# 我与经典《西厢记》作文800字

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2025-04-30

*“东风摇曳垂杨线，游丝牵惹桃花片。”在如此浪漫多情的时节里，张生遇见了崔莺莺，便一见钟情。我始终记得张生对莺莺的第一评价是“解舞腰肢软又软，千般婀娜，万般旖旎，似垂柳晚风前。”我想，这次相遇，就早已注定他们将拥有一段美好而又残酷的爱情故事。...*

“东风摇曳垂杨线，游丝牵惹桃花片。”在如此浪漫多情的时节里，张生遇见了崔莺莺，便一见钟情。我始终记得张生对莺莺的第一评价是“解舞腰肢软又软，千般婀娜，万般旖旎，似垂柳晚风前。”我想，这次相遇，就早已注定他们将拥有一段美好而又残酷的爱情故事。

崔莺莺是一个大胆，美丽，善良，温柔的贵族小姐。生为一个相国小姐的她，从小就在妈妈的管教下受到了封建传统思想的影响，接受过很多的封建道德教育。当她与张生恋爱，她从一个乖乖女变成了一个“违背道德”坏女子，就构成了思想与行动上的矛盾，在我看来，崔莺莺能与张生相爱，挺不容易的。但在这样的坏境下，她还能不顾一切地与张生相爱，我想这是非常难得的。这样的女子，放在我们现代来讲，令许多年轻人汗颜啊！许多年轻人曾信誓旦旦，许下海誓山盟，可是最后呢?最终在世俗盛名之下，大多不过是当年的风流韵事化作如今的浅斟低唱。想想那“情切切，意绵绵”，想想那“别后相思隔烟水”，想想那高楼碧袖，碧玉红笺，都如过眼云烟，浮华似梦，崔莺莺对张生的爱是纯洁美好，不含一丝杂质。

当她与张生离别时，她从不像其他的女子希望自己的丈夫金榜题名，衣锦还乡。在她的眼里“情”字是第一，名利功禄，是是非非，她统统都可以不管。“兰闺久寂寞，无事度芳春，料得行吟者，应怜长叹人。”在回复张生的诗里，她将自己不甘寂寞的苦闷心情写得淋漓尽致。她也自然而然地流露出她对张生的爱恋，但最终没有勇气与张生见面。在“听琴”的时候，她的心被张生琴中那份热切的呼唤深深的感动着，但她那一颗被封建道德教育束缚的心控制着她，尽管她早已泪水涟涟。此时此刻，她心中的爱情正与封建教育进行激烈的争吵，最终爱情战胜了封建传统思想。

当她收到了张生的情诗时，终于鼓起勇气回了一首《明月三五夜》。“待月西厢下，迎风户半开，拂墙花影动，凝视玉人来。”读到这里，我笑了，我想：崔莺莺是幸运的，因为她找到了属于自己的爱情。正如沈从文所说：“我这一生中，行过许多路，走过许多桥，看过许多云，喝过许多酒，却只爱过一个正当最好年龄最好的人。”的确，崔莺莺是幸运的。不知大家有没有想过，当她写下《明月三五夜》，短短20个字，意味着崔莺莺从此走上了叛逆的道路，去追寻自己的爱情。

世上有许多人选择用名利去填满生活，花花世界，游走一场便洋洋自得。而有些人选择去爱自己爱的人，用心去填满生活。我所理解的爱情是：两个独立的个体，彼此明白对方的缺点和优点，能包容对方的缺点和优点。爱上对方的人而不是对方拥有的钱财。在这个繁杂荒乱的世界里有个爱你的人，共渡生计之苦，陪着你晃晃悠悠地度过余生，就这样慢慢变老。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找