了无数个夜晚，带给我无尽的欢乐。它不仅是我身边的台灯，也是我心中的一盏明灯。

灯作文说明文3篇扩展阅读

灯作文说明文3篇（扩展1）

——草莓作文说明文3篇

**五上语文第五单元作文说明文灯26**

\_汉字“这个词语大家都很熟悉，是的，我们每天都在使用汉字！

通过前几节课的学习，我明白了汉字的悠久历史源远流长，每个字每个句都有一个动人的故事，我们每天都在汉字的海洋里遨游，特别是这几天的综合性学习，更让我感受到汉字的有趣。

周五第六节班队活动课，邱老师带我们猜了字谜，邱老师说：“今天我们猜的字谜五花八门，可以算是应有尽有。首先是看图猜字，接着是谜面猜字，然后是看图猜成语，最后是看甲骨文猜字了！现在，比赛开始了！”我们集中精神，一开始的几道，都很简单，但因为出手太慢，被别的组抢先一步。这回出现的是一只老虎，上面还有一对翅膀。我脑子中闪出一个成语“如虎添翼。”便飞快地举起了手。邱老师刚好让我回答。“如虎添翼。”我脱口而出。太棒了！又为我们组加了10分！接着，又出来一幅图画，有一张口，旁边还有一个瓶子。我心中可遇到大难题了！我冥思苦想了好久，却一五所获！左顾右下了一下，同学们有的右手在纸上点点画画，有的不时用左手抵住脑袋。不一会儿，吉旸神秘一笑，露出了得意的笑容，暗暗得意。邱老师叫了吉旸来回答。“口说无凭。”她自信的说着》“答对了！”我却丈二和尚摸不着头脑，邱老师急忙解释：“一张口在说话，瓶子在外面，不是口说无凭吗？”“哦！”大家不约而同地说道。我茅塞顿开。接下来，又进行了好多的字谜游戏。最终，我们组以60分的分数大获全胜！！！

通过这次活动，我们这些子子孙孙都知道了中华，大明白了东方巨龙的深刻内涵。在这里，我向世界喊叫：汉字——是知识的源泉，我要把汉字文化发扬光大！

**五上语文第五单元作文说明文灯27**

中国汉字博大精深，承载了几千年的历史文化，让人着迷和惊叹。关于汉字有很多有趣的故事，它们可以让我们领略汉字无穷的魅力。

有一次，我在电视上看到有关汉字的节目时，看到这样一题：“二”字加一画能变成什么字？我马上想到了可以组成三个字：三、土、士 。后来，我的直觉告诉我不止可以组成这三个字吧！于是我查了字典发现，还可组成于、工、干、亍等。我不由感叹，一个汉字尽能演化成这么多汉字，真让我咋舌！

汉字是表意文字，看上去是一个字，每每深究起来，你会发现它含义丰富而深刻。

还有一次，我在综艺节目《神奇的汉字》中看到：舞蹈的“蹈”这个字是一个形声字。《说文解字》里面解释为踩、踏的意思，后来引申为舞蹈。它不仅是历朝历代的一种运动，也是一种时尚。尤其是在唐代的时候，舞蹈成为臣子拜见、朝见君王的一种礼节，也就是说臣子朝见君王的时候，可以不叩拜，就在原地跳一段舞就可以了。即在普天同庆或皇家有喜事等场合，大臣们就得来一场快乐的即兴舞蹈。在唐代就有一种特别流行的，时髦的舞蹈叫胡旋舞。其实它是随着丝绸之路传进来的，我们现在有很多壁画、陶俑都反应这个环节。平平常常的一个汉字，竟然蕴藏着这么一个有趣的故事，不得不让人惊奇。据查《说文解字》里收藏了九千多个汉字，那不知道其中又蕴藏着多少个有趣的故事呢？

一个个静止的方块汉字仿佛一个个宝藏有着丰富的内涵，隐藏着奇妙、有趣，它们吸引着热爱汉字的人们去汉字的海洋里遨游，享受探究的乐趣。

**五上语文第五单元作文说明文灯28**

我原来以为中国的汉字是那样的枯燥乏味，单调难写，而且难于学习记忆。可是，今天冯老师给我们班级上了一节写作课以后，我才知道中国的汉字并不像我原来想象的那样，而是那样亲切有趣。你不相信的话，那就听我来说一说吧!

上课的时候，冯老师对我们说有些人将桥字的木字偏旁写成了禾字偏旁，你们说这样改，可以吗?为什么不能够将桥字写成用禾字作偏旁的桥字呢?我原来以为，桥字就是桥字，古代没有水泥，只能够用木头来造桥嘛，这有什么好奇怪的呀!经过冯老师的耐心启发，我终于明白了这错误的原因：禾字代表庄稼，用庄稼的秆子来造桥，这怎么能够走人呢?是呀，人一走上用庄稼秆子造的桥就会塌掉，那样桥就起不到桥的作用，而且还会淹死人的。即使不死人，除了夏天，其他的日子掉到河里也不好受的呀!如果是冬天，特别是大雪纷飞、滴水成冰的日子里，人掉到河里，冻冻也就够糟的了。

日字加一划，我原来认为只能够组成三个字。那就是旧、白和目。在上课的时候，在同学的帮助下我才发现原来可以组成九个字，还有田、甲、由、申、电、旦。啊，中国的汉字变化真是多呀!

