# 出卖笑的孩子读后感600字

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2025-02-22

*期盼已久的寒假终于来了！我跟妈妈一起到书店买书。这时，一本书首先映入了我的眼帘，它就是由德国著名儿童文学家詹姆斯·克吕斯写的《出卖笑的孩子》。这本书讲的是小男孩蒂姆与一位格子先生勒菲特做了一笔交易，把自己的笑卖给了这个神秘莫测的人，得到的回...*

期盼已久的寒假终于来了！我跟妈妈一起到书店买书。这时，一本书首先映入了我的眼帘，它就是由德国著名儿童文学家詹姆斯·克吕斯写的《出卖笑的孩子》。

这本书讲的是小男孩蒂姆与一位格子先生勒菲特做了一笔交易，把自己的笑卖给了这个神秘莫测的人，得到的回报是自己每次打赌准能赢。蒂姆虽然过上了很好的物质生活，但是因为失去了自己的笑，生活变得苦涩乏味，后来他听说：“把人和动物区分开来的是笑。”于是，他决心向这位富有的、阴险狡诈的格子先生要回自己的笑，但这可不是一件容易的事情。最终，他还是凭借自己的智慧和他那些心地善良朋友的帮助，夺回了自己出卖了的笑，正义终于战胜了邪恶。

这本书构思新奇，充满想象力，语言富有情趣，人物刻画细腻，充满人道主义精神。我认为有几点比较突出的创新：

创新一，这本书的主人公蒂姆·塔勒一直都不是成年人，而是一个孩子。作者从孩子的角度去观察一切，用孩子的心灵去感受一切，从而使作品更能引起我们小读者的关注；作者批评了用金钱和权力毒害少年儿童的人，从而使作品更具有教育意义。

创新二，蒂姆的对手不是一个魔鬼，而是一个唯利是图、贪得无厌、心狠手辣、神秘莫测的资本家巴伦·勒菲特。虽然勒菲特是一个反面人物，但作者一样把他刻画的有血有肉，活灵活现，而不是采用简单勾勒。我认为这样更能突显出他的特点，这样写更真实，达到作者批判资本家的效果。

看完这本书后，我的心情久久不能平静，不仅仅是因为书中蒂姆与对手斗智斗勇，情节扣人心弦，而且书中的道理使我豁然开朗：作为少年儿童，不能被金钱或者一时的利益所诱惑，做出一些不当的、有为良心的或者遗憾终生的事情；如果做了这种事，也不能一味的后悔，无动于衷，而应该做好克服更大困难的心理准备，积极去弥补过失，改正错误。

是啊，“把人和动物区分开来的是笑，要认识一个人，就要看他在适当的时候会不会笑。”“用钱时买不到笑的。”……在看这本书之前，我还没觉得笑是多么的重要，但在看完这本书后，我却体会到了笑对一个人是多么的重要。现在，你是不是也对这本书感兴趣了呢？

今天，我读完了《出卖笑的孩子》，这本书主要说了：小男孩蒂姆是个爱笑的孩子。他的母亲很早就去世了，他的父亲又娶了另一个女人做蒂姆的后妈，后妈有儿子，这个大男孩经常欺负蒂姆，这让蒂姆脸上的笑容渐渐消失。但在每个星期天，父亲就会带蒂姆去马场看赛马，这是蒂姆最开心的一天。但不幸的事却突然降临，蒂姆的父亲在一次意外事故中丧命。而蒂姆因为一时的贪念竟然把自己的笑卖给了勒菲特，而勒菲特也给了蒂姆一个好处就是逢赌必嬴。但勒菲特也有很多要求但最后一个要求是：谁都不能把这个秘密告诉其他人，否则会永远失去笑。5年后，在这5年中蒂姆深知没有笑得痛苦，决心要讨回自己的笑，他历经千辛，两次人生重要的转折，终于功夫不负有心人，蒂姆从勒菲特那要回了笑并继承了勒菲特的遗产……

这本书的序幕是以作者和陌生男人在火车上的断暂相遇，到后来和中学同学的相遇。这一切似乎很神奇。作者的朋友蒂姆给作者讲的故事，给人的感觉像是真的，特别是作者在睡觉的朦胧中看到的那一段给我的感受就是毛骨悚然。

开头作者就写明了这个故事是作者的朋友告诉他的。以作者在火车上的遭遇为开头，给这个故事增添了一层神秘的色彩。

整本书的闭幕是作者在回汉堡的火车上又见到了那位先生，由此展开了一系列的对话。但令我惊奇的是作者竟然从故事中知道了这位先生叫“格兰迪齐”我在格兰迪齐与作者的对话中，我惊讶的发现格兰迪齐知道这件事，似乎这个童话是真的一样，在这个世上真的发生了这样的事。

我不知道这一切是不是真的，还是虚构的，但是在这个长篇故事中作者的写作手法，都让我学到了很多。

今天，我读完了《出卖笑的孩子》，这本书主要说了：小男孩蒂姆是个爱笑的孩子。他的母亲很早就去世了，他的父亲又娶了另一个女人做蒂姆的后妈，后妈有儿子，这个大男孩经常欺负蒂姆，这让蒂姆脸上的笑容渐渐消失。但在每个星期天，父亲就会带蒂姆去马场看赛马，这是蒂姆最开心的一天。但不幸的事却突然降临，蒂姆的父亲在一次意外事故中丧命。而蒂姆因为一时的贪念竟然把自己的笑卖给了勒菲特，而勒菲特也给了蒂姆一个好处就是逢赌必嬴。但勒菲特也有很多要求但最后一个要求是：谁都不能把这个秘密告诉其他人，否则会永远失去笑。5年后，在这5年中蒂姆深知没有笑得痛苦，决心要讨回自己的笑，他历经千辛，两次人生重要的转折，终于功夫不负有心人，蒂姆从勒菲特那要回了笑并继承了勒菲特的遗产……

这本书的序幕是以作者和陌生男人在火车上的断暂相遇，到后来和中学同学的相遇。这一切似乎很神奇。作者的朋友蒂姆给作者讲的故事，给人的感觉像是真的，特别是作者在睡觉的朦胧中看到的那一段给我的感受就是毛骨悚然。

开头作者就写明了这个故事是作者的朋友告诉他的。以作者在火车上的遭遇为开头，给这个故事增添了一层神秘的色彩。

整本书的闭幕是作者在回汉堡的火车上又见到了那位先生，由此展开了一系列的对话。但令我惊奇的是作者竟然从故事中知道了这位先生叫“格兰迪齐”我在格兰迪齐与作者的对话中，我惊讶的发现格兰迪齐知道这件事，似乎这个童话是真的一样，在这个世上真的发生了这样的事。

我不知道这一切是不是真的，还是虚构的，但是在这个长篇故事中作者的写作手法，都让我学到了很多。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找