# 关于《小妇人》读后感通用

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-06-14

*关于《小妇人》读后感通用一告诉他们梅茜的故事;她很早就开始了她的天国之旅。呵，让年轻的姑娘们认识她，珍视身后的世界，从而冰雪聪明;因为旅途上的少女能够跟随上帝，沿着圣足走过的道路，前进。”这是改编自约翰·班扬的一首小序，这里透露出了作为主人...*

**关于《小妇人》读后感通用一**

告诉他们梅茜的故事;她很早就开始了她的天国之旅。呵，让年轻的姑娘们认识她，珍视身后的世界，从而冰雪聪明;因为旅途上的少女能够跟随上帝，沿着圣足走过的道路，前进。”

这是改编自约翰·班扬的一首小序，这里透露出了作为主人公之一的梅茜，她的最终命运以及她对后人的影响。

我读这部小说，还是在我上小学的时候，这么多年却仍然让我记忆深刻，无论是朴实的话语，还是温馨的场面，都深深吸引着我，让我无法忘怀。

“别着急，善良的人!守得云开见月明。” “我真希望能把我的那束花送给爸爸，我想他圣诞节恐怕过得没有我们这么快乐呢。”

“先别告诉妈咪，让她以为我们是为自己准备的，给她一个惊喜。” “特迪，我真希望能……”

这些话语正是出自《小妇人》，处处透露着温馨朴实，又充满着孩子们对父母的爱。《小妇人》曾被美国国会图书馆评为全世界最畅销的一部优秀作品，这部作品也使它的作者路易莎·梅·奥尔科特一举成名。路易莎的父亲一生沉迷于对理想的追求，以至于无力负担家庭生活。维持生计的担子最终落到了他那富有进取精神的二女儿路易莎的身上。她很早就到学校教书，当女裁缝、护士，做洗熨活，十九岁时，甚至去做了女佣。收入虽然微薄，却也解决了家里的燃眉之急。她的创作又使家里的经济有了好的转机，在她笔下的女主角大多是意志坚定、美艳动人的女英雄。可见路易莎是个坚强不屈，不愿向困难低头的女孩儿。

所以，仔细看整本书，就会发现，路易莎所写的这部《小妇人》有一部分是影射了自己的真实生活，而又有一部分是出于她对美好生活的渴望。书中，他把自己写为乔，她的姐妹安娜、亚碧·梅和伊丽莎白分别写为梅格、艾美和贝思。在书中，每个姑娘都有崇高的精神：追求高贵但会照顾人的大姐梅格，充满躁动却关心家人的二姐乔，优雅自私却颇得人心的艾美以及忘我无私却需要家人关爱的贝思。她们的母亲是慈祥的马奇太太，父亲马奇先生随军当兵。这样的一家人和她们的邻居男孩劳里、劳里的爷爷劳伦斯先生、马奇婶婶，以及周围的朋友所发生的如家庭日记般简单的故事，却流露着耐人寻味的亲情、友情和爱情。书中展示的是一幅幅温馨甜美的家庭生活图景，歌颂了永恒的爱情，打动了无数读者的心。

我喜欢书中的每一个人物，而且羡慕他们。因为我知道，自己没有她们那么优秀。乔是一个假小子，她喜欢创作、写诗，总是无拘无束，有着为梦想而努力奋斗的坚定不移的决心。在这方面，我自愧不如，做事没有毅力，总是三分钟热度，有梦想也不敢去追寻，反而选择一味的逃避。大姐梅格，是个淑女，为了自己的爱情，甘愿贫穷。贝思，很恬静，总是为别人着想。艾米，很坚强，以扶贫济若为己任。扪心自问，我又做到了其中的哪一点呢?

马奇家的女孩儿又个个都是艺术家。乔擅写作，艾美绘画，贝思弹琴，梅格写剧本、演出、管理家务。这些都离不开母亲马奇太太的谆谆善诱，营造了一种有威信、活跃而又自律的生活。这些都着实让我很羡慕。贝思默不作声的为大家付出，为了帮助赫梅尔一家，她得了猩红热，最终因此付出了年轻的生命。再想到我自己，虽然也乐于助人，但比起贝思，我简直就是微不足道的，根本没有勇气为了助人而牺牲自己的生命。

四姐妹都有着善良仁爱的品质。《小妇人》用朴实无华的写实手法展现了四姐妹的命运，提醒我们：简单的生活本身就是一种幸福。自制并非是失去自我，而是更自我的选择。

这部小说让我明白，家是我们神圣的庇护所，里面有我们爱的人，也有爱我们的人。在我们成长的过程中，家人起了不可替代的作用。在我们一起筑造的小房子里，充满着友情、亲情、爱情，我们要为了这些感情，不轻易被困难打倒，让自己更坚强，更独立，从而保护自己爱的人。只要和家人在一起过着简单的生活，就是幸福!

**关于《小妇人》读后感通用二**

今天把《小妇人》读完了，最深的感受就是：幸福就是这么简单!

幸福就是亲情，友谊，健康，劳动和心灵的安宁，有它时，人们只觉得平常，但失去它，或许才会发现，那是用世间任何东西都无法替代的。平凡，伟大!

