# 《捉妖记》观后感600字

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-12-14

*假期里，我和妈妈一起看了一部超赞的电影，名叫《捉妖记》。这部电影主要讲的是：很久以前，人和妖是共存的，可是人类想要独占世界，就把妖赶进深山。从此，人和妖划清了界限。后来妖界起了内乱，新妖王杀死了老妖王，并追杀老妖王昔日的忠心追随者。妖后已有...*

假期里，我和妈妈一起看了一部超赞的电影，名叫《捉妖记》。

这部电影主要讲的是：很久以前，人和妖是共存的，可是人类想要独占世界，就把妖赶进深山。从此，人和妖划清了界限。后来妖界起了内乱，新妖王杀死了老妖王，并追杀老妖王昔日的忠心追随者。妖后已有孕在身，在和永宁村的保长宋天萌相遇后，妖后划开肚子取出蛋，委托宋天荫代孕。当小妖王胡巴出生后，一些负责捉妖的天师来捕捉胡巴，却怎么也不能成功，最终被善良的妖感化，与宋天萌一起破坏了新妖王的计划，保护了胡巴的安全。

人们都认为妖没有感情。胡巴的“妈妈”—— 善良的宋天萌为了救胡巴意外中剑倒下了。懵懂的小胡巴惊恐地扑过来，伸出白白嫩嫩的小手使劲将剑往上拔。锋利的长剑划破了胡巴的小手，它连忙松开，本能地舔舔伤口，痛得脸都扭曲了。那么小的妖娃娃，那么痛苦的表情，任谁见了都会心疼。可它焦急地看着”妈妈”,毫不犹豫地再次伸出受伤的小手，拔，再拔……眼看小手伤痕累累，血流不止，他却不在意不放弃。看到这一幕，我激动得热泪盈眶，不但被胡巴的坚强与勇敢所感动，更被它对“妈妈”的深情所震撼：谁说妖没有感情？胡巴对“妈妈”的爱感天动地！

四钱天师罗钢本是个嫉“妖”如仇的人，他为了生计努力捉妖，捉住了情侣妖竹高和胖莹，却被他们设计逃脱。在登仙楼，他本来是要捉拿竹高和胖莹的，不想在危急关头，反倒是竹高和胖莹不计前嫌救了他，自此，他成了一个“帮妖”的天师。看到这里，我不由得对竹高和胖莹心生钦佩。同时，我不禁为妖们愤愤不平，谁说人类和妖不能共存？谁说人类必须占有整个世界？人类应和世界上的万物和谐共处。我忽然想起几天前和妈妈一起去市场买菜时看到的情景，那么多的鸡、鸭、鱼被人残忍地杀死，有多少人考虑过它们被杀时的感受？想到这儿，我不知不觉已经泪流满面。动物们也有家庭，我们有什么权利可以让它们妻离子散。

这部电影虽然名为《捉妖记》，但电影中“妖”不是吓人的鬼怪，而是与人类共存的生命。我想：不论是人，还是妖，都有好有坏，就像电影中反映的那样，有的天师为了利益不分好坏，一心只想捉妖杀妖。而有的天师，如霍小岚和罗钢，因为与妖的亲密接触，不知不觉对妖有了重新认识，并改变了自己对妖的态度。人只有与自然界的万物和睦相处，才能创造一个美好的家园。

看了《捉妖记》这部电影，我明白了：人类善待自然万物，其实就是善待人类自己。

指导教师点评：看了《捉妖记》这部电影，小作者懂得了一个道理：人只有与自然界的万物和睦相处，才能创造一个美好的家园。作者能联系生活实际谈感想，写出了自己的真实感受。习作用词准确，语句通顺，内容具体。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找