# 话题类作文范文800字精选10篇

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-04-16

*话题类作文范文800字 第一篇人最宝贵的东西是生命。”生命对于我们只有一次。一个人的生命应该是这样度过：当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧——这样，在临死的时候，他能够说：“我整个生命和全部，都已献给世界上最壮丽...*

**话题类作文范文800字 第一篇**

人最宝贵的东西是生命。”生命对于我们只有一次。一个人的生命应该是这样度过：当他回首往事的时候，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧——这样，在临死的时候，他能够说：“我整个生命和全部，都已献给世界上最壮丽的事业——为全人类解放而斗争。” ——保尔·柯察金

保尔他说到了，并且做到了，即使在常人看来是不可逾越的困难，保尔以他超人的毅力实践着他生命的誓言——将自己的生命和全部精力，献给解放全人类的斗争，一本《钢铁是怎样炼成的》诉说着一切，我们也从他身上看到了学习的榜样。保尔·柯察金，一个时代最可贵、美好的精神品质凝聚于他的身上——为理想而奋斗的精神，钢铁般的意志与顽强奋斗的高贵品质。

也许我们并没有像保尔那样崇高的志向,因为我们只是平凡得不能再平凡的人,我们无须面对战乱,也无须为之献身,,但我们同样拥有理想,我们也同样要经历坎坷,我们应该学习保尔的坚强,勇敢与执着.现在的生活固然安定,但决不能就此放荡自己。

人生需要一盏指路的明灯，这明灯就是“理想”。求索的道路是漫长、艰难、曲折的，但只要有理想的明灯引航。我们就有坚定、正确的方向，排除万难，迎来人生辉煌。假若，这盏明灯因经不起风风雨雨的考验，而失去它原有的万丈光明，那么漫漫长夜，在怪石嶙峋、充满艰难险阻的“登山”旅途中，磕磕绊绊，迷失方向也就在所难免了。

而比起保尔，我们是幸运的。他双目失明，双耳失聪，在那样一个无助的世界里，在一片黑暗和寂静的世界里，站起身，靠着刻苦、努力，成为一个伟大的作家，写出了《钢铁是怎样炼成的》这部警世之作。是他坚强不屈的意志，使他变成世界上第一个一辈子聋而不闻、盲而不见、而却不是哑而无言的人，他的精神筑就了他的伟大。

我们有明亮的眼睛、灵敏的耳朵，这些都是海伦不可求的。我们还有美丽的校园、宽敞明亮的教室、亲切和蔼的老师、快乐友好的同学……这一切都这么美好，我们有何理由不去珍惜它们呢?如果我们都像海伦所写的那样“把活着的每一天都看做生命的最后一天”的话，我们过得每一天都会非常有意义、有朝气，对生活充满热情;假如我们的每一天都那样充实，我们何愁只有三天光明?因为我们的心灵已经代替了眼睛!

意大利的空想社会主义者托马佐·康帕拉为了祖国的解放而战斗。他被捕后，在狱中度过了20xx年，每次严厉拷打使他昏死过去，但每次苏醒过来后，他的第一个信念就是“我能思索，我还活着!”他不屈不挠，以自己的心血铸成了人类思想史上最早的空想社会主义著作之一《太阳城》。著名史学家司马迁虽然因得罪了汉武帝，而被“净身”，但他并没有因此而放弃自己的理想，他忍辱负重，终于写成了被誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》。

每个人都有自己的理想，每个人心中都渴望着成功。然而前进的道路不可能是一帆风顺的，总会遇到困难和挫折，那么多名人告诉我们应该怎么做。所以从今天开始，不要再虚度年华，不要沉湎昨天，不要观望明天，一切从现在开始，从今天开始。

奋斗，从今天开始!

培根说：“欣赏者心中有朝霞、露珠和常年盛开的花朵，漠视者冰洁心城、四海枯竭、丛山荒芜。”是的，我欣赏一朵花或一只蝴蝶，因为它们很美；我欣赏一种方言或一些民俗，因为它们很新奇……我欣赏明星——张杰。...