每天晚上睡觉前，我都想拿它读一读，躺在床上，捧在手心，直至进入梦乡……到醒来时书还在身旁，这就是我想要的。这是第一本我那么喜欢看的书，喜欢的原因是我能从中找寻到以前的童真，我可以找到我自己的影子，自己的成长过程。在书中，我可以忘记烦心事，可以像小孩子一样把一切抛之脑后。

这本书的作者是美国路易莎·梅·奥尔科特。这本书可以当做一个家庭的传记来读，但它讲的不是大人们的奋斗，而是孩子们的成长，讲她们如何从天真走向成熟，从脆弱走向坚忍，从急切走向耐心，从自我走向他人。书中处处是活泼泼的，少年人的天真，纯洁，勇敢和对未来的理想。她们着实是令人感动。

她们四个性格是截然不同的。梅格 16岁，乔 15岁，贝丝 14岁，艾美12岁。梅格，丰腴，美艳，有吸引力，艳羡华美衣裙，做家教。乔，有一头秀美的头发，总是手忙脚乱，大大咧咧，为人真诚，可是性格强，脾气不怎么好，经常把事情弄得雪上加霜，像个小男孩，爱写东西，在做护理。贝丝，很可爱，腼腆，最招人喜爱了。细声细气，文文静静的，从来不生气。怪不得大家叫她“小乖乖”。她喜欢蜷缩在自己的快乐世界中，只有遇到她喜欢信任的人，她才会扯着胆子走出来，她很同情那些娃娃，像带小baby一样，给它们添置衣服啊什么的。与此同时，她酷爱音乐，爱弹钢琴。她很易于满足。艾美，是最小的，老是一副矜持的淑女模样，眼热绿松石戒指，想到罗马去当艺术家，画画，成为世界上最棒的大师。劳伦斯小男孩，16岁，在很小的时候就失去了父母，他的爷爷把他带大。再没认识马奇家女孩之前，他忧郁，不快乐，与爷爷的关系也不好，因为爷爷为了留住他，不让他做许多他想做的事情。他有钱，但是并不炫耀，他还很热情。后来变成了一个很阳光的男孩。马奇太太，一个很英明的妈妈，她任由她的孩子们去一一经历生活中的喜怒哀乐，希望孩子们都真实地体验自己的生命，而不是去复制上一代人的历史。她希望她的女儿美丽，能干，善良，受人爱慕和尊重，青春时代很幸福，过上有益而快乐的生活，没有忧虑，没有悲愁。她会经常地鼓励孩子们，这鼓励是多少金钱都换不来的。同时她热爱自己的祖国，为了祖国，在许多的压力下，她鼓励丈夫参战，从不后悔。她一直都在学习，学习如何给孩子们树立榜样。

起初，每一个小女孩都有着自己的那份虚荣，可是在经历了很多事后，她们渐渐成长。她们明白什么是真正的幸福。她们每个人都有自己的空中楼阁，有着属于自己的小小愿望。在她们看来，家是她们的生长之地，又是神圣的避难场所。她们会仔细聆听母亲的教诲，会用自己灵巧的双手与聪慧的大脑发明一个又一个富有创意同时又能美化心灵的游戏。

有人说：四姐妹的成长历程仿佛是一首富有趣味的教育诗。作者用既不华丽也不枯燥的语言向我们展示了人类伟大的亲情、友情和爱情。似乎在四姐妹的眼里，永远和她们爱的人和爱她们的人生活在一起就是天下最幸福的事。确实，在我看来，这也是我最大的幸福。

她们几个很勤劳，通过做各种事来想尽办法帮着家里补贴家用。她们忙碌，却不乏生活的光彩。她们每个人都曾经迷茫过，后悔过，可是，不管怎样，她们成长了。她们很天真，一点也不做作，没有心机。在经历了一连串磨难和生离死别后，在母亲的引导下，逐渐告别幼稚成熟起来，她们互相帮助，互相关爱，变成了一群能够挑起生活重担的“小妇人”。

梅格、乔、贝思、艾米她们四个坚强与微笑存在我的脑海中，提醒着我，要坚强，要有一颗纯洁的善良的心,同时也告诉我们如何处理好家庭关系。从她们身上，我想我更要学会坚强，学会要懂得知足，要加倍珍惜所拥有的，不要等到失去了才知道它们的难能可贵。要把每一次的离别都当做是永别，诚心待人。就像这句话说的：“不要因为逝去的流星而流泪，不然你又要错过了”。应该细心发现每个人的优点而不是带上了有色眼睛只看到别人的缺点。要对未来永远充满希望，并努力追逐自己的梦想。让自己成为一个独立，坚强，上进的人。成为真正的“小妇人”。

**关于《小妇人》读后感通用三**

家里有四姐妹：追求高贵时尚却又温柔善良的大姐梅格，骚动不安却又对家人关爱有加的二姐乔，弱小多病却能勇敢面对死亡的三姐贝思，以及优雅自私却颇得人爱的小妹艾美。四姐妹虽然长相不同、性格各异，却都深爱着彼此、关心着彼此，也深爱着她们的家人和朋友。

