# 诗词大会观后感400字

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2025-05-09

*古诗词的文化源远流长。唐代有“床前明月光，疑是地上霜”的情感，宋代有“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的感叹。元代也有“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。”的名句。宋佩珊，在读农业大学专门研究农药。非常喜欢读古诗词。袁文杰，一位人民警察。日在平时...*

古诗词的文化源远流长。唐代有“床前明月光，疑是地上霜”的情感，宋代有“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的感叹。元代也有“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。”的名句。

宋佩珊，在读农业大学专门研究农药。非常喜欢读古诗词。袁文杰，一位人民警察。日在平时的休闲时刻，认真地学习中国古代的古诗词。邓皓文，一个五年级的小学生，经过重重选拔，和平时的积累。终于来到了第三届诗词大会的现场。杨清，因为因为初中的文学老师。以127分的成绩，成功获得了和第一场擂主——彭敏进行决战的资格！

看了古诗词大会，我真的很长知识：王立群老师让我了解了，两个不同朝代，不同风格的两个诗人描写的一座庐山，唐代诗人李白描写“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的豪迈，让人看了就有想去看庐山的冲动！而宋代诗人苏轼写的“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”教会我们看问题要从不同角度去思考，既要站进山里，又要跳出山外！李白过于感性，苏轼富于理性！

这一期的古诗词节目，更激发了我对故诗词的热爱之情。我也一定要好好积累古诗词，争取下届古诗词大赛，我也能参加！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找