# 《幻城》读后感600字

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2025-02-06

*对于《幻城》，我更愿意相信它是一场梦，一场苦楚殇逝的梦。但从白纸黑字上那清清楚楚的结局，又证明它确实是真的。迷幻的刃雪城，到底淹没了多少悲痛与绝望？整本书讲述了生与死间的亲情、爱情、友情，它的确浓烈，超乎了现实。主人公卡索，刃雪城的王，决心...*

对于《幻城》，我更愿意相信它是一场梦，一场苦楚殇逝的梦。但从白纸黑字上那清清楚楚的结局，又证明它确实是真的。迷幻的刃雪城，到底淹没了多少悲痛与绝望？

整本书讲述了生与死间的亲情、爱情、友情，它的确浓烈，超乎了现实。主人公卡索，刃雪城的王，决心闯荡幻雪神山，在片风、月神皇柝与潮涯的帮助下，找到了渊祭。复活了他生命中最重要的三个人——樱空释、岗裳、梨落。

三个人都是为了卡索而死。为了对卡索的爱而死去。来世，三人的命运之轮又颠倒，梨落成了人鱼剪瞳，而岚裳成了卡索的正妻离镜，而樱空释，则成为了灭亡冰族的火族之子——罹天烬

爱与恨的交织，生与死的重现，迷雾重重，烟缕渺茫，情殇的痛楚，生死的决斗，那些惊天动地的情事，那些失去与得到的悲欢，在本书中得以呈现。每一个人都有故事与秘密，杂错在一起，奏成了一曲轰轰烈烈，浩浩荡荡的进行曲，掀起了我们情绪的波澜起伏。叛变、伤痛、舍去、痴情，这些离我们太远的词，又靠我们如此之近。

抗衡着须臾，把悲伤炼成透明。鸟群送葬江线，海水抚摸星辰，你比永久还永久，也比漫长还漫长。“幻城”里这样说。给人一种悲凉。的确，幻城主要以悲为调，用华美精致的语言，描述一件件凄美的情事。语言如一调灰暗的银白，诉尽无限悲痛，却又不苍白无力。

小时候，我们都有王子与公主的梦，都希望自己成为那个住在华美宫殿，着穿精致的礼服，举止优雅的王子或公主，都有一场点缀着闪烁星光的邂逅。然而，我们永远也不可能成为梦中的王族子弟，只是个梦罢了，仅仅是个梦罢了，我在遥远地梦中默默祝福着心目中微笑着的王子与公主们。

合上书，心中的压抑久久不能散去，悲伤，也可以带来阅读的快感，虽然这快感，仅仅只是一场苦楚殇逝的梦。

你是冰雪的王爵，你是未世的苍雪。

生死，破碎的绝望，多少的凄惨与荒凉，如同断锁一般，一环扣一环，但锁头与锁尾却永远分开。

人原来是如此的渺小，虚妄将绝望装点成预言，绝望再将命运推向遥远。我们像是提线木偶一样被残酷的命运操控，即使竭尽全力努力挣扎，也只会在温长冷漠的岁月里刻下刺眼的伤痕，那样的懦弱，那样的无助，那样的茫然……

但我们没有选择，生命的沉重，悲怆的叹息，冰冷的泪水，炽热的爱恨，就算浑身伤痕累累，也不能在空虚中停驻，不能在阴影中虚度，要向着未知的道路前进。

命运的天平总是倾斜着，岁月褪去尘埃，当我们度过了温长的恐惧与激动，当时的理直气壮和信誓旦旦在时光的消耗中化力灰烬，我们还剩下什么？忙着后悔过去的遗憾，过去的冲动，用短暂的生命去弥补，去赎罪，一天一天，等待，奋斗只为以前的浅薄无知，束缚着一个又一个微芒的生命，到头来，希望炼化成绝望，一切又回到以前，留下的只是不被人所记得的杀戮，空白的画框外雪白的墙壁，连痕迹也随着时间的沉睡不断幻化成苍白的怨恨及无声的苦涩。