通过冯老师给我们上的一堂写作课，让我了解了中国的汉字原来是那么有趣，让人回味无穷。学习中国汉字，简直是一种享受。以后，我一定会更加努力去学习中国的汉字，寻求每一个汉字的意义，得到其中的无穷乐趣!

**五上语文第五单元作文说明文灯29**

从我上一年级起，我就接触了汉字，像一颗种子，在我心中萌芽成长；汉字像一位天使，羽毛美丽，外部轻灵；汉字就像一位神奇的魔术师，带我们遨游汉字的王国

你们知道汉字的起源吗？如果不知道，就听我来讲讲吧！传说人类早期时，是没有字的，人们只有用长短不同，颜色不一的绳子，根据需要结绳记事，后来仓颉在野外土地上见了鸟兽的足印，受启发发明了汉字，才有了汉字这一说。

汉字看上去十分普通，但涵义却非常丰富。瞧，笑一看就知道，是表达开心愉悅的意思。囚为什这少写呢？你看，一个人被关在一个地方，不就是囚吗！聪明的聪字也十分有意思，人要想聪明，就要耳朵听、眼睛看、口里读、心里想，把这些加起来，不就是聪字吗！闷字又为什么这样写呢？因为心在一个地方放不开，自然会觉得闷了！

汉字不仅含有深意，还特别有趣，让我们来猜几个字谜吧。神仙放屁是什么呢？神仙不是一般人，放的屁自然不是普通的屁啦，所以谜底是不同凡响。七十二小时是什么呢？当然是晶了，因为一天是二十四小时，三天就是七十二小时，三天就是三日，三个日加在一起不就是晶吗。哈哈，是不是很有趣，有些词加一个字或换一个字或反过来读，更有意思。

比如朋友，是有交情的人，小朋友，是小孩的意思，换成好朋友，是有深厚友谊的人。牛奶是喝的东西，反过来是奶牛，是一种牛。中国的汉字，是不是很有趣呢！

汉字是中华民族的智慧结晶，是中华民族伟大的创作。啊！美丽的汉字，有趣的汉字，神奇的汉字，我永远爱你！

**五上语文第五单元作文说明文灯30**

汉字非常有趣，博大精深，而且是我们祖国的母语，它不光神奇、有趣，还有着悠久的历史，蕴含着丰富的文化呢!

汉字是世界上使用人数最多的文字，是从甲骨文演变而来的，金文、小篆、隶书、楷书、草书、行书各个都是生动形象的。汉字是现在仍在使用的历史最悠久的文字。世界上没有一种文字像汉字那样历经沧桑、青春永驻。尽管历史上许多地区出现过著名的文字，但都逐渐退出历史的舞台，唯独汉字不但久盛不衰，而且独矗世界文字之林，还不断得以发展，影响也越来越大。汉字中有一些多音字，稍不注意就会念错，但是，有很多好方法可以掌握多音字，多音字是一种汉字的独特现象，它表现为一字多音，每个多音字所表示的意思也有所不同。要想准确地掌握这些多音字，最重要的一点就是把它放到具体的语言环境中，分析它在不同的语言环境中的意思，进而确定它的读音。汉字不但历史悠久、源远流长、内涵丰富、博大精深，而且特别神奇，我们可以把汉字编写成字谜，在猜的过程中把字形记住。如：有水可养鱼，有土可种庄稼，有人不是你我，有马走遍天下。谐音是指字词的读音相同或相近。由于汉字在发音上的独特现象，就产生了使用谐音的语言形式。如：檐下蜘蛛—一腔丝(私)意。歇后语是由近似谜面或谜底两部分组成的形象而又俏皮的口头用语。如：一二三—没四(事)。你瞧，汉字是多么神奇哪!

