# 《人间四月天》读后感800字

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2025-05-19

*迷离的夜空，灰黑色的天际悬着轮金色的孤舟，凉风微微的吹袭着黑夜的素纱，掸掉岁月的灰尘。融融的月光静静地流淌，冲断记忆的决堤，零星点点，柔柔地洒在树叶上，泛出浅浅的绿。如华的银色裹住一丝清凉，铺设一地奢华。窗边坐着个手捧书籍的少女，一本《人间...*

迷离的夜空，灰黑色的天际悬着轮金色的孤舟，凉风微微的吹袭着黑夜的素纱，掸掉岁月的灰尘。融融的月光静静地流淌，冲断记忆的决堤，零星点点，柔柔地洒在树叶上，泛出浅浅的绿。如华的银色裹住一丝清凉，铺设一地奢华。窗边坐着个手捧书籍的少女，一本《人间四月天》跃然入目。她是一树一树的花开，是燕在梁间呢喃，是爱，是暖，是希望，她就是书。

时光一点一点肆意地毫不留情地流逝，我们步履匆匆，急着在名叫人生的道路上走出精彩的乐章。这条路很长，需要精神的支柱才能走到底，对我来说，书就是我的精神食粮 她是有魔法的仙女，时而包含着小桥流水的清新舒畅，时而包含着旭日东升的激情飞扬，时而蕴含着明月当空的温柔淡雅，时而又不乏破涛澎湃的刚健粗犷。她花样繁多，撩人心扉，她酸甜可口，无穷韵味。在她身上，我学到了很多金钱无法衡量的东西。“谦受益，满招损”“聪明的人跟着伟人走，伟大的人自己走”“一个人的追求目标越高，他的才力就发展得越快，对社会就越有益”“天才出于勤奋”。

歌德说：“读一本好书，就想和一个品德高尚的人交谈。”这样想来，与我结缘的人还真不少。童趣纯真的桑桑，英勇无双的关羽，可怜至极的卖火柴小女孩，正直却有些傲慢的达西……他们鲜明的人性在书中展现的淋漓尽致，虽然虚无，却也真实。

三岁时，妈妈开始给我讲童话故事，每次我都听得十分入迷，脑海中浮现的一幅幅画面，好似亲身体验。

六岁时，我开始自己读故事。书里人物或坎坷或幸福的命运都让我忍不住感叹一番。可怜的小女孩在大年夜这个本该快乐的夜晚冻死了，但她也是幸运的，在她幼小的心灵上没有感染一丝俗世的尘埃，最后的时光中，她也见到了一生所向往的东西；丑小鸭尝尽了人世之悲痛——亲人的舍弃，同伴的歧视，猎狗的追杀，人类的玩弄。支撑它活下去的或许是对生命的渴望吧，当它变成白天鹅的那一刻，一定会感谢那时没有轻生的自己。

后来，阅读范围渐渐广了起来，名人著作，科幻小说，文学经典，散文诗集等，在每天空闲的时刻，捧一本书就等同于有了全世界。“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”便是我那时的感受。曹文轩的《草房子》是我最喜欢的书之一。它记录了一个小男孩刻骨铭心的童年生活，讲述了一个又一个催人泪下的故事，善良、尊严、顽强、勇敢，这一切无一不散发着人性的光辉。

进入初中后，忙碌的学习生活让我觉得坐下来静静地读书变成了一件奢侈的事情。慢慢的我似乎没那么热爱读书了。失去了这一精神粮食，我觉得生活没了光彩，做任何事都心不在焉。直到有一天，我看到狄德罗的一句话“不读书的人，思想就会停止”才恍然大悟，原来读书早已不仅仅是我消遣的一种方式，而是融入我血液的精神粮食！于是，我重新捧起了书，继续探索黄金屋。

书让我认识了这个世界的善恶，丑美，懂得了“一个人并不是生来要给打败的，你可以消灭他，可就是打不败他。”我想，打不败的是坚定的信念和尊严。每每接受书中墨香的洗礼，我的心似乎就会纯净几分，我的灵魂便会得到升华。

人间四月，是最美的时候，而书则像那清爽的风，吹走了三千墨发少女的忧愁。书在我生命中留下了芬芳的一场美景，带给了我无尽的憧憬和希望。这书，千般心境。这书，万种风情。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找