# 《卜算子》学后感500字

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2025-05-12

*“缺月挂疏桐，漏断人初静。谁见幽人独来往？缥缈孤鸿影。惊起却回头，有恨无人省。捡尽寒枝不肯栖，寂寞沙州冷。”这是苏东坡在黄州时所写的《卜算子》。当时苏轼刚刚从监牢出来，他是作为一个流放犯来到黄州的。他拖着疲惫的身躯来到一个寺庙住下，抹了一把...*

“缺月挂疏桐，漏断人初静。谁见幽人独来往？缥缈孤鸿影。惊起却回头，有恨无人省。捡尽寒枝不肯栖，寂寞沙州冷。”这是苏东坡在黄州时所写的《卜算子》。

当时苏轼刚刚从监牢出来，他是作为一个流放犯来到黄州的。他拖着疲惫的身躯来到一个寺庙住下，抹了一把汗，喘了口气，四周很是寂静，一个朋友也没有，他摇了摇头。

据史料记载，苏轼在黄州的这段时间，没有一个朋友给他来信，他寄给他们的信也从未回过。人们都知道苏轼朋友极多，可以说苏轼有一半是为了他们而活。这样的情形，实在叫人寒心。

在这“人初静”、“ 孤鸿影”中，苏轼笔直地站在那里，站在那浩瀚宇宙中，拖着一丝模糊的影子，他在干什么？望月、流泪，痛饮还是弹琴？他在反思：树木靠瘿瘤取悦于人，石头靠晕纹取悦于人，实际上，它们都是靠自己的弱点取悦他人，我不也一样？我身居高官就以为自己对政治的熟悉，向他人炫耀，如今我才知道，我在炫耀自己的无知。苏东坡在《致李端叔书》中如此写道。

很多人认为这首《卜算子》只是单纯地想要表达诗人心中的愤慨，可《致李端叔书》的诚恳而冷静的自我剖析，才是苏轼在这沉静的内心世界中得到的真谛。

“不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡”，这话说得真好。东坡何罪？独名太高。亲人的痛苦，朋友的拒绝让苏轼猛然一惊，他带着“有恨无人省”的苦闷，带着“寂寞沙州冷”的伤痛爆发了。他的爆发不是诉苦，不是反抗，而是成熟。

《卜算子》里的伤痛与寒冷孕育了他的成熟。《卜算子》里的愁苦与寂灭给了他一个不被打扰的思考平台，赋予了他冷静的头脑与犀利的双眸，让天真了半个世纪的苏东坡逐渐走向成熟——千古杰作的前奏已经奏响，《赤壁赋》将要诞生。

若问我为何爱《卜算子》，我会这样回答：“悲伤只是表面，人往往只有在寂静与逆境中，才能发现自己的不足，走向成熟，走向成功。”

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找