啊，汉字真有趣呀，我一定要把汉字“看透”，登上胜利的巅峰。

**五上语文第五单元作文说明文灯31**

我的家乡是绍兴，绍兴是米乡、酒乡、桥乡、水乡……今天我就介绍一下绍兴的桥吧！绍兴的桥可多了有：大木桥、凰仪桥、三脚桥、鲤鱼桥、八字桥、小江桥、酒务桥……

其中八字桥位于浙江省绍兴城区八字桥直街，处广宁桥和东双桥之间，它是我国最早的立交桥。据《嘉泰会稽志》记载，始建于南宋嘉泰年间1201——1204年。

八字桥非常奇特，两桥相对而斜，状如八字。它长米，有宽米，桥高5米，中间可以推自行车，两旁走人。八字桥居然没有桥墩，只有一个长方形的小桥洞，净跨在4。5米的河面上。

八字桥不但奇特，而且它底下的河水也清澈见底。这河水陆连四路，水通南北，南承鉴湖水，北达杭州古运河。小河里乌蓬船数不胜数，有的靠在岸边，有的停在八字桥下晒太阳，还有的在河\*\*不停地游弋。河里，小鱼来到岸边学游泳，小蝌蚪来到八字桥下学唱歌，小螃蟹来到河\*\*挥舞“大刀”。

八字桥真是坚固啊！桥长米，竟然没有桥墩，经历了800多年的风吹雨打，也依然安然无恙地屹立着。它表现了劳动人民的智慧和才干，是我国重点文物保护单位之一。

灯作文说明文3篇（扩展7）

——地球\*\*作文说明文600字3篇

**五上语文第五单元作文说明文灯32**

我家有一台白色三开门的电冰箱，它是两年前来我家的。

这台电冰箱比我爸爸还高，全身涂着一层白色闪光漆。在它的左上角有一个会发出兰光的液晶屏，这个液晶屏显示的信息可多了，有冷藏室温度，冷冻室温度，还有制冷模式等，在屏幕下方有许多按键：有冷藏设定、冷冻设定、速冻、智能等……

这是一台三开门的电冰箱，它比\*常的冰箱多出了一张“大嘴巴”。在它的最上面是冷藏室，把门拉开，这里面的东西可是不少，有鸡蛋、香肠、火腿、巧克力等应有尽有，就好像一个小超市似的。再往里面看，里面的东西更是不计其数，蔬菜、水果、米饭……都放进了这个“肚子”里。在冰箱的中间是“0”度空间，这层的温度永远保持在“0”度左右，这里面不光有豆制品、豆浆、，还有夏天冻水，真是无奇不有啊！在它的最下层是冷冻室，打开冰箱门是好几层抽屉，在抽屉的上边藏着无数个小格子，拉开抽屉映入你眼帘的就一定会是这些格子，简直让你看起来眼花缭乱；但是，这些小格子，就好像工厂里的工人，各有分工，冻水的冻水；冻冰棍的冻冰棍，从不混乱，因为这样才能更好地为我们服务。

每当我放学回家洗完手，第一件事就是从这个“大肚子”里拿出好吃的，然后就抱起它们狼吞虎咽起来。

其实，我在狼吞虎咽吃东西的时候，心里在想：如果把我家看成是一个小国家的话，那么这个电冰箱就是我们家的开国元勋了。

灯作文说明文3篇（扩展5）

——介绍熊猫的动物作文说明文3篇

**五上语文第五单元作文说明文灯33**

我们在平常读书、看报、写信、写作时，都离不开汉字。你一定也想了解更多关于汉字的知识吧！让我们在这段时间里，一起遨游汉字王国，开展综合性学习，感受汉字的有趣和神奇，了解汉字文化吧！请跟随我来到鹿鸣小学五（4）班探索汉字。

第一板块《有趣的汉字》

看！五（4）班里为什么每个人都抓耳挠腮？哦……原来是在猜字谜和画谜呢，“有心走不快，见水装不完。长草难收拾，遇食就可餐。”这句字谜，就连优等生——徐艺泽都摸不着头脑。过了许久，王稻立刻喊道：“我想到了，是曼！”“对！”林老师立即肯定。接着林老师又说：“谁知道和曼谐音的字有哪些？”“我！我！我！……”班里顿时炸开了锅，刚刚闷在鼓里的同学们顿时精力充沛，有：“曼慢漫蔓幔鳗和谩！”然后全班一起朗读了汉字的来历甲骨文→金文→小篆→隶书→楷书→行书。

第二板块《我爱你汉字》

提起甲骨文，相信大家都并不陌生，而甲骨文的发现者就是张懿容，他揭示汉字悠久的历史和丰富的内涵。林老师最后说：“汉字，是我国古代悠久的历史，也是我们应当传承下去的回忆！”

汉字是我们的骄傲与回忆！

**五上语文第五单元作文说明文灯34**

今天我们在社区大楼里举行了小组活动。

活动开始了。张承博妈妈先给我们看了幻灯片，然后出了五个字谜，一个接一个的被猜了出来。谐音小故事和小型歇后语让我们忍俊不禁，一字毁千军的故事让我们大吃一惊，感叹道：以后再不敢不重视错别字了！

接着，阿姨又让我们一个人读歇后语，另一个人来用肢体语言表达。我和吕佳凝先来表演，当我念到“和尚打伞—无（法）发无天”时，吕佳凝想了会，把帽子戴到自己头上，又凭空虚拟一把伞，装成和尚打伞状，大家看到这样的情景，笑的都肚子疼了。