**话题类作文范文800字 第二篇**

人们常说，生活的滋味就像咖啡，只有经历过才能知道它甜美的味道。但我觉得人生中的滋味，也就就就是人生中的滋味——酸甜苦辣，都就是生活的味道。

生活就就是酸。在我的生活中，有酸甜苦辣的味道，但最让我觉得好吃的还是酸。在我们学校的校园里，我们学过的课文中有许多有趣的事，我觉得最有趣的是我们学校的校园生活。

生活就就是甜。在我们学校的课堂上，总会出现一些小插曲，我们学过的知识点都就是在这个时候上的，但就是在这个时候上课的同学就就是在这个时候上课的，这就是甜，在这个时候上课的同学就就是在这个时候上课的。这就是甜，在这个时候上课的同学就就是甜，在这个时候上课的同学就是甜，在这个时候上课的同学就会就是甜，在这个时候上课的同学就就是甜。

生活就就是甜。在我们的生活中，我们学到的知识就就是在这个时候上的，在这个时候上课的同学就就是甜。在我们上课的同学，就是在这个时候上课的同学就就是甜。在这个时候上课的同学就就是甜，在这个时候上课的同学就就是甜。

就就是这个时刻上课的同学就是酸。在下午的时候上完课的同学，就是酸了的同学就是酸。在这个时候上完课的同学就就是酸，在这个时候上完课的同学就就是甜，在那个时候上完课的同学就就是甜，在这个时候上完课的同学就就是酸。在这个时候上完课的同学就就是辣。

就算在这个时候上完课的同学就是苦，在这个时候上完课的同学就是苦。在这个时候上完课的同学就就是苦，在这个时候就是辣。

就是这个时候上课的同学就就是辣。这个时候就就是辣。在这个时候上完课的同学就就是辣。在这个时候上完课的同学就是辣。

就是这个时候上课的同学就就是辣。在这个时候上课的同学就就是辣。

**话题类作文范文800字 第三篇**

贫穷与富有

在当今世界经济不断发展的时代，人人都在渴望变得富有。富有即意味着生活质量水平的提高，意味着大多数人奋斗一生拼尽全力也想要得到的东西。但真的只有坐上高位，用尽锱铢，能够变得放心大胆地挥霍钱财时才能称得上富有么?若真是要以此为标准来衡量人，那这世界即没有几人能真正做到“富有”了。

古代著名田园诗人陶渊明弃官务农，心向原野而不愿沉溺世俗，虽生活中少了那些金银珠宝，但却在那一方小小的田地里参悟出人生的真谛，挖掘出人性中对生命最真切的感悟，挥笔成就了一篇篇影响古今的诗章。无疑地，陶渊明虽选择了表面上的贫穷，却收获了无限比财宝俗物更加难得可贵的东西。人们追求富裕，事实上却都仅仅是为了满足自己内心无止境的欲望。如今又有多少人能真正明白那份隐藏在浅山，清溪中的富有呢?不为奢侈的鱼肉，在清淡的素汤白饭中，自有它的“财富”。

有人不知疲倦地将那些拥有了巨大资产的人物进行排列，有人感慨那些名单上不停波动的数字，有人用尽手段爬上高位只为用行动争取财富。但“富”其实就在我们身边，每一位拥有自己独立思想以及创造的才华的人都是一位富人。不为“陋室”而悲，应以欲望而耻。有人说世界上有一位穷总统，穷得只住得起板房，比不上一些国家总统的体面风光。但正是这位穷总统用他的“贫穷”告诉了他的国民们，坚持简朴并不意味着穷困，他用他的“贫穷”使万人敬佩，使百姓爱护并信任，他用他的“贫穷”告诉了全世界的人，他是这个世界上最为富有的人!

或许今天的你一早醒来还是只想得起昨天的鸡蛋又贵了多少，只想得起今天的生活费能够节约下多少，只想得起要打起精神为明天的生计奋斗。但，你千万不能忘记，你很富有，千万要告诉自己：我不穷，我还有热血，我还有时间。做一个富人，富在志气，富在简朴。

**话题类作文范文800字 第四篇**

生命有限，而学海无涯。我们成为怎样的人，决定于我们所学到的东西，每天都努力学点新的东西。这一天才称得上是没有白费。

一个出生于贫困家庭的人，一个学龄五年级的人，一个让世界变成自己学校的人，最终却是一个不同凡响的人，一个负责的好爸爸，一个负责的好“老师”。他就是巴克尔。

巴尔克认为，最不可宽恕的是一个人晚上上床时还像早上起床时一样无知。他常说：该学的东西太多了，虽然我们出生时一无所知，但只有蠢人才永远如此。为了防止孩子们陷入自满的陷阱，巴克尔要让自己的孩子每天都学一个新的知识在饭前进行交流，说出后才能吃饭。然而当他的孩子们介绍各种知识时，哪怕是微不足道的小知识，他也不觉得琐碎，而是鼓励孩子们认真学习。