她们美丽善良。圣诞节的时候，她们没有想着自己收获礼物，而是想着用自己的零花钱给辛苦劳作的母亲准备礼物;在母亲的建议下，她们还将自己的圣诞节早餐送给穷苦可怜的一家德国人;在以后的生活里，她们更是多次对这家人伸出了友好的援助之手。

她们勇敢坚强。在马奇太太离开家去照顾军旅中生病的丈夫时，四个女儿勇敢地承担起了照顾家庭、照顾彼此，做父母坚强后盾的重任;三姐贝思在得知自己将不久于人世的消息之后坦然勇敢的面对死亡的人生态度更是让人动容。

她们勤劳努力。为了减轻家庭负担，梅格外出做家庭教师，乔去马奇叔婆家做家政服务，贝思因为身体不好留在家里帮忙做饭和做家务，艾美因为年龄偏小不能工作却努力学习。二姐乔除了工作之外，还抽空写小说赚稿费，补贴家用。

她们休休有容。彼此之间或是与其他人之间产生矛盾或者隔阂之后，她们总能站在别人的角度，为别人考虑，替别人着想。她们将家里的女仆汉娜视作自己的亲人和朋友，从不以高高在上的傲慢态度指使汉娜做任何事情。

她们热爱生活。她们努力工作、关心家人、喜欢与朋友相处，她们开开心心地过每一天，在每个节日为彼此准备礼物。二姐乔发现邻居家男孩劳瑞形影孤单后，亲自拜访劳瑞并邀请他和姐妹们一起玩耍，姐妹更是热情友好地将劳瑞视为自己的好朋友。

马奇家集真善美于一体的四姐妹人见人爱，打动了无数读者的心弦。这一切都离不开她们的母亲马奇太太那绝妙无比的教育方式的。她们的母亲是慈祥的马奇太太，父亲马奇先生为了报销祖国，选择随军当兵。

父母是孩子的第一任老师，马奇太太毫无疑问是一位极为称职的老师。她慷慨无私，乐于助人，不轻易动怒，感恩生活。在孩子们眼里，她不仅是一个好妈妈，还是她们的知心大姐姐。孩子们喜欢向马奇太太吐露心事和烦恼，而马奇太太也不负重托，总能给予她们很好的意见和帮助。

马奇太太在丈夫随军参战之后，用自己瘦弱的身躯承担家庭责任，独自照顾四个女儿，辛勤劳作而从无怨言。虽然她们的家境并不富裕，但是马奇太太还带领女儿们去资助更为困难的人们。正是她的大爱无私的行为感染着孩子们，帮助她们成长为更加善良的人儿。

与一般的母亲一样，马奇太太也对女儿们寄予厚望，“我希望我的女儿们美丽善良，多才多艺：受人爱慕，受人敬重;青春幸福，姻缘美满……过一种愉快而有意义的生活……金钱是必要而且宝贵的东西……但我绝不希望你们把它看作是首要的东西或唯一的奋斗目标。我宁愿你们成为拥有爱情、幸福美满的穷人家的妻子，也不愿你们做没有自尊、永无安宁的皇后。”

马奇太太的这种观念与现今社会崇尚的拜金主义成为明显的对比，但这正是《小妇人》的魅力之处，把作品提升到探讨成长、探讨人生的层面，同时为即将成为母亲或已经为人之母的女性树立典范。

无疑，马奇太太的“计划”是成功的。女儿们都如母亲所愿，收获了自己的爱情和幸福。三姐贝思虽然因为健康原因，早年夭折，但是她活着的每一天都是在家人的深爱与祝福中幸福度过的。

《小妇人》的书已经读完。合上书本，放在枕边，我的脑海里全是马奇一家幸福开心、其乐融融的画面。在我的身边，十岁的大女儿和17个月的小女儿睡眠正酣。我俯身在她们稚嫩的脸颊上亲了一口：“亲爱的宝贝，妈妈不苛求你一定要功成名就或是出人头地，只希望你健康平安成长，将来能像马奇姐妹们一样获得幸福、快乐、简单、知足的人生，爱你!”

**关于《小妇人》读后感通用四**

《小妇人》，路易莎—梅—奥尔科特所著，是以作者与她的姐妹为原型，讲述了生活在同一屋檐下，却性格迥异的四姐妹逐渐成长，最终获得自己的幸福的故事。端庄美丽渴望爱情的梅格、性格内敛细心善良的贝丝、活泼开朗热爱艺术的艾米和看似反叛却很有主见的乔，就像是夜幕中的星辰，独自时可以很美丽，但一旦合在一起便能组成迷人的星空。

故事主要以乔的视角展开：即使日子过得很清贫，父亲也因为征战而不得不与她们分别，只得与母亲相依为命，但四姐妹都很乐观，她们能在借着烛火做着毛线活的时候，彼此互相分享今日的趣事，就是因为她们之间这样相互理解和支持，使儿时的生活美好又温馨，每一个人的脸上都洋溢着幸福的笑容，对自己的未来怀着无限的憧憬。