张承博和李泽扬又上去表演，当张承博念到“梁山泊的军师—吴（无）用”时，李泽扬就装出一副奇才的样子，一边大步走，一边摇着扇子，嘴里还不停地念着：“奇才来也，还不快让路。”台下爆发出一阵足以把天花板掀翻的笑声，他俩表演太有意思了。

张承博妈妈又让我们轮流发言。张承博一马当先，跑到前面，说道：“我知道一个圆圈中间一点，表达日，下面再加一横表达旦。”

我也毫不示弱，站起来说道：“我知道，汉字是由甲骨文、金文、小篆、隶书、楷书、行书、草书变化的，我们今天用得最广泛就是楷书。”

吕佳凝也作了发言，说：“传说仓颉创造了汉字，他造字的灵感是由动物留在地上的蹄印得来的，而且询问了猎人后才创造了文字。”

大家都做了发言在后，张承博妈妈又调出了一组短片，从短片上，我们清楚地看到了汉字时如何由最最古老的甲骨文演变成现在最广泛，最普通的楷书的。

看完短片后，我们纷纷惊叹：“汉子真是博大精深呀啊！”

很快，时间又不知不觉地流走了，小组活动在一片欢声笑语中结束。

**五上语文第五单元作文说明文灯35**

汉字是中国文化的精神之源，是中华民族的瑰宝，更是我们中国人的骄傲，我爱汉字。

汉字十分趣味。记得有一次班队活动课，我们组织了有关汉字的活动。教师让我们猜字谜：“再会，打一字”，张宁立刻举起了手，不假思索地说：“见”。“不对，再想想。”教师摇着头说。“再会，不就是又一次见面吗？怎样不对呢？”张宁嘟囔着。同学们一个个你望着我，我望着你，陷入了沉思。这时，我想着\_说的“又一次见面”，恍然大悟，立刻站起来说：“是关字，因为再会是又一次见面，又见两字组合起来就是观。”“真是太趣味了！我怎样就没想到呢？”同学们都忍不住发出感叹。

汉字异常形象。比如“休”字，它的部首是单人旁，右边一个“木”字，意思是一个人靠在树上，那不就是“休息”吗？还有“人”字，虽然仅有一撇一捺，看似十分简单，但它蕴含着深刻的哲理，它告诉我们人不能单独存在，需要相互支撑，相互依存。

每个汉字背后都有一个故事。如“醋”字，传说古代有个叫杜康的人发明了酒，他儿子也学会了酿酒技术，他们酿酒后觉得把酒糟扔掉很可惜，就存放起来，在缸里浸泡。到了二十一日的酉时，一开缸，一股从未有过的香气扑鼻而来，他忍不住尝了一口，酸酸甜甜，味道很美。于是就用二十一日加“酉”字来命名，这就是“醋”字的来历。

汉字真是太趣味，太奇妙了，我们必须要学好汉字，去探究汉字的奥秘！

**五上语文第五单元作文说明文灯36**

我喜欢汉字因为汉字帮助我读书、写作文、看书、看报，同时汉字也是充满趣味性的。

汉字当中有一种字叫做通假字。比如“天苍苍，野茫茫，风吹草地见牛羊。”中的“见”字在这里的发音是“现在”的“现”。可是为什么“见”要读“现”呢？因为在古代的时候没有“现”这个字，古人只好用“见”字来代替了。

汉字的结构也很有趣，一个字换一个偏旁或者换其中的一部分就会变成另外一个字，有着不同的读音、不同的含义。比如“人民”的“人”加上一个横就可以变成“大小”的“大”字；“片段”的“片”字加上一个“反”字就变成了“出版”的“版”字。这是多么神奇呀！

我还知道有关汉字的一个小故事呢！传说汉字是在原始社会时期出现的。一个叫仓颉的人创造出第一个文字。有一天仓颉出去打猎，回来的时候看见了三个壮汉在争吵。仓颉就走过去问他们发生了什么事情。原来，这三个壮汉每个人都说同一个方向有不同的动物。仓颉问他们说：“你们怎么知道的？”一个人回答说：“这条路上有老虎的脚印。所以我认为这条路上有老虎。”这时仓颉心想：每个动物都有自己的特点，为什么不能利用这些特点创造一种符号呢！于是仓颉就开始创造符号，这些特殊的符号就是原始的汉字了。后来在漫长的历史过程中，人们不断改进、发展汉字，陆续出现了甲骨文、金文、大篆、小篆、隶书、楷书这些不同的字体。到现在，汉字已经有了至少5000年的历史了呢！

汉字是祖先留下来的宝贵财富，我们要保护汉字，好好学习汉字，练习写好汉字，将汉字文明向全世界传播！

**五上语文第五单元作文说明文灯37**

汉字各有各的风姿，一横一竖，像极了一群活泼可爱的孩子在纸上嬉戏，还像一朵朵美丽多姿的鲜花愉悦你的眼睛。我用心去体会它，用手去触摸它，它那张可爱的小脸胜过万千美丽的事物。