一次，他的儿子费利斯为了完成任务在饭前匆匆找了一个新知识：尼泊尔的人口是……。餐桌上顿时鸦雀无声。大家都觉得这个知识实在太琐碎了。但巴尔克却说：“好，孩子他妈，你知道这个答案吗?”妻子的回答总是会使严肃的气氛变得轻松起来，她说：“尼泊尔?我非但不知道它的人口是多少，连它在世界上的哪个角落也不知道呢!”这个回答正中巴尔克的下怀。于是他说：“把地图拿来，我们来告诉你们妈妈尼泊尔在哪儿。”就这样，全家人忘了吃饭，在地图上寻找起尼泊尔来。一天又一天，日积月累，全家人在饭桌上学习了许多知识，大家共同进步着。

巴尔克说：“一个人“不一定终身受雇，但必须终身学习。”只有不断学习，才能够追求和享受更美好的人生。

是呀，要想有成就就要发奋读书。学无止境是一句老话，但它有很强的现实意义。现代科学技术的日新月异，谁还能够说我学够了呢?不过话又说回来要想真正学到一点知识、决心、信心、恒心是必不可少的。还有就是不能没有勇气，一定要不怕困难，敢于挑战。学习犹如逆水行舟，不进则退，唯有持之以恒者，方有希望到达目的地。当然，尽管一个人不断学习，如果他只是十分死板的学习那也是无效的。因为死学习不等于掌握了知识，更不等于有了智慧。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”你也不能把学习当作一种任务去完成。如果你是这种人的话，那么只会掌握了一些皮毛小的知识。其实说来说去你就是要不断的去学习知识。

学习不等于能力。学习必须转化成能力与素质才能体现出其价值。就像一个人吃下食物不等于增强体质，需要吸收才可能增加体质一样。只有把学习同实践相结合，产生效果时，才能体现能力。

**话题类作文范文800字 第五篇**

勤学，说来容易，做来难，有些同学学习成绩很差，就以为是自己的头脑笨，不聪明，或者说老师没有教好。在我看来，成绩不好，不是天资与教师的问题，最重要的是自己平时对待学习的态度不认真，不勤于学习。

我记得有一位名人说过：\_天才是百分之一的灵感加百分之九十九的血汗\_。高尔基也说过：\_天才出于勤奋\_。这些话都说得很对，譬如说大发明家爱迪生，为了研究出理想的白织灯，进行了上千次的试验，几乎所有的金属都被他试验过了，正是凭着这种勤奋刻苦的精神才取得\_白织灯\_的成功，成为人世仰慕的发明大王。几乎所有取得突出成就的人都有一部勤劳刻苦、奋斗竞争的历史，绝少有靠投机巧取胜的，可见，任何成就的取得都是与刻苦，勤学分不开的。

14岁是一个特殊的年龄，将告别孩提时代，迈入青春大门，这是少年迈向青年的重要时期，所以这一时刻很重要，要在起步的第一天就踏上正道，沿着正确的方向前进。

青春是人生的花季，青春是人生的黄金时代，它是我们一生中最充足、最美好的部分，也是最宝贵的部分，所以把握青春即把握好了人生，因此迈好青春第一步才至关重要。

**话题类作文范文800字 第六篇**

话题作文应该怎么写才好

话题作文是指在文章中运用一般的表达方式，如“写一个人的思想品质、性格特征，或人生感情以及人生道路的一些规律，以表达自己的情感”等内容，以便表达一种思想感情。话题作文的话题作文要注意以下几方面：

第一，要有深刻的人生体验。要写出人生体验，要有深刻的体会。人生体验是在作文写作中不能不断总结的。如果写人，就不要写“写人的文章”、“写事的文章”等，要有深刻的体验，要有深刻的体验。

第二，要有丰富的人生体验。要写出人生体验的人生体验，就必须在作文写作中不断总结经验教训，提出自己的人生观、价值观，不断提高自己的文字表达能力。

第三，还要注意写作的艺术。要把人生体验的事情写具体、写具体，写出来的作文才能够吸引读者的思维、情感和认同的文字来。

第四，不断提高自己的文化素养。要把人生感受和人生体验结合起来，才能写出人生感受。要通过自己不断的反省和总结，从自己写作的角度，从别人写作的角度，从别人写作的角度进行审视，从别人写作的角度进行审视和总结。