但变故就这样突如其来，贝丝的离世对每一个人都造成了巨大的打击，乔突然觉得这个家已经不像自己记忆中的模样了，以前这里充满着欢声笑语，而现在自己却只能看见四周漆黑而又冰冷的墙壁，她感到无比的绝望与无助，甚至要放弃自己从小的梦想。

她开始一张一张的焚烧自己原来亲手写的书稿，但她意外发现一本书的扉页上写着“给亲爱的贝丝”，想起贝丝对自己曾经说过的话：“为我写本书吧，乔，我喜欢听你的故事”于是为了妹妹的心愿，她写了一个属于她们的故事。

正如她以前所做的那样，她将这个故事拿到出版社，希望用挣来的钱补贴家用，却没想到出版社的老板竟然意外的喜欢这个故事，这本书也意外的获得了大卖。

结尾时现实中的乔欣慰地看着自己的作品一步步面世，我想她也是在庆幸自己在作品中圆满了她的期待与遗憾，这是她与姐妹成长的见证，在我看来也是上世纪女性追求自主的光辉过往。

她们是迥然不同的四姐妹，在南北战争期间经历战乱、家庭、爱情的剧变，仍能在互相理解和支持下，勇于想像独自的人生。对她们来说，成长也许就是努力活得有想法、有灵魂，成为最令自己骄傲的样子。

这本书与无数的人引起了共鸣：母亲读这些故事，使她们想起了自己的童年，延续着她们自己当年的快乐；女孩子们读着书里小姐妹们的生活，不由得露出了灿烂的微笑，也或许独到伤心处会是自己热泪盈眶。

一个多世纪过去了，这本书依然绽放着光彩，它就像一块儿巨大的磁石，牢牢的吸引着一代又一代的读者，那无限温馨甜美的家庭生活打动着所有人的心。

**关于《小妇人》读后感通用五**

结合本班实际情况，新学期开始了本学期根据学校的统一要求。制定如下班主任工作计划。

以深入开展素质教育和创新教育为目标，以学校总体工作计划为指导。围绕学校主题教育活动，提高学生的思想素质和科学文化素质、以爱国主义教育为主线，以学生的行为习惯的养成为主要内容，注意培养和提高学生的基本道德。上好每一堂课，规范班级日常管理工作，开展丰富而有意义的少先队活动，实施切实有效的学生心理健康教育。五年级共有学生23人，其中男生12人，女生11人，大部分学生都很活跃。

具体情况分析

团结上进、思想端正、遵守纪律、尊敬师长、热爱劳动。能按照《小学生守则》来规范自己的言行。但由于种种的原因，本班学生热爱学校、班集体。部分学生身上仍存在着以自我为中心，纪律观念淡薄等现象，可以通过集体教育来转化。

干部状况

班内大多数干部都能起到模范带头作用，通过一年的培养与锻炼。对待工作积极热情，愿为集体服务，为同学服务，责任心比较强，但能力上还缺乏锻炼培养，不够主动，需培养。

班级形成情况

但不重视家庭教育，班内学生来自农村。家长均是农民。家长能支持老师的工作。能希望与教师积极配合，共同教育好孩子。

班级教育工作重点

培养学生良好的行为习惯，加强行为规范的养成教育。继续进行热爱班级的教育、团结同学的教育，搞好心理健康教育。

具体工作：

培养良好行为。

1继续抓好五年级学生的常规养成教育。争创卫生文明示范班。

2搞好班级卫生工作管理、学生的日常行为培养。增强安全意识，

3搞好每位学生的自我保护教育。形成一定的能力。使其身心都能得到健康地发展。

4搞好每位学生的心理健康教育。主动探索新知。

5使学生爱科学、学科学。

本班学生奋斗目标

增强集体凝聚力。

1形成健康向上的良好班风。

2争当学校的优秀班集体”促进身心健康。

3发展个性特长。

具体工作：

力争优异成绩，1鼓励支持学生积极参加学校、班级的各项活动。锻炼能力培养其集体荣誉感。

充分发挥其育人功能。建立各种生动活泼的评比栏、中队角，2注意育人环境的美化。每个园地力求美观大方，突出特色，使学生在潜移默化中受到教育。

集体活动中增强班级的凝聚力，3开展丰富多采的主题班队会。形成良好的班风。

1学习方面

同时针对五年级学生的年龄特点，为使学生在学习上形成你追我赶的良好风气。制定以下措施：

班里建立全方位量化评比栏，1建立健全评比制度。取名叫“最棒！学生在某一方面表现好就可以随时加分，学生每得到20分，就可以换一月亮。随着红花个数的增加，表明学生在各方面都有显著的提高。这样，学生一学期的整体表现情况可一目了然。另外，班里还将定期评选“优秀小组”对每个小组的学习、纪律、卫生情况进行评比，鼓励学生团结合作，培养集体荣誉感。

