# 昆虫记读后感450字(7篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2024-12-14

*昆虫记读后感200字 昆虫记读后感450字一法布尔刻苦钻研，牺牲了自己的私有时间去观察昆虫比如说:蜘蛛，蜜蜂，螳螂，蝎子，蝉，甲虫，蟋蟀等等。我在书上查了一下，其实法布尔取得如此巨大的成就其实并不容易。他出生于农民家庭，从小生活贫困，靠自学...*

**昆虫记读后感200字 昆虫记读后感450字一**

法布尔刻苦钻研，牺牲了自己的私有时间去观察昆虫比如说:蜘蛛，蜜蜂，螳螂，蝎子，蝉，甲虫，蟋蟀等等。

我在书上查了一下，其实法布尔取得如此巨大的成就其实并不容易。他出生于农民家庭，从小生活贫困，靠自学先后取得多个学位，他前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向贫困屈服，他情与自修，精心选择研究方向坚持不懈进行观察研究昆虫，及植物，不断获得成果。就像我们语文老师说的那样:命运给他的\'“是一副烂牌”，他经过自己的努力后来才可以打成一副好牌。

我这个人是非常喜欢探索植物或动物，但是我不像法布尔那样记录下来我只是非常喜欢探索，奥秘。

当我读完法布尔的以后，我的感受非常深，因为他不仅仅充满了对生命的敬畏之情，更蕴涵着追求真理，探求真理的求真精神，给了我启发“做任何事情都要坚持不懈”即使条件艰苦，也要为了理想而不断奋斗。

**昆虫记读后感200字 昆虫记读后感450字二**

看了《昆虫记》这本书以后，我懂了很多得昆虫知识。例如：昆虫能吃的蘑菇人类不一定能吃、蝎子被火包围的时会“自杀”但把它再放到阴凉处时就会复活、蚂蚁是怎么吃蚜虫的分泌物的---完全把我带入了一个生动有趣的昆虫世界。

法布尔生性腼腆，著作有《昆虫记》《茜草：专利与论文》、《阿维尼翁的`动物》、《块菰》、《橄榄树上的伞菌》、《葡萄根瘤蚜》等等。其中《昆虫记》是他的代表作，为他赢得了“昆虫界的荷马”以及“科学界诗人”的美名，他的成就得到了社会的广泛承认。

他父亲仅仅将几个耳光给他作为他研究昆虫的“鼓励”。他其他的亲人也不赞成法布尔喜欢昆虫，甚至讨厌昆虫。但法布尔没有向各种困难屈服，他勤于自修，精心选择研究方向，坚持不懈地进行观察研究昆虫及植物，不断获得新成果。法布尔一生最大兴趣，尽在于探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为热爱真理所以撰写《昆虫记》。

你喜欢昆虫吗？你仔细观察过它们吗？树上唱歌的蝉、花间劳作的蜜蜂、夏夜打着灯笼的萤火虫-------每一种昆虫都有独特的生活习性、兴趣爱好以及特殊的本领。这本书用诙谐幽默的语言，引人入胜的情节，生动讲述了它们的生活，展现了它们的个性和你分享这些小生灵身上究竟发生了什么好玩的故事。

读了法布尔的《昆虫记》，给了我很深的启发：我一定要学习法布尔勇于探索世界，勇于追求真理的勇气和毅力，做任何事情都要坚持到底！

**昆虫记读后感200字 昆虫记读后感450字三**

前几天，我得到了一本世界名著《昆虫记》。刚得到它，我就爱不释手了。封面色彩艳丽，一只绿色的虫子停在一朵盛开地饱满的玫瑰花上，绿色的叶子衬托着，让人迫不及待地想探索自然界昆虫的奥秘。

