# 《69届初中生》读后感700字

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2025-06-19

*动荡不安的年代偏承载一代人青春年华。 ——题记《69届初中生》，是我最喜欢的一本长篇小说。年龄不算大的雯雯，是这本小说的主人公。她先后目睹了公私合营、反右派、大跃进、三年自然灾害、文化大革命等不平凡的经历，刚刚小学毕业该上初中的时候，她遭遇...*

动荡不安的年代偏承载一代人青春年华。

——题记

《69届初中生》，是我最喜欢的一本长篇小说。

年龄不算大的雯雯，是这本小说的主人公。她先后目睹了公私合营、反右派、大跃进、三年自然灾害、文化大革命等不平凡的经历，刚刚小学毕业该上初中的时候，她遭遇了“文革”中的停课闹革命，亲眼目睹了斯文扫地的那一场民族浩劫；在经历了乡下插队的艰苦磨练之后，几经曲折她有奋斗进小县城当了售货员，再后来则被知青返城的大潮卷回了上海。

特殊的年代，是啊，特殊。以至于她在懵懵懂懂时就经历了这么多，这么多的悲欢离合。

对于她，我真的很佩服，佩服她的坚持，佩服她的勇敢，佩服她只身一人在乡下插队的艰苦磨练，佩服她奋斗进小县城当售货员。

在那样的年代，那样背景下尚且有这样的人，这样的梦想与追求，为什么身处现代的我们却总在青春年代就已经被磨灭了所有热情、毁灭了所有梦想呢？

现在与过去难道真的有这么大的差别吗？是啊，区别还很大。

现在，有多少人会怀着一颗炽热的心去完成自己的理想呢？有，也只是少部分人。看着一个个正处青春之时却窝在家中吃父母的，穿父母的，不知道学习，只知道浪费时间在电脑上的人，我真觉得悲哀。

过去，哪会这个样子。雯雯就是个典型，她有自己的梦想与追求，所以无时不刻，她都为自己奋斗着 ，打拼着。

小说中，任一告诉雯雯他们要结婚时的一句话，至今在我脑海中徘徊：我第一次看见你的时候，我们在操场上开会。你坐在我前面编辫子，没有镜子，你就对着影子编。编完了，对着镜子照照，不满意，又打散重编。你对着影子编辫子……当时我就想，这么麻烦，还不如我来给你编吧。”

怎么样，这种怦然心动又带点天长地久的感觉，是否让人觉得安全而又温暖呢？

《69届初中生》，梦想，执着，追求。

雯雯，作者的替身，王安忆用这行云流水的文字娓娓道来一个人的人生，一个时代的沉浮。

——后记

不要怕一个人，就算独自赏，看天空云卷云舒。

——题记

雯雯总是和最亲最爱的人发脾气，觉得在这世上谁也不懂她。

因为她怕孤独。我也怕。没有人不怕。

每个人的生活历史都有不尽人意的一面，且无法被分担。为了证实自己的存在，便如同刺猬一般把自己包裹起来，并往最在乎的人身上轧过去。我们由于怕被伤害，只好狠心伤害别人。

我们深知，无论怎样，那些被我们无情伤害过的人，依旧会是从前那座无法替代的避风港。

所以在胡闹后，便疲倦了。在看得见明月的夜晚，开始为这样一个不知好歹的自我感到厌恶。想着，自责着，半睡半醒。第二天早晨醒来，却始终回忆不起昨夜究竟做了一个多么令人伤心的梦。

雯雯总是觉得无聊，认为人生的意义终不过如此。

但她最后还是懂了。我也许也悟到什么。

没事做，就给自己事做，哪里一定要别人的陪伴。上街疾走，有何不可？坐在石凳上安静听风吹的声音，有何不可？上网，看书，做习题，有何不可？累累，洗洗睡个好觉。偶尔发呆也好，感受时间在脚边静静流过。

很安心。

有事可做，有事可想，就一定有它存在的意义。不管好与否。

又为什么要按好与否评判一件事物？

雯雯总是不后悔自己做过的事，相信总不会错。

毕竟爸爸，妈妈，任一都在她身边。这一份自信没什么不好。

也许会由依赖感肆意滋长，不过有那么多在乎，和可以在乎的人，还能有什么怨言呢？这世上，美好的，还有那么多。值得珍惜的东西，还有那么那么多。

人世很长，人生却短，我们在中间，应该休息。

我们给自己划了一个圈，别人进不来，自己出不去，才产生那些别人无法琢磨透的心思，无人沟通，无人问津。

但我们可以怕伤害，却似乎总是隐有对奇迹的期盼。对于这种天真，失落是必然的后果。因此，我们开始试着微笑与他们握手，接受他们说的一定不离不弃。。

这也许才是真正的成长到成熟，便是做回那个最本真的自我。

其实我想说的是，不要怕一个人，因为我们永远都不会是一个人。

就算独自赏门前花开花落，看天空云卷云舒，为什么不叫一个人陪着，一起看。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找