我从小便对汉字情有独钟，篆书和隶书历史悠久，行书和草书异彩纷呈，甲骨文更是风韵犹存。汉字在大书法家的笔下更是悦目动人，一个个苍劲有力的大字体现出了我们中华汉字是那么的生动形象。

由汉字组成的对联更是让人赞不绝口，语句简洁、风趣，读上去朗朗上口。其实，我们每天都在和汉字打交道，语文书中的汉字大家是再熟悉不过了，“哭”一看就泪流满面，“笑”字一看就如沫春风，“大”字一看就如同大山，“小”字一看就觉得细小无比。它们就如一位魔术师，时而轻如鸿毛，时而重如泰山，时而飘若游丝，时而矫若惊鸿。一个个汉字充满了灵气，全身散发出汉字的魅力。

我沉醉在汉字神奇的魅力里，它是多么的美好，多少人无限钟情于它，用它写出长篇大论，用它写出震惊世界的论文，我爱你，有趣的汉字。

**五上语文第五单元作文说明文灯38**

我的写字台上有一盏小台灯，它是个微笑的站着的牛造型。它全身是浅蓝色，头上两只直直的牛角像两根短短的天线；一双圆圆的眼睛好像会说话似的；两只耳朵呈半椭圆形，如同两片树叶似的；两个鼻孔向下凹，好像倒放的围棋子；嘴巴微笑着，眯成了一条弯月似的线；脖子上还带着一个金黄色领结，好像一个绅士；两只手紧握着，放在胸前，好像要背着书包上学似的；肚皮呈白色，脚上穿着大头皮鞋，鞋带系成美丽的蝴蝶结，开关在左脚，不仔细看还发现不了呢。脖子上还有个旋钮，是用来折叠台灯的，打开一看，里面藏了一个表，灯管在肚子下面，真够隐蔽的。

它每天陪我写作业。 每当我写作业写累了的时候，仿佛听到它轻声对我说：“不要怕，坚持就是胜利。”于是我又打起精神来。每当我没做完作业就想去玩时，仿佛听到它严厉地对我说：“把作业做完再去玩。”这时，我玩的念头也被打消了。每当我学\*\*遇到困难时，仿佛听到它亲切地对我说：“多读题，一定能把这道题做出来的。”

小台灯已经陪伴我度过了四个春秋了，我的小台灯虽然不会说话，但给了我许多光明和启示，它是我的好朋友。

灯作文说明文3篇（扩展9）

——科普说明文说明方法 (菁选3篇)

**五上语文第五单元作文说明文灯39**

清初学者钱鹤滩有诗云：“明日复明日，明日何其多！我生待明日，万事成蹉跎。”可见，古人对时间利用不当的感叹，同时也给我们敲响了警钟：珍惜时间。珍惜时间是对生命的尊重。

巴尔扎克在五十一岁时，心脏病发作，医生说他的生命只剩下短短几天，面对这些，他没有抱头痛哭：“为什么？为什么不让我多活几天？”而是抓紧时间，继续工作，当他离开时，留下的是九十六部中长篇小说组成的雄伟史诗—————《人间喜剧》。从中我们可以知道：珍惜时间就是对生命的尊重。

珍惜时间是对事业的尊重。

一个人，无论是艺术家、文学家、科学家都有自己的事业，对于艺术家，艺术是事业；对于文学家，文学创作是事业；对于科学家，研究事物是事业？？任何人，只要珍惜时间，努力奋斗，才能创造自己的价值，为人类的文明发展，开拓新的知识天地。简而言之，这是对事业最大尊重。

珍惜时间，是对他人的尊重。

鲁迅说过：“浪费别人的时间，等同于谋财害命。”一代文豪言简意赅地阐释了珍惜时间就是对他人的尊重。他把浪费时间比作了谋财害命，可见对他人最好的尊重是珍惜他人的时间！

珍惜时间是对自己的尊重。

古人云：少壮不努力，老大徒伤悲。>戏剧家莎士比亚也曾说过：“放弃时间的\'人时间也会放弃他。”可见，珍惜时间、有效利用时间，尽可能多地做有意义的事，使人生多姿多彩，才是尊重自己的最好方法。