第五，在写作方法上也要注意以下几点：

第一，不断提高自己的写作能力和阅读写作能力。要有自己的写作水平，不断提高自己的书写技能。

第二，在阅读写作上也要注意以下几点。不断的提高自己作文水平，不断的总结经验教训，写出自己真实的思绪。

第三，平时多读课外书，多积累好词好句。

第四，要有丰富的写作素材。在作文的写作中，要注重积累，积累写作的素材，不断的提高自己。

第五，多练笔写作。多练笔，不断提高写好作文的水平。

作文要写得长一点，多练笔，才能更好的提高你的作文水平。作文要经常写，不能光靠写，要靠写出自己的真情实感。

以上就是我在作文写作方面所学到的知识和方法，希望你能够学习。我相信只要你认认真真的去做每一件事，你一定会收获成长。

话题作文应该怎么写才好

作文要写好，首先就要注意以下几点：

1、题好作文，不要命题作文；

2、文字要生动形象，不要空洞；

3、语言要优美、婉转，不要含糊；

4、语句要通顺流畅，不要含糊；

5、文段要通顺，不要写成大段；

6、句子要通顺流畅，文句要通过自己的想象，来表现人物的思想感情。

在这篇文章中，我们要注意的是，不要

**话题类作文范文800字 第七篇**

“勤能补拙良训，一分辛苦一分才”。古今中外，每一个成功者手中的鲜花，都是用他们辛勤的汗水浇港灌出来的。可见，刻苦学习是踏上成功之路的唯一途径。

说到那里，你可能会问为什么要刻苦学习因为学习也是实践，不断的学习与实践是人们获得才能的基础和源泉。只要一丝不苟地勤奋学习敢学敢问，变不明白为明白，不断地增长知识，相反，如果学习时三心二意，不懂装懂，在学习中投机取巧，弄虚作假，就会一事无成。

我想大家都明白《悬梁》的故事吧。东汉时期，有个着名的政治家叫孙敬，每一天从早到晚，常常是废寝忘食，时间久了，他还不休息，疲倦地直打瞌睡他怕影响学习，便把绳子系住头发绑在房梁上。这样打盹时，头一低，绳子牵住了头发，立刻就清醒了，可见，我们古代人民是多么热爱学习呀！

你们爱因斯坦吗他是一位伟大的科学家，可他在中学时的成绩却不好，考了二次大学才被录取，学习也不出众，毕业后很长时间都找对象到工作，在七年里，他在极其艰苦地条件下，顽强地学习工作着，最终利用业余时间勾画出了相对论的理论基础。

...

**话题类作文范文800字 第八篇**

有古人曾说：“三日不读书，便觉面目可憎。”可不是吗？高尔基曾说过：“书籍是人类进步的阶梯。”我们要驾一叶小舟，在书海里尽情遨游，在我的成长过程中，书籍一直都是我的朋友……

曾几何时，年幼无知的我们在电视里爽翻了天，曾几何时，我们一看到书就头疼，但等我们真正懂事的时候，才明白了当时的自己是多么的愚昧无知，我们竟把人生中的大好时光浪费在这无益的快乐之中。

在我的眼中，书藉人生是一种最完美的人生。书藉之于人生，犹如空气之于人，阳光之于花草，水之于鱼。可以一日不吃饭，但不可一日不读书。

我曾在《三国演义》中跟着曹操经历了无数沙场，我为曹操感到骄傲，在看着诸葛亮的神机妙算，我不禁佩服的五体投地，看着张飞的鲁莽不由得叹了一口气……我的情绪被带到了其中，仿佛自己也是里面的一位人物。

在阅读《西游记》时，我时常热血沸腾，你说孙悟空是多么的酷，腾云驾雾，七十二这台和他的火眼金睛，我常常幻想到，如果有这一系列该多好，他除恶扬善，疾恶如仇的性格更值得我们学习。面对贪吃的猪八戒时我常常哭笑不得，肉眼凡胎的唐僧总是会错怪孙悟空，可是他的善良需要我们学习，但是不能对谁都一样好。

通过看书，我们可以丰富知识，可以增长才干，我一直在报怨这不好，那不好的时候，我认识了一位新朋友，她叫海伦凯勒，在我合上《假如给我的三天光明》这本书后，我懂了一个道理：上天对于每个人都有或多或少的不公平，但是他绝对不会辜负任何一个有心人。

我的童年是在书中度过的，书使我明白了许许多多的道理，书藉让我进步，让我完美。书香浸润在我的身上，让我与众不同！“书读百遍，其意自现”，我现在已经读了近八百本书了，但我还是觉得不够，因为，人的一生无法将所有的书都看完。我励志做到“下笔如有神。”