选出小组的组长。学习小组”中的四位同学要互相帮助，2建立本班的学习小组”前后位四个同学为一组。团结协作，共同努力，才能取得好成绩，这一方法培养了同学们团结协作精神，也是转化后进生的一条有效途径。四人小组的组长不是终身制，而是竞争上岗，谁的奖章多谁就担任，如果下一次评比你超过了组长，那就可以取而代之，这也培养了学生的竞争意识。

2文明行为方面

让学生的日常行为也参与评比，为进一步规范学生的行为。具体做法如下：不好的适当减奖卡，

1学生在校、课堂上、课间、两操、放学等方面表现好的发奖卡。由每组的组长记录。

2定期对学生进行“十个道德行为”教育。要求小组中的每一位组员都要规范自己的行为，

3利用“优秀小组”评比。齐心合力才能成为“优秀小组”

进一步完善中队小家务。本学期建立\"中队记录本\"将针对两操、放学路队、课间纪律、好人好事进行相应的加、减分，4设立中队记录本。此记录本的加减分将纳入评比栏。

3卫生方面

学生能够打扫卫生，通过四年的锻炼。但不够认真仔细，为此我将采取以下措施：指导他如何分工，

1进一步对卫生小组长进行培训。责任到人，增强小组意识，起到模范带头作用。把教室内外检查整理干净2卫生委员和每天的环境小卫士分工明确。警告卫生习惯不良的同学，做好记录。有大问题及时向老师汇报。

要处处与学校教育处保持一致。为此我制定以下措施：德育方面的工作。

班内张贴“团结、勤奋、求实、创新”校风标语。让课程表、学生座次表、环境小卫士值勤表、作息时间表上墙。利用壁报栏展示学生的个性特长、美化环境，

1搞好班级的育人环境。利用评比栏鼓励学生进步。号召他积极帮助后进的同学。班主任本着“抓两头，

2培养班干部同学的责任心。带中间”原则，不忽视中间学生，让他同样受到老师的关心，有积极上进的动力，从而也成为优秀的学生。

以便做好学生的心理健康教育，

1班主任要积极学习心理健康方面的知识。正确地给予教育。要及时地与家长取得联系，

2对少数有心理问题的学生。实施有计划的教育。要多与这些孩子交流，找到问题的关键，及时进行工作。同时也要做好学生心理转化的记录，从中发现规律，减少学生的心理问题发生率。培养学生健康的心理品质。

3上好心理辅导课。

家长、老师随时反映学生近期的家里、学校的表现，4加强家庭与学校的联系。给孩子一个宽松的心理空间。

不可以在走廊里追逐打闹。告诉学生上下楼梯的正确位置，经常教育学生要轻声慢步。不要拥挤。

本学期我打算对全班学生进行家访，由于五年级班级人数不多。利用平时空闲的时间进行。家访中，向家长汇报学生的校表现，表扬孩子的优点，委婉地说出孩子存在不足，并给予合理的建议。对于家长的来访，会热情地接待。

自制能力较差，本班有几位学生属于特别活泼好动的孩子。上课注意力不够集中。能清楚地认识到自己的不足，但保持时间不长。

转化措施如下：针对上述情况。

用大多数学生良好行为来教育他

1班集体内形成“比、学、赶、帮、超”良好氛围。慢慢纠正，

2对于他行为上的不良之处。有进步时及时表扬。以促进他积极严格地要求自己。

3多给他同学面前展示自己的机会。解他家的情况。与家长一同把孩子教育好。

4多与家长联系。

各月份的具体安排：

九月份

班级举行开学庆祝。迎接新学期的来。

班级上宣布。制定班级制度。

并宣布其职责。选举新的班干部。

开展珍爱生命从我做起的主题班会。

十月份

规范两操活动

好读书活动，开展读好书。珍惜每一分每一秒去学习。

十月长假安全教育班会

十一月份

评选最佳小雏鹰活动。

开展如何做一名优秀的少先队员的活动。

选“环保小卫士”保护环境从我做起。

开展冬季体育锻炼

十二月份

展示自己的风采。发挥自己的特长。

迎接新一年的来。开展艺术活动。

班级开展书画展活动。

排练迎新年文艺节目

一月份

制定期末复习计划

辅导学生进行期末考试

**关于《小妇人》读后感通用六**

《小妇人》是美国作家路易莎·梅·奥尔科特写的一部自传体小说，她把自我生活当中许多事情都写入了此说之中，更是把自我的姐妹分别写成了美丽而有些虚荣之心梅格、甜蜜而羞涩的贝丝和漂亮而爱惹麻烦的爱美，更是把自我写成了是一个性格耿直并且豪爽的乔，虽然她们都有着自我的优点和缺点，但她们的身上都有着同样的一种东西，那些就是心地善良。

这本书主要将的是马奇家的四个不一样性格的女孩经过自我的善良和勤劳找到了自我幸福的故事。小说没有跌岩起伏的情节，没有引人入胜的悬念，但作者用朴实的语言描述了马奇家的天伦之爱。们的善良，对爱的忠诚及对亲情的渴望深深地感动了我。作者只描述了生活中很平凡的细节，可是却处处显露出对爱对完美生活的憧憬。