《昆虫记》是法国著名科学家、科普作家法布尔的“昆虫学”巨著，一部科学史上的经典作品，这本书极其详细地记录下这些小生命的生活习性和生活过程。在《昆虫记》中，让我最难忘的就是蟋蟀的介绍，法布尔把它比作歌唱家。蟋蟀简直是个地道的哲学家，蟋蟀机灵，高傲，能够真正懂得筑巢艺术的，大概只有蟋蟀、兔子和人类而已了。《昆虫记》还记录了许多奇形怪状的小昆虫传奇的经历和特殊的生活习性。

《昆虫记》的确是一部严谨的科学著作，也是一部优美的`文学经典，更是一部永垂不朽的昆虫史诗。

《昆虫记》的确是一个奇迹，是由人类杰出的代表法布尔与自然界众多的平凡子民——昆虫，共同谱写的一部生命的乐章，一部永远解读不尽的书。

我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道的更多。

**昆虫记读后感200字 昆虫记读后感450字四**

对于《昆虫记》，我是早有耳闻，刘老师在课上不遗余力的推荐，让我早就心向往之了。只是因为被琐事搁置，一直没能翻开。在网上书店搜寻的时候，我就已经被书的封面给深深吸引了。

蓝色占了一半，是花中仙子的蓝，给书本更增添了几分神秘。

昆虫，大家再熟悉不过了，几乎没有人会花费时间和精力去观察一些小虫子，而且一点报酬都得不到。但法布尔会。

他不仅观察了，还把他观察所得详细记录了下来。他利用业余时间垒起了《昆虫记》这座高墙，各种各样的昆虫在他的.笔下活灵活现，栩栩如生。他竟然可以把这么微小的虫子观察得如此清楚，描绘得如此生动。

这一本书，真是一本好书！

不知你们认为食粪虫怎样，在我看来，嗯……可能有些辣眼睛，但自从看了这本书，我真的觉得妙趣横生。

不得不夸的是这一本书的细节，这怕不是比一根头发还要细了吧！举个例子，在写小阔纹蝶的那章，把蝴蝶来回寻觅这什么写得详细极了，这不像是从客观角度写，完全写的就是蝴蝶的心声！小阔纹蝶在求偶时，会散发出一极微弱的香味，旁人都闻不到，法布尔却闻得到。

还有写蝉的那篇。他写了蝉脱壳的整个过程，蝉即将脱壳、正在脱壳、脱壳脱了三分之一、完全脱壳、脱壳后都被他记录得清清楚楚，却一句废话也没有。这是，路边的蝉都会问一句：“到底是你脱壳还是我脱壳？”

法布尔的文字代入感十分强，不说了，我已经在蝉鸣叽叽的夏天里，趴在一棵大树下，仔细观察蝉的脱壳了。

**昆虫记读后感200字 昆虫记读后感450字五**

对于《昆虫记》，我是早有耳闻，刘老师在课上不遗余力的推荐，让我早就心向往之了。只是因为被琐事搁置，一直没能翻开。在网上书店搜寻的时候，我就已经被书的封面给深深吸引了。

蓝色占了一半，是花中仙子的蓝，给书本更增添了几分神秘。

昆虫，大家再熟悉不过了，几乎没有人会花费时间和精力去观察一些小虫子，而且一点报酬都得不到。但法布尔会。

他不仅观察了，还把他观察所得详细记录了下来。他利用业余时间垒起了《昆虫记》这座高墙，各种各样的昆虫在他的.笔下活灵活现，栩栩如生。他竟然可以把这么微小的虫子观察得如此清楚，描绘得如此生动。

这一本书，真是一本好书！

不知你们认为食粪虫怎样，在我看来，嗯……可能有些辣眼睛，但自从看了这本书，我真的觉得妙趣横生。

不得不夸的是这一本书的细节，这怕不是比一根头发还要细了吧！举个例子，在写小阔纹蝶的那章，把蝴蝶来回寻觅这什么写得详细极了，这不像是从客观角度写，完全写的就是蝴蝶的心声！小阔纹蝶在求偶时，会散发出一极微弱的香味，旁人都闻不到，法布尔却闻得到。