但倘若人人都不珍惜时间，世界将变成什么样子？

公车司机，交警等不珍惜时间，交通会混乱，人们无法正常工作；学生天天不完成作业，长大后一事无成？这一切就会造成全球经济、科技等系统全部瘫痪，最终使人类文明陨落。

古人闻鸡起舞，成就了一个个大艺术家、大文学家、大科学家？？作为他们的后代，我们难道不该将这种精神发扬光大吗？

朋友们，让我们尊重生命、尊重事业、尊重他人和自己，在有限时间里做无限的事情，一起珍惜时间吧！

**五上语文第五单元作文说明文灯40**

几天前，我坐在北京飞往杭州的飞机上，让我领略到空中那奇异无比景观。

当我坐在机舱的窗边，心随着飞机的上升也提了起来，过了一会儿，飞机已经飞到了云层上面，也渐渐变得平稳了。向窗外望去，云朵在脚下缓缓漂移，那云朵一层一层地叠在一起，忽然间看到了一朵云，它的样子就像一名战士骑着一匹战马，马前面的两个蹄子还是翘起来的呢！我连忙抓拍了这一瞬间：接着我看到了一片云海，云雾还在不停地翻动，像连绵起伏的山峰：然后我看到了一朵云，它像一个喷泉，里面的雾珠仿佛向我缓缓驶来，和我友好问候，我的脸紧紧的贴在窗户上，向它们问好。这时我又看见远处有一个像绳子的东西在窜动，在夕阳的照耀下就像一条金龙曼舞，我还看见在“龙”的下面有一片雪松，有许许多多的“松枝”在伴舞。望着窗外的一簇簇、一片片的云朵就像形状各异的棉花糖，让人感到好软好软，太阳离我好近好近，仿佛我一伸手就可以捧在双手中。下午4点的太阳散发着淡淡的金光，在金光照样下的云朵像一只只金色的灯笼，真的好美啊！这时，我想起孙悟空“大闹天宫”情景，这里仿佛就是天宫，我真想像孙悟空一样飞出舱外，飞向天宫好好的嬉闹一番。

天上的白云真是千姿百态、形状各异啊！飞机在慢慢的下降，我的空中之行也结束了，飞机带我遨游在空中让人感到惬意无比啊！

**五上语文第五单元作文说明文灯41**

我的家乡是绍兴，绍兴是米乡、酒乡、桥乡、水乡……今天我就介绍一下绍兴的桥吧！绍兴的`桥可多了有：大木桥、凰仪桥、三脚桥、鲤鱼桥、八字桥、小江桥、酒务桥……

其中八字桥位于浙江省绍兴城区八字桥直街，处广宁桥和东双桥之间，它是我国最早的立交桥。据《嘉泰会稽志》记载，始建于南宋嘉泰年间1201——1204年。

八字桥非常奇特，两桥相对而斜，状如八字。它长米，有宽米，桥高5米，中间可以推自行车，两旁走人。八字桥居然没有桥墩，只有一个长方形的小桥洞，净跨在米的河面上。

八字桥不但奇特，而且它底下的河水也清澈见底。这河水陆连四路，水通南北，南承鉴湖水，北达杭州古运河。小河里乌蓬船数不胜数，有的靠在岸边，有的停在八字桥下晒太阳，还有的在河\*\*不停地游弋。河里，小鱼来到岸边学游泳，小蝌蚪来到八字桥下学唱歌，小螃蟹来到河\*\*挥舞“大刀”。

八字桥真是坚固啊！桥长米，竟然没有桥墩，经历了800多年的风吹雨打，也依然安然无恙地屹立着。它表现了劳动人民的智慧和才干，是我国重点文物保护单位之一。

**五上语文第五单元作文说明文灯42**

游完了仙境般的张家界，当然也少不了具有少数民族特色的凤凰古城。在宾馆放好行李后，我们出门去了解一下，据当地人说，凤凰古城是原来土家人的房子，具有独特的色彩，最佳的参观时间是晚上，那时城里灯火辉煌，各色灯光齐照，直至晚上十二点都不关门，被称为不夜城。

当天晚上，吃完特色的土家苗菜，挺着圆滚滚的大肚子向古城里进军，刚走进古城，就被那五光十色的灯光给惊着了，“太美了吧！”同行的二个妹妹惊叫起来。我环视四周，两边是复古建筑，中间有一条清澈见底、波光粼粼的沱江，两边的灯光映衬到清澈的江水中，展现出一幅天然的画卷，街上的人熙煕攘攘，连拍照片都要等好一会儿！

看完美丽的夜景，我们又去看了苗族的民土风情表演，当他们表演时，我看到了他们富有特色的民族服饰。

最好看的是最后一个表演，我看到了苗族姑娘出嫁时的情景，还有一个小活动，上来了五个新娘，其中四个假新娘，一个真新娘，请上了三位小伙子掀盖头，都没猜对，当第四个上来时，就找出了真新娘，两个主持人为他系上了大红花，让他们“拜堂成亲”，男持人喊道：“各位宾客都到齐了啊！我们苗族姑娘和汉族小伙要成亲啦！听我喊“一拜高堂，二拜墙壁，夫妻对拜，入洞房！”听完后，我们立刻捧腹大笑，小伙子红着脸下了台。

张家界不仅有山水奇观，还有复古小镇，更有各种不同的少数民族，这次游览了凤凰古城这座不夜城，真是另我大饱眼福。

**五上语文第五单元作文说明文灯43**

灯，是代表光明和温暖的象征，是一种能够够赋予人们力量的发明，没有了灯的照明作用，我们就只能在每个黑黢黢的晚上，陷入一片黑暗之中，不能做任何的事情，即使有月光的照耀，我们也只能等待第二天太阳的升起，等待太阳带给我们的光明的出现，想想看，如果没有灯，我们的夜晚又该怎么度过?