马奇家的女孩虽然家里贫寒，但她们却对任何事都有进取乐观的态度。小说强调了她们的个性与尊严，但有表现出她们的自我表现约束，而独立自强有是这四个女孩的共同特点她们总是在不停的找出自我的缺点并努力改正。这也是值得每个人学习的。

我喜欢梅格，喜欢她为感情甘于贫困，不为金钱所诱惑的性格喜欢她淑女风范。我喜欢乔，喜欢她的无拘无束，喜欢她为梦想而努力奋斗的坚定不移的决心。我喜欢贝思，喜欢她的恬静，做任何事都毫无怨言，喜欢她总是为别人着想的善良品德。我也喜欢艾米喜欢她的坚强，把扶贫济穷当作己任的信念。她们的梦想与命运个不相同，但她们都找到了自我最好的归宿。

在她们看来，家是她们的生长之地，又是神圣的避难场所。们回仔细聆听母亲的教诲，回用自我灵巧的双手聪慧的大脑发明一个又一个富有创意同时又能美化心灵的游戏。四姐妹的成长历程仿佛是一首富趣味味的教育诗。作者用既不华丽也不枯燥的语言想我们展示了人类伟大的亲情、友情和感情。在我看来，似乎在四姐妹的眼里，永远和她们爱的人和爱她们的人生活在一齐就是天下最幸福的事。

从她们身上，我学会了坚强，学会了要懂得知足但不能满足我学会了要对未来永远充满期望，并努力追逐梦想的乐观精神。我同样也学会了要加倍珍惜所拥有的，不要等死去失去了才明白它们的难能可贵。我们应当细心发现每个人的优点而不是带上了有色眼睛只看到别人的缺点。

虽然这本书中并没有太多的描述马太太，但这位母亲是伟大的，是一位成功的母亲，虽然自我并没有什么更大的作为，但她教育出了几位有人性至美的“小妇人”这也是她最伟大的成功了。虽然自我的家境贫寒但她并没有因为自我的家境而抛弃任何一个女儿，也没有像其他父母一样对待自我的子女，每个人都有对这个世界这个社会不公平的抱怨，但她并没有因为这些而抱怨什么，反而是用自我这个鲜活的例子在教育着自我女儿们要做一个怎样的人。她没有因为自我的女儿们的一些错误而去责骂她们，而是让她们自我去体验生活从生活中找出自我的缺点与问题；她没有因为自我是母亲是长辈而在自我的女儿们面前摆出一副不可抗拒的威严，而她却是能够坐下来平心静气地和女儿们谈天说地说出自我的欢乐与不欢乐之事，更是能够认真地听着女儿们的欢乐与不欢乐之事，与她们一齐分享着欢乐与悲伤。

这位母亲的伟大，主要是因为她能够用自我的把女儿引到真实的生活中去，用真实生活中的例子来教导她们让她们有一个更好的学习环境，更重要的是她能够用自我微薄的力量来帮忙别人，还有就是能够与不公平的教育对抗，她因为自我的女儿受到了教师的惩罚一句话未说而是让自我的女儿退了学让她在家里跟着姐姐们自学。她不会因为那些有钱有势的人对她的善意行为而说出不敬的话和恶意的行为而跟那些人计较或一般见识，而是用自我的这些行为和话语反过来教育自我的女儿们。

可是我们现实生活中的父母们又有几个能够如此对待自我的子女的呢？他们为了自我的孩子不惜一切代价这是无可厚非的，可是他们的努力并非真的能够得到想拥有的回报和相应的地位。他们为了让自我的孩子们上大学有出息，谁都想望子成龙、望女成凤，却忽略了他们的个人兴趣与爱好，只会拼命地让他们学习去死学那些书本上的知识，如果他们有什么错误只会去处罚他们或是让他们感受到父母的威严，并不会去听取他们的意见或是理由原因，父母们只会让他们按照自我的要求来做，只是把他们看成一个任由自我牵线的木偶，甚至是自我的一种利用工具，为了到达自我的目的而让自我的子女们去做自我想做的事情。更不会去和自我的子女们平心静气的谈话，也不会去用自我的过错事例来教育子女们让他们能够更好地选择自我所要的生活方式。

梅格、乔、贝思、艾米她们坚强、乐观的精神将永远贮存在我的心里。她们的微笑会永存在我的脑海中，提醒着我，要坚强，要有一颗纯洁的心。

**关于《小妇人》读后感通用七**

久闻之名却一直未曾读。这次买了一本最厚的，几乎没有信心读完，几次想放弃……看来真的是和以前不同了。

读的时候，偶或想起前些年前的此时，在书桌前，仍从书中获取无尽信念的时刻。那两本书，我一直记得。《绿山墙的安妮》还有《小公主》。女孩的自尊，心中的高贵优雅，面对磨难是的希望信念，还有用以恢复的想象力，坚强的乐观。让我的压力消退于无形，曾一瞬，似乎回到幼年的纯净。以致每次再听到当时听着的girlinyourdreams都不觉有种特殊的感觉。却无法再重复。

