# 读《边城》有感500字

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-05-17

*“边城”意指什么？从字面意思来说，它是边境的城市，就是朴实，安宁的村庄。但从沈从文先生的角度去看，这，就是他对生活的态度。具体是怎样的态度呢？随我去品味沈先生的语句吧！“他们的生活那么同一般社会遥远，但是眼泪与欢乐，在一种爱憎得失间，揉进了...*

“边城”意指什么？从字面意思来说，它是边境的城市，就是朴实，安宁的村庄。但从沈从文先生的角度去看，这，就是他对生活的态度。具体是怎样的态度呢？随我去品味沈先生的语句吧！

“他们的生活那么同一般社会遥远，但是眼泪与欢乐，在一种爱憎得失间，揉进了这些人的生活里时，也便同另外一片土地另外一些人相似，全个身心为那点爱憎所浸透，见寒作热，忘了一切。”沈先生的文笔从来都是这样唯美、简洁。无需过多装饰，寥寥几语就把田间人民对“爱”字的看法描述出来：虽然他们离现代社会太过遥远，可能体会不了城市人民的做法，可两边在爱情的收获方面，会被相同的物质所互相结合，令两个互不关联的事物变得相似起来。他们都会为爱痴迷，为爱疯狂。

再看看现实生活。当今社会，大家伙对爱的理解已然变了味。举个例子：你若对我不离不弃，我便对你生死相依。本就不该如此。为什么呢？这句话所在的基础是“你”对我不离不弃，我“才”对你生死相依。这听起来很觉着自私：凭什么我先对你好后你才对我好？！是的，为什么我们不能做个“傻汉”，让对方单方面地浸在我的爱之中？自己爱的人幸福，当然你也会幸福。可能有人会说你痴，但他绝不会嘲笑你；可能有人觉得你傻，但他也会效仿你，因为你的做法铁定会羡煞旁人。

“琉璃般透明纯粹，美得让人神往，脆弱得令人心疼……”最后再用沈先生的话，点明当今“爱情”的性质。毕竟只有珍惜的，才是珍贵的;唯有珍贵的，你才会去珍惜。即使他的文章最后都哀婉凄美，但这却最使人铭记简单而又说不通的道理。

读《边城》有感

茶峒，小溪，溪边白色小塔，塔下一户人家，家里一个老人，一个女孩，一条黄狗。太阳升起，溪边小船开渡，夕阳西沉，小船收渡。《边城》就是一幅古老静止的边城风景画，这意象与味道，有永不褪色的价值、浓厚的乡土气息。

翠翠，一个聪明、美丽、乖巧的山区女孩；傩送，一个纯真、善良、勇敢的乡下小伙。两颗年轻的心自然的靠拢了，他们按照自己的标准同时选择了对方。既没有山盟海誓的豪言壮语，也没有离今叛道的惊世之举，更没有充满铜臭的权钱交易，有的只是原始乡村孕育下的超乎自然的朴素纯情。爱意眷眷，他们在每个飘满思恋的码头，摆渡他们的人生，那样平凡，却又那样绚烂、美妙。

美丽总是令人忧愁的。《边城》在给我们展现这一幅人与自然相得相融、优美和谐的图画的同时，却又流露出一幅面对人生悲凉命运的无奈与困惑的面孔。

翠翠从小就过着与爷爷相依为命的生活，他们的孤单与悲凉时不时的涌上心头。以歌声让翠翠心飞翔的傩送却离家出走，与翠翠朝夕相处的爷爷也在雷鸣的夜晚悄然离世……但正是天保对傩送的这种忍痛割爱的宽阔的胸怀，傩送对翠翠无限的爱，老船夫对女儿、孙女的挚爱，与当时社会的你争我夺、弱肉强食形成鲜明对照，呼起那已失去的善良人性，追求那无怨无悔的远古社会，去维护那遵从古礼的美德。

《边城》体现出来的人性美与艺术美珠玉生辉、高度一致，谱写了一段至纯至美的理想的生命旋律，是一曲湘西生活的牧歌，也是一颗晶莹圆润的艺术明珠。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找