除了照明的作用以外，我觉得灯带给我们的，还有生活中的色彩与快乐。没到了晚上的时候，我们走出家门，来到喧闹的大街和广场，看到的就是五颜六色的霓虹灯装扮的世界。本来了无生机的夜晚，在一盏盏灯光的照耀下，显得是那么的有生机与活力，整个世界就因为灯光的存在而变的有趣。人们在灯的作用下，可以在潜意识里，没有白天和夜晚的区别，因为一天中的每个时刻，我们都可以尽情的做着自己想做的事情。

灯光的魅力真的是无穷无尽，让我们感谢这个伟大的发明吧 。

**五上语文第五单元作文说明文灯44**

轻轻的，走在马路上，路边的全亮了，如此的明亮，照射着我，我又想起了那件事。

那时我从“体育中心”回来的路上，我焦急的向四周张望，企盼能找到回家的公交车。但，终究与愿相违，迷失了方向。我如一只没头的战斗机，乱撞，不知所措，但认为只要有耐心，必然会找到出路的。一遍遍的寻找，一遍遍的失望，一遍遍的懊恼，我竟怪起父母让我独自回家。又怪起自己命不好，竟不知出路，却又无人搭助。心焦与怨天尤人交织在一起，汗水与疲惫溶成为一体，同时生出。真想大声的喊:“今生已无随愿事，如今又无人相助”的诗句。天幕渐渐张开，如同大网将我困住，脚步也不由得加快了。不禁叹了口气，步伐也加重了。

路灯也全数亮着，但终究昏暗，似乎有一层隔膜罩着它们。我就在昏黄灯光中走动。别人倘若像我一样，自然会去问路。兴许有答案。虽然我是一个男孩，却不会也不愿意去问。我，终于无力走动了。但是，一件金黄色的衣服映入我的眼帘，我努力的走向前去，小心翼翼的，不敢正视的，用自己积蓄多年的声音，爆发了出来：“请问，哪里有回堤口路的车啊?”那人挠了一下头,手指前方,缓缓地说:“在那儿!二路车就是!路上小心点儿。于是要问，孩子!”我欣喜若狂,连声道谢。搭\*\*车，回到了家中，再看天，月亮全圆了。金黄色的!路似乎更宽敞了，灯似乎更亮了。

如今，回想起那个人，他的话引明了前进的路，这件事也点亮了我心中灯，告诉我：遇事皆可问。我感谢我的勇气，我的这张嘴与引路人。

抬头再看一看灯，仿佛如同那一夜明亮，心中十分清静，再看看马路，仿佛有那人的身影。

我忘不了那引路人点亮我心中的灯的瞬间。

**五上语文第五单元作文说明文灯45**

>一、说明文简介

它通过揭示概念来说明事物特征、本质及其规律性。说明文一般介绍事物的形状、构造、类别、关系、功能，解释事物的原理、含义、特点、演变等。说明文实用性很强，它包括广告、说明书、提要、提示、规则、章程、解说词、科学小品等。

说明文分类

a、依据说明对象与说明目的的不同，把说明文分为事物说明文和事理说明文两大类。事物说明文的说明对象是具体事物。通过对具体事物的形状、构造、性质、特点、用途等作客观而准确的说明，使读者了解、认识这个或这类事物。

事理说明文的说明对象是某个抽象事理。将抽象事理的成因、关系、原理等说清楚，使读者知其然知其所以然，明白这个事理？为什么是这样？是其主要目的。

b、根据说明语言的不同特色，表达方式的使用情况的不同，把说明文分为\*实的说明文和生动的说明文两种。

>二、说明文的特点

第一，内容上的科学性。说明文的内容必须真实准确，以确凿的材料为依据，如实反映客观事物的特征、本质及规律，具有严密的科学性。

第二，结构上的条理性。事物和事理有时往往是比较复杂的，为了给读者以明确的认识，说明其特征时必须有一定的条理和顺序。常见的说明顺序有时间顺序（程序顺序也是时间顺序的一种）、空间顺序和逻辑顺序。这种说明顺序往往体现在文章的结构层次上，所以阅读说明文时，理清结构层次与把握说明顺序是一致的。

第三，语言的准确性。说明文的实用性很强，语言表达？失之毫厘？，其结果就会？谬以千里？，所以说明文语言要求准确无误，给读者以科学的认识。在科技飞速发展的今天，说明文的应用越来越广泛，各门学科的教科书、科普读、知识小品、解说词、说明书等都是说明文。可以说，说明文和我们日常学习、生活、工作有着非常密切的联系。