小妇人没有那两本那么引人入胜，的确很多说教。叙述的\'风格，也许也有些枯燥，从琐事之中透露性情和寓意。不过是四个女孩的成长点滴，一百五十多年前的生活至今，始终不变的品质和指引的光芒。让人在迷茫之中不堕落，不被侵蚀的力量。

第一部分是从女孩的十几岁，克服自己的各种性格缺陷，成长为一个个坚强优雅的小妇人，经历家庭的磨难，终于等到团聚的幸福。第二部分，则是讲述她们的幸福和归宿。当然是经历了很多才水到渠成的。

四个姐妹性格各异，却让我印象深刻，还有男孩劳里——年轻的绅士。都是一路成长，接受指引，成为最后的样子。

有时大段的说教会让我几乎失去读下去的坚持，但我不得不承认，这是成长之中的必须。一部可以给予心灵的指引的书。尽管看起来有些艰难——五六百页。大段式。不似近来读的风格。

长成一个独立的小妇人而不堕落懒散真是不容易啊，看来看去，自己差的很远呢。虽然境遇和责任不同，但总是需要同样的品质去面对一切。可曾确实的认识自己?又可曾真正着手坚持什么?如此，我会长成什么样子?现在的我已与初中时的坚持相去甚远，又怎能保证明天的自己不受侵染?

虽然没有看到曾经听过的奥尔科德的名言，但也经受了一次心灵的洗礼。未来并非一片光明静待抵达，而是无数的考验和艰险，没有信念的力量，也许永无抵达的可能。

没有一个孩子可以永远留在永无岛上，谁都不是彼得潘。而他，是会忘记的。长大了就知道，美好的童话是维持孩子心灵纯洁透明的最好方式，孩子轻信，易愿意相信。

不知怎么结束这篇文章，似乎没有头绪，与昨晚读完的想法相差很远。但最终，四个孩子都有了自己的归宿，从十五六到二十五六。也许某天，应该回头重读一下，汲取一些力量和信念。而有些感觉，只有儿童文学才能给予我。

**关于《小妇人》读后感通用八**

久闻之名却一直未曾读。这次买了一本最厚的，几乎没有信心读完，几次想放弃……看来真的是和以前不同了。

读的时候，偶或想起前些年前的此时，在书桌前，仍从书中获取无尽信念的时刻。那两本书，我一直记得。《绿山墙的安妮》还有《小公主》。女孩的自尊，心中的高贵优雅，面对磨难是的希望信念，还有用以恢复的想象力，坚强的乐观。让我的压力消退于无形，曾一瞬，似乎回到幼年的纯净。以致每次再听到当时听着的girlinyourdreams都不觉有种特殊的感觉。却无法再重复。

小妇人没有那两本那么引人入胜，的确很多说教。叙述的\'风格，也许也有些枯燥，从琐事之中透露性情和寓意。不过是四个女孩的成长点滴，一百五十多年前的生活至今，始终不变的品质和指引的光芒。让人在迷茫之中不堕落，不被侵蚀的力量。

第一部分是从女孩的十几岁，克服自己的各种性格缺陷，成长为一个个坚强优雅的小妇人，经历家庭的磨难，终于等到团聚的幸福。第二部分，则是讲述她们的幸福和归宿。当然是经历了很多才水到渠成的。

四个姐妹性格各异，却让我印象深刻，还有男孩劳里——年轻的绅士。都是一路成长，接受指引，成为最后的样子。

有时大段的说教会让我几乎失去读下去的坚持，但我不得不承认，这是成长之中的必须。一部可以给予心灵的指引的书。尽管看起来有些艰难——五六百页。大段式。不似近来读的风格。

长成一个独立的小妇人而不堕落懒散真是不容易啊，看来看去，自己差的很远呢。虽然境遇和责任不同，但总是需要同样的品质去面对一切。可曾确实的认识自己?又可曾真正着手坚持什么?如此，我会长成什么样子?现在的我已与初中时的坚持相去甚远，又怎能保证明天的自己不受侵染?

虽然没有看到曾经听过的奥尔科德的名言，但也经受了一次心灵的洗礼。未来并非一片光明静待抵达，而是无数的考验和艰险，没有信念的力量，也许永无抵达的可能。

没有一个孩子可以永远留在永无岛上，谁都不是彼得潘。而他，是会忘记的。长大了就知道，美好的童话是维持孩子心灵纯洁透明的最好方式，孩子轻信，易愿意相信。

不知怎么结束这篇文章，似乎没有头绪，与昨晚读完的想法相差很远。但最终，四个孩子都有了自己的归宿，从十五六到二十五六。也许某天，应该回头重读一下，汲取一些力量和信念。而有些感觉，只有儿童文学才能给予我。

**关于《小妇人》读后感通用九**

尊敬的主任、各位副主任、各位委员:

大家好!

