# 读《红岩》有感1000字

来源：网络 作者：花开彼岸 更新时间：2024-02-10

*《红岩》是罗广斌、杨益言合著的一部长篇小说。这部小说主要讲述了全国解放前夕，重庆地区的地下党人的英勇斗争故事，包括他们以《挺进报》为陈地，宣传革命思想；组织罢工，罢课，揭露黑暗，支持解放斗争。当然，里面也刻画了一批意志坚定，形象高大的共产党...*

《红岩》是罗广斌、杨益言合著的一部长篇小说。这部小说主要讲述了全国解放前夕，重庆地区的地下党人的英勇斗争故事，包括他们以《挺进报》为陈地，宣传革命思想；组织罢工，罢课，揭露黑暗，支持解放斗争。

当然，里面也刻画了一批意志坚定，形象高大的共产党人形象，如江姐、许云峰、余新江、齐晓轩、刘思扬等。在故事中我们可以看到英勇的共产人在面对刑讯威逼宁死不屈，在面对金钱利诱毫不动心，他们的坚毅、自信、勇敢、大无畏的精神让人油然而生敬仰之心。有英雄就必定有令人讨厌的坏人，看着叛徒和特务的穷凶极恶却一筹莫展。读着这本书，品味着富有象征意味的环境描写，倾听着英雄们散发着理想光芒的话语，看着这些，我有一个疑问油然而生起来