# 上帝也疯狂观后感600字

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2025-04-06

*周末在家，闲的没事做，翻箱倒柜的找出我以前购买的碟片，都是一些国外的影片（其实我不大喜欢外国片，但是实在没有什么好看的时候也会将就一下的，嘿嘿）影片中向我们展现了，在我们文明触及不到的卡拉哈里沙漠，有着善良原始的布西族。他们纯粹，原始，有着...*

周末在家，闲的没事做，翻箱倒柜的找出我以前购买的碟片，都是一些国外的影片（其实我不大喜欢外国片，但是实在没有什么好看的时候也会将就一下的，嘿嘿）

影片中向我们展现了，在我们文明触及不到的卡拉哈里沙漠，有着善良原始的布西族。他们纯粹，原始，有着自己的生活方式。那真是人类最原始的智慧。他们能在沙漠中找到水，没有犯罪和刑罚。他们相信上帝给予的一切有用及美好。一个玻璃可乐瓶的闯入改变了一切。起先大家认为是上帝的失误给予这样没有用处的东西，但后来大家发现他的好处，比如能吹出好听的乐曲，能捣碎东西。大家互相争执，所以历苏决定把这不祥之物还给上帝。于是他的旅行开始。他遇到让他不可思议的“上帝们”以及他们的奇怪东西。

片子开头上有些黯淡的彩色画面。80年代的片子像一部我们平常看的科教片。炎热美好的非洲风景。动物们在阳光、干草、河流边奔跑，跳跃。那么悠闲的世界，和谐无处不在。然后镜头转到繁忙的现代文明。城市飞快地奔跑，人们彼此忙碌。历苏的旅行让两种文明有了交点，两条彼此分开的平行线，相互交汇，撞得我心中强烈的不安和羞耻。和那些纯洁的部落首领相比，我们的文明得到了电，汽车，抢，但也失去了善良，真诚，团结。我们自私，暴力，狭隘。

历苏认为我们就是上帝，因为我们拥有不用走就能跑动的动物。但是我们无疑是疯狂的。历苏看到奇怪但又看起来很好吃的动物（羊）但却不猎杀。他杀了其中的一只，想让“上帝”一起分享的时候，上帝们却弄伤了他。看到这一幕的时候，我真的很难受。历苏的眼中全是真诚，他不懂什么畜养动物，他认为食物就要彼此分享，而我们却拿子弹打穿了他的脚。他不懂什么是囚禁，在沙漠里，他们自由奔跑，他们一辈子没见过墙。而我们却把他审判，关起来。他难过得不吃不喝。

心里最柔和的地方彻底被历苏的真诚和善良感动着。我们本来就拥有最美丽纯洁的心灵，是我们丢失了它。我们选择了我们的舒适生活，尽可能的攫取我们需要的，所以放弃了纯真的和美好的。我们选择了把自己围困在锁和墙内，守着我们的财产，细数，顺便锁上了我们的心。所以我们放弃了自由和自然的空气。我们选择了谈吐优雅，举止大方。但是同时我们给自己带上了沉重的社会枷锁。那些天高地阔，肆意享受阳光和感情的日子被我们疯狂地丢弃了。

文明是贪婪的。它探着欲望的舌尖，吞噬着一切。一切纯真和善良的。文明舒适而痛苦。片中的历苏最后回到了他的部落。但是，在现在还找得到广袤的场地，那里动物可以无束缚地生存和活动？布西族在现代文明的触角下，还能保持纯真和善良，还能相信上帝吗？据说后来历苏还演了很多的续集，他给全世界人们带来了欢笑，后来还是被现代人所抛弃。他还能找到来时的路吗？他还能回得去吗？心痛，心痛，心痛。

是的，我们疯了，但愿上帝还清醒。

故事发生在卡拉哈里是一个距离现代化的大都市只有6000公里的非洲土著部落，而居住在这个地区的人对于现代大都市的事物却一无所知，过着原始的生活。贫瘠而荒凉的卡拉哈里看上去就像是人类无法生存的沙漠，在那里，每年有9个月的时间是干旱无雨的，就连许多动物都因为无法适应这种恶劣的环境而纷纷离开。然而，在乐观的卡拉哈里人看来，这里却像天堂一样美好，他们用自己的方式祖祖辈辈都快乐的生活在这里，他们靠挖树根、收集清晨树叶上的露珠来解渴，共同分享捕猎来的动物以维持生命。他们之间没有矛盾和纷争，有的只是安居乐业、享受生活。

部落居民基的两个孩子不小心搭上了途经卡拉哈里的偷猎者的卡车，由此开始了他们一场短暂而奇妙的旅行。一路上，他们和车上的一堆象牙作伴，不小心掉入水箱，更欣喜的是，他们见到了这一辈子从没见过的水。摘食树上的果实，哥哥不堪从车上跌下车，为了找寻弟弟，哥哥不惧艰险向前追踪。这时弟弟也下了车，正碰到豺狗的追击，跺到了山石上，哥哥的到来为弟弟解决了危极，两兄弟拥抱在一起热泪盈眶，让人感受到执朴的亲情。

发觉两个孩子丢失了，为了寻回亲人基踏上了征途.，不辞辛苦沿着车轮印一路的奔跑。植物学家和他的女博士妻子驾驶着飞机不幸误入沙漠，为了求生，他们不得不开始在沙漠种中艰险的行进，开始了一场前途未卜的冒险。一路上，两个来自于大城市的人遭遇了从未想象过的奇趣经历，与猿猴、蜜獾、蝎子……这些看似危险的动物展开了一连串惊险的而奇妙的故事。植物学家一度脱水，幸运的是遇上了寻找孩子的基，基用最原始的方式救了他，3人结伴而行。

而带着两个孩子免费观光旅游的偷猎者仍毫不知情，他们还在盘算着带着满车的象牙去与传说中的老大接头。于是，这些来自于不同地方的三类人偶然碰头，展开了一场殊死的搏斗。正义战胜了邪恶，寻亲的终于一家团圆，逃难的总算性命无忧，作恶的也不免作茧自缚。

影片通过简单的故事情节，向我们展示的人间的执朴亲情，在危难中求生的愿望，和人世间存在着的“爱”。

也使我联想到前些日子有两名矿工被埋在矿井下，凭着生存的欲望，靠着吃煤喝尿，用自己的双手挖出了一片天；也联想到山西小煤窑，小砖窑的童工事件。蝼蚁尚知苟且偷生，是谁剥夺了他们生存的权力？值得我们深思。古人训：人之初，性本善；性相近，习相远；苟不教，性乃迁。国父孙中山一生宣传博爱观，是通过对人们的道德感化，使人们在“互助”与“博爱”的精神启导下，努力消除人与人之间的矛盾和贫富的差别，实现人类的和谐、幸福和大同。是啊！只要人人都献出一点，世界将变成美好的明天，让我们为之而奋斗吧！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找