今天，我在这里向区人大常委会汇报我的履职工作，内心充满感激之情，感谢区人大领导及大家对我的厚爱和栽培。我是\_市第\_届、本届市人大教科文卫委员会委员和鹿城区第八届人大代表。作为市区两级人大代表，现就本人的履职情况向各位述职，请批评指正。

一、用心学习法律，积极参加各项活动

当选代表以来，我积极参加市人大常委会组织的代表培训学习，认真学习了宪法、人民代表法，选举法、律师法、食品卫生安全法等法律法规和相关规范文件，了解人大基本制度，掌握人大的议事规则。通过学习和实践，对代表议案和建议的提出，对参加闭会期间代表活动和如何代表选民利益等代表履职所需要掌握的法律、知识和能力有了比较全面系统的了解，提高了依法履职的责任感、使命感，提高了代表履职的法制意识、服务意识、大局意识、监督意识，为履行好代表职责打下了基础。

市区两级两会闭会期间，我积极参加各项活动。如温州市教科文卫专业代表会议、全市财政体制改革听证会、温州金改专题视察、食品安全监督员会议及人大代表明察暗访，还参加了母亲河督查等活动。

另外，根据人大代表联系选区(重点建设项目)制度的规定，我联系的是市人才公寓庙宇搬迁和宏源路庙宇搬迁两个重点工程。目前市人大公寓的庙宇已顺利搬迁，人才公寓三期已进场施工。宏源路拦路的庙宇也已完成搬迁，实现初步通车。最近由于地下管理尚不健全，最近仍在封闭施工中。

二、立足社会热点，积极撰写代表建议

在本届市人代会召开前夕，我策划开展了“代表选民面对面”活动，除自己外，还邀请了7名市人代表和14名经筛选的选民参与对话，时间长达4小时，共听取了选民的60余意见与建议。

大会期间能积极参与报告审议，多次发言被列入两会代表委员发言摘要。同时还在《温州晚报》上开辟言论专栏先后发表了《政府工作也要算算性价比》、《让公交优先更要让公交》、《有了钱就一定会投向实体经济吗?》、《如何从信用“可怕”重回信用“可信”》、《小儿郎，你为什么少了快乐?》和《企业招工何时不去“牛山”去“茶山”》等，就政府自身建设、城市交通、实体经济振兴、教育问题、信用重塑和企业转型升级等热点问题建言献策。

在今年的会前调研中，发现我市存在比较突出的应竣工未凌工、应开工未开工等“失诺工程”比较突出，有的一个县级单位内就有50余项此项项目。这些失诺工程的大量存在，既损害了政府公权的威信与形象，也透支了政府未来的信用。针对这一问题，提出了“关于加大对失诺工程行政问责力度的建议”。推动市纪委、监察局决定向社会公开征集有关部门和单位存在吃拿卡要、办事拖拉、浮夸散奢、有令不行问题等线索，公开处理一批典型案件。

并制定《纪检监察机关服务保障重大建设项目实施意见》，重点加强对实施“两海两改”战略举措等工作情况的监督检查;大都市构建、招商引资等事关转型发展工作的监督检查;保障房建设、生态建设等事关民生工作的监督检查。督促实施重大项目全程代办员、监督员、联络员制度，实施全程跟踪服务，积极引导对工程建设项目量力承诺、科学承诺、严肃对待，对不负责的、主观上原因造成的失诺行为，一定严肃查处，促进项目落地和顺利实施。

大会期间还提出了“关于在市区设立行人过街语音提示系统的建议”和“关于温州市科学仪器设备共享平台构造的建议”等，也推动了市公安局和市科技局出台了相关的举措。

另外，作为市教科文卫的委员和市食安办的人大代表监督员，能积极关注民生，在今年315期间精心策划推出了“染色黄鱼”系列报道，使得多年普遍存在黄鱼染色问题得以彻底打击，4人被追究刑事责任，该案例也被评为全省十大食品安全案例。针对市郊有人用死禽死畜喂养黑鱼鲶鱼等现象，安排记者进行长期两个月的暗访，该窝点最终得以清除，为餐桌安全尽了一名人大代表应尽的责任与义务。

三、密切联系选民，积极为民办实事

得益于就职媒体的工作便利，使得我有更多的机会听取各界的声音，为了能更及时地掌握社情民意，我通过向选民公开了代表邮箱及手机号码，收集更多更接地气的民意。

由于我来自媒体，使得我有更多的机会接受到选民的意见与建议，同时也由于媒体的关系，使我有更多的可能与机会与职能部门接触、交涉，立足于这种特点，尽可能帮助选民解决、落实合理诉求。如今年两会期间，组织推出了一组新附一医公交线路少、交通管理薄弱、垃圾运输不出等问题，最终引起了时任市委书记及市长的重视及批示，副市长王祖焕亲率十部门现场办公，推进解决;5月份，有选民反映市区荷花路路灯缺失，屡现交通事故，成为全市事故黑点一事，经报道，最终促成了此事的解决，相关责任人也被免职处理……这此民生实事都最终得到了较好的解决。

此外，为了增强社区底子，我还牵线为社区争取到了2万元的经费。

一年来，我在履职中虽然取得一些成绩，但还有很多不足，留待我在今后克服与改进，也请各位在审议时，提出宝贵意见，帮助完善补实自身。谢谢大家!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找