每个人都有活下去的动力。就像《幻城》中卡索一样，无论如何，请您活下去，因为在这个世界上，有人等着与您重逢，您的身上，有他们全部的记忆。但当这唯一的力量逝去，是否就是生命的结束——没有了牵绊，推动了日光，活着就有如囚禁一般，也许死亡是一种解脱，它充斥着自由的光影和色泽，撕裂了一切破裂，不惜一切的爱，把悲伤焚烧成透明，物是人非。离开了深爱的人，深爱的事，就算用最浓重的色彩浸染，也只是空荡荡的。

一切的星宿由神创造，世间所有的恩怨纠葛都只是神手下的游戏——诡异的无情。

比永久更加永久，比漫长还要漫长。

眼光刚触摸到《幻城》的时候，一种神秘感油然而生。幻城？奇幻的城？未知的世界？翻开《幻城》时，映入眼帘的是曹文轩的序“……词语大军的漫山遍野，看到洪流的气势“这将《幻城》的神秘外套又加了一层纱。

幻雪神山上同父异母的王子释与卡索的故事，故事空灵但却无比的温暖。漫天纷飞的大雪，凡事冷清的街道上一个颤抖的声音：哥，我好冷，你抱抱我。卡索紧紧的抱紧释，可自己也哆嗦起来，无奈只好扣起左手的食指，念动咒语，身边的火焰如开满了的红莲，一如他们之间最真挚的爱，意思暖流流入他心上，释的心也被迅速的柔化了。他喜欢哥哥在阳光下自由的笑，那么自由，那么温暖，孩子般单纯的理想放在了释的心上，他为了让哥哥得到自由，杀害了巫师，放火烧了神殿直到最后被毕索杀死，他都仅仅要求代替毕索成为幻雪神山上的王，为了哥哥的自由，牺牲自己的自由，自己的生命，背上邪恶的罪名，犯下轻浮的罪名，只希望哥哥可以自由幸福，当哥哥的冰锥刺穿他的胸膛，他的心思都没有被理解，那一颗爱着哥哥的心也就随着不脉搏的停止而静止了。但释无怨无悔，似乎为哥哥付出一切就值得，甚至是生命！他把痛苦和死亡留给自己，愿哥哥自由微笑着……我落泪了，除了感动没有其余可多言。卡索对着纯洁的弟弟说：我这一生最热爱的一个是你，另一个就是自由，释就是我的天下！纯洁到透明的释为了哥哥的自由，不惜一切疯狂的杀人，他嚣张放肆不可一世，王不会自由，所以他要求代替哥哥，到最后将全部以及生命献给了哥哥。对于释来说，哥哥的自由快乐是他唯一的信仰！红莲之火是烧不尽的用生命在爱！

漫天的大雪，火样的红莲，忧郁的卡索，纯洁的释，伤逝的樱花，人鱼的眼泪，凄凉的歌声……震撼人心的画面以及无穷无尽的感情让我潸然泪下，无论是华丽的文字，亦或是个性鲜明，独树一帜的人物，还是真挚动人的丝丝牵挂，在超凡脱俗的《幻城》种都被展现的淋漓尽致。笔下的文字让我从青春时光懵懂的爱变得深刻而内涵！对于这样不顾生命的爱，谁为我们这样付出过，我们又该为谁这样付出？从落地的第一声哭喊起，病床上的妈妈和焦急的爸爸就用生命来给予我们爱，孩子是父母的一整片天！正如释是卡索的一片天一样！这种刻苦铭心，生死不急的爱只能在孩子和父母间显得合理自然。

郭敬明这个“小人儿”教会我们爱的升华！我抹去眼角的泪水，心头涌上一种温暖，《幻城》中雪鸟正在为孩子觅食，冰天雪地被一种爱融化了——有一种爱，生命的主宰，无止境的付出！愿父母带着爱自由微笑！我愿像常开不败的红莲，给予他们不惜一切的爱！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找