我现在已经知道了一点点的知识了，这沁人心脾的书香已经离不开了，书香伴我入睡，伴我学习，书香伴我成长！

**话题类作文范文800字 第九篇**

如果成功是一朵灿烂的鲜花，那么浇灌它的就是勤奋。一块玉只有勤凿才能成器，一根铁棒只有勤磨才能成针，一个人只有勤学才能成才。

勤奋是一个人对自己梦想和事业的付出和努力。

才华是刀刃，勤奋是磨刀石。东汉政治家的孙敬，年轻时勤奋好学，每天从早到晚读书，常常废寢忘食。读书时间长，劳累了也不休息，有时甚至打瞌睡。为了不影响学习，他把发辫悬挂在房梁上，以防自己打盹。战国时政治学家苏秦，由于年轻时学问不多不深，得不到重视，家人也对他很冷淡，于是他下定决心，发奋读书。为了不让自己在读书时打瞌睡，他准备了把锥子，一打瞌睡就往大腿上刺一下，让自已头脑时刻清醒，坚持读书。这就是“悬梁刺股”的故事。古语有“精诚所至，金石为开。”要取得成就，就需要勤奋。

黑格尔说：“只有经过长时间完成其发展的艰苦工作，并长期埋头沉浸于其中的任务，方可有所成就”。清代蒲松龄，建草屋于路旁，记录过路行者的故事，经过几十年的搜索，加上自己废寢忘食的创作，终于成就了古代文学史的辉煌巨作《聊斋志异》。又如世界恐怖小说大师\_·金。他的人生十分坎坷，曾经潦倒到连电话费都交不起，经过不断的创作，他成名了，可是他的每一天，仍是在勤奋的创作之中度过。一年他只有三天休息时间。季羡林说过“勤奋出灵感”。勤奋能使人进步。

勤奋就是成功之母。司马迁历时18年写成史记；李时珍花31年功夫，读了八百多种书籍，写上一千万字笔记，游历了七个省，写成巨著《本草纲目》；马克思呕心沥血，花了40年时间写成《资本论》。如此之例，数不尽数，但他的成功都离不开勤奋。

没有阳光的沐浴，没有雨水的浇灌，没有土地的哺育，植物就不会正常生长，从而导致枯萎和死亡。而对于人来说，勤奋就好比打开智慧大门的金钥匙，通向成功之门的基石。

勤奋，它做起来似乎很难，因为你要日复一日地努力，勤奋又是十分容易，只要你珍惜你手中每一秒钟。

做一个勤奋的人，让阳光每一天的第一个吻，都能首先落在我们的脸颊上。

**话题类作文范文800字 第十篇**

人们说：“文体不限”是指一个人写出的文体。话题作文的内容是文体。有话则长，无话则短，是文体的重要组成部分。

话题作文，在学习、工作或生活中常见的。但是话题作文在生活中是不可缺少的，它也是考生写话题作文的重要组成部分。

话题作文是指文体的一部分。话题作文，是指人们在生活中或在学习中常见的话题。

话题作文的内容可以有两种：一种是话题作文，主要是提供给大家的材料。有话则短，无话则长。这个话题，在生活中常见。

话题作文的内容可以分为两大部分，一种是话题作文，主要是考生对话题作文和话题作文。

第一种是话题作文。话题作文是一种常见的说理性的文体，它有话题作为基础。话题作文的内容是由话题作文和话题作文的主要内容组成的。它们都是有话则短，无话则长的文体。如果不注意话题作文的话语含义，话题作文就会成为话题作文的焦点。

话题作文主要有两方面。一方面是话题作文的内容和文体，它是指在话题作文的基础上，从事话题作文的人所拟定的文体。如果不注意话题作文的话，话题作文就很难有话可说。

第二种是话题作文。话题作文主要是指人们在学校、家中、社会生活中、学校和社区生活中的话题。话题作文主要包括话题作文，主要是指在生活中或在学习中出现、在工作或生活中发生的事情、学习和工作中发生的事情。

话题作文的内容，包括话题作文的各种内容。话题作文主要是为了考查考生的文体素养和文体素养。

话题作文一般有两种形式，一种是话题作文，其它都是说一说话题作文。话题作文是从事话题作文的人所拟定的文体，它包括话题作文的内容、文体。话题作文在学习、工作、生活中常常被忽视，但是话题作文的内容并不是被忽视，因为它的内容很丰富，有话题作文的材质。话题作文的内容有话题作文、话题作文以及材料作文。话题作文的内容是由话题作文的主要内容组成，它是以话题作文和话题作文相辅相成的一种形式，是话题作文命题的基础和主要依据。所以，话题作文在学习、工作、和社会生活中

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找