还有写蝉的那篇。他写了蝉脱壳的整个过程，蝉即将脱壳、正在脱壳、脱壳脱了三分之一、完全脱壳、脱壳后都被他记录得清清楚楚，却一句废话也没有。这是，路边的蝉都会问一句：“到底是你脱壳还是我脱壳？”

法布尔的文字代入感十分强，不说了，我已经在蝉鸣叽叽的夏天里，趴在一棵大树下，仔细观察蝉的脱壳了。

**昆虫记读后感200字 昆虫记读后感450字六**

最近我看了《昆虫记》，几乎每看完一篇，我就会查找相关的资料，其中我最喜欢的就是蟹蛛了。<

塑料似的身体，看起来憨憨厚厚的，比那些“黑色杀手”看着顺眼多了。我喜欢绿色的蟹蛛，看起来是那么的温婉如玉，玉色的外壳在阳光下隐隐发亮，露出一丝蜘蛛该有的冷芒。

不但外表很好看，品格也是相当不错的。蟹蛛妈妈为了生下孩子，不能进食。等到一群小蟹蛛欢快的爬来爬去时，它们浑然不觉角落的一具干尸……多么伟大的母亲！

小蟹蛛们爬上枝头，准备开始了它们一生的道路。一晃眼，只留下一道道亮晶晶的`光芒……

红蚂蚁是一种什么都不会干只会打架的蚂蚁。

红蚂蚁喜欢发动战争，去掳掠黑蚂蚁的儿女，把它们养在自己家里，等黑蚂蚁长大后就沦为红蚂蚁永远的奴隶，这些沦为奴隶的黑蚂蚁要为红蚂蚁寻找食物，抚育儿女，还要把食物喂到红蚂蚁的嘴里。我觉得红蚂蚁很懒惰、残酷无情，读到这里我很气愤。

每当红蚂蚁去掳掠黑蚂蚁时，黑蚂蚁总是勇敢地用自己的身体挡住儿女，尽力保护自己的儿女，使它们不受伤害。我觉得黑蚂蚁很勇敢，我很感动。

我还知道了一个知识：蚂蚁离开家去外边回来的时候都是按原路返回，因为它们是用记忆力和气味来分辨路线的。

**昆虫记读后感200字 昆虫记读后感450字七**

最近我看了《昆虫记》，几乎每看完一篇，我就会查找相关的资料，其中我最喜欢的就是蟹蛛了。<

塑料似的身体，看起来憨憨厚厚的，比那些“黑色杀手”看着顺眼多了。我喜欢绿色的蟹蛛，看起来是那么的温婉如玉，玉色的外壳在阳光下隐隐发亮，露出一丝蜘蛛该有的冷芒。

不但外表很好看，品格也是相当不错的。蟹蛛妈妈为了生下孩子，不能进食。等到一群小蟹蛛欢快的爬来爬去时，它们浑然不觉角落的一具干尸……多么伟大的母亲！

小蟹蛛们爬上枝头，准备开始了它们一生的道路。一晃眼，只留下一道道亮晶晶的`光芒……

红蚂蚁是一种什么都不会干只会打架的蚂蚁。

红蚂蚁喜欢发动战争，去掳掠黑蚂蚁的儿女，把它们养在自己家里，等黑蚂蚁长大后就沦为红蚂蚁永远的奴隶，这些沦为奴隶的黑蚂蚁要为红蚂蚁寻找食物，抚育儿女，还要把食物喂到红蚂蚁的嘴里。我觉得红蚂蚁很懒惰、残酷无情，读到这里我很气愤。

每当红蚂蚁去掳掠黑蚂蚁时，黑蚂蚁总是勇敢地用自己的身体挡住儿女，尽力保护自己的儿女，使它们不受伤害。我觉得黑蚂蚁很勇敢，我很感动。

我还知道了一个知识：蚂蚁离开家去外边回来的时候都是按原路返回，因为它们是用记忆力和气味来分辨路线的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找