>三、说明文的结构：

连贯式、总分式、并列式、递进式、对照式（结构包括段落）。一篇完整的说明文常常是几种结构综合运用的。

>四、说明的顺序：

空间顺序（也可称事实顺序）、时间顺序（包括发展顺序）、事理顺序（也可称逻辑顺序）。说明文中也会出现以一种顺序为主兼用其他顺序的现象。

>五、说明的方法

1、举例子：使文章更加具体，更有说服力，更客观地说明了事物。

2、作比较：说明某些抽象的或者是人们比较陌生的事物，可以用具体的或者大家已经熟悉的事物和它比较，使读者通过比较得到具体而鲜明的印象。

3、下定义：用简明的语言对某一概念的本质特征作规定性的说明叫下定义。下定义能准确揭示事物的本质，是科技说明文常用的方法。

4、列图表。为了把复杂的事物说清楚，还可以采用图表法，来弥补单用文字表达的缺欠，对有些事物解说更直接、更具体。

5、作诠释。从一个侧面，就事物的某一个特点做些解释，这种方法叫诠释法。

6、打比方。利用两种不同事物之间的相似之处作比较，以突出事物的形状特点，增强说明的形象性和生动性的说明方法叫做打比方说明文中的打比方的说明方法，同修辞格上的比喻是一致的。不同的是，比喻修辞有明喻、暗喻、和借喻，而说明多用明喻和暗喻，借喻则不宜使用。

7、摹状貌。为了使被说明对象更形象、具体，可以进行状貌摹写，这种说明方法叫摹状貌。（和描写要区分开，两者虽一样，不过是在不同的文体中的。）

8、作引用。为了使说明的内容更充实具体，可以引资料说明。引资料的范围很广，可以是经典著作，名家名言，公式定律，典故谚语等。

9、分类别。将被说明的对象，按照一定的标准划分成不同的类别，一类一类地加以说明，这种说明方法，叫分类别。

10、列数字。为了使所要说明的事物具体化，还可以采用列数据的方法，以便读者理解。需要注意的是，引用的数字，一定要准确无误，不准确的数字绝对不能用，即使是估计的数字，也要有可靠的根据，并力求近似。

>六、说明文的阅读方法

（一）读抓纲——整体把握说明点

首先，可抓住文章的标题明确说明点。俗说？标题是文章的眼睛？，说明文的标题往往揭示了说明的中心。

其次，可抓住文章的结构归纳说明点。一般说明文往往都会围绕一个主要问题或内容进行说明，而有的说明文则需要我们把小说明点归纳起来，构成全文的说明点。

另外，可抓住说明的顺序弄清说明点。

（二）读精析——细部研讨方法点

阅读说明文，就应当抓住主要的说明方法，并搞清楚各种说明方法的联系和作用，这样才能比较准确地把握说明的内容和文章的结构。可以从两方面入手：一是可以先从全文上提领各部分的说明方法。不妨列出表格，以一览无余。二是可以抓住重点段落，精要分析具体的说明方法。

（三）读品味——捕捉咀嚼情感点。

**五上语文第五单元作文说明文灯46**

灯光是茫茫大海中，指引夜航人方向的灯塔;灯光是浩瀚星辰中，带领迷路人回家的启明星;灯光是成长大路上，点亮我们前进道路的指路人。

在睡觉前，家人给你留的一盏灯，是为了胆小怕黑的你，在黑夜中有个安稳的睡眠。

在一天夜晚，正月十五，月亮明晃晃地挂在天上，用它那轻柔、幽静的光照着世间万物。因为作业多的缘故，晚上十点多，我还在做着作业，整个家就我和妈\*\*房间开着灯。终于，我的作业做完了，此时的我就好像丢了半条命似的，关了灯，上床睡觉了。幽静的月光透过窗户，洒在我的身上，但还是有些黑暗。此时，妈妈走了过来，打开了我房间的灯问道：“大厅那盏灯要开着吗?”在\*常，这无疑是要开着的，因为怕黑的我，半夜还需光顾厕所。但今晚的月光幽暗中带着些明亮，能看到房间的轮廓，我就轻声回道：“不用开了，没事。”

但是，并不像我想的那样。半夜，月光渐渐被云挡住了，月光在我身边一点儿一点儿地消失。不久，我便身处于黑暗之中。渐渐苏醒的我，睁开双眼便是身处于一片黑暗之中，一种紧张恐怖的气氛渐渐向我\*\*。正当我处于恐怖的气氛中时，“啪”的一声清脆的响声把我拉回了现实，周围明亮了起来，就像饿了几天的我，被赐予了食物一样的感激。一个熟悉的身影闪过我的门前，外面的灯亮了，我知道是一定是妈妈，她知道我半夜会醒来，怕黑，所以等我睡着时，又偷偷地来打开了灯，让我不再害怕。

这灯光，照亮了我的周围，就如同妈\*\*爱，也照亮了我的心房，暖暖的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找