# 读《城南旧事》有感400字——跟着英子品“城南”

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2025-05-14

*“长亭外，古道边，芳草碧连天……”在歌声中，我跟着英子重温了《城南旧事》。在散发着淡墨纸香的页卷上，仿佛触摸到了英子的五味童年。《城南旧事》是林海音奶奶的童年缩影，透过英子纯洁的眼睛来记录北平生活的点滴，旁观着成人世界的悲欢离合。朴实无华...*

“长亭外，古道边，芳草碧连天……”在歌声中，我跟着英子重温了《城南旧事》。在散发着淡墨纸香的页卷上，仿佛触摸到了英子的五味童年。

《城南旧事》是林海音奶奶的童年缩影，透过英子纯洁的眼睛来记录北平生活的点滴，旁观着成人世界的悲欢离合。朴实无华的文字，一幅场景一幅场景地再现着老北京的旧貌。四合院、胡同的井、闹市僻巷，那样淡泊纯净，满是人间烟火味。

英子的世界单纯又干净，充满好奇与困惑。她从不在自己的世界里上锁，任由人们进进出出。《惠安馆》中，她和被人们认为是疯子的秀贞成了朋友，还想尽办法，希望秀贞和妞儿母女相认。《我们看海去》中和“小偷”许下约定，认真听着“小偷”的故事。《兰姨娘》中，做起了月下老人，为兰姨娘和德先叔牵线搭桥。她的善良、热心、纯真、无忧跃然纸上。然而，童年不都是美好的。秀贞、妞儿惨死在火车轮下，躲在草地里的大哥哥被捕，朝夕相伴的宋妈回老家，疾病缠身而终眠地下的慈父。他们都曾和英子玩过、笑过、生活过，可现在却一一离去了。

我的童年与英子的似乎重影了。外婆乡间里的那个成天一身脏兮兮却总笑着的傻子阿良，一直是我们最好的玩伴。曾祖父、曾祖母的相继离世，我初尝到了说不出又道不明的感伤。我对世界是那样好奇、热心，不懂大人的世界，却又憧憬着……

“我们是多么喜欢长高了变成大人，我们又是多么怕呢！做大人，常常有人要我做大人”读着这段文字，又何尝不是我的心情？即将告别小学，告别童年，欣喜又惶恐。我盼着长大，又害怕长大。一想到要告别可爱的老师，可爱的同学，心里就难过，却要假装无所谓。

“让实际的童年过去，心灵的童年永存下来。”林奶奶说。或许那飘逸在童年角落酸甜苦辣的经历。面对和珍藏，是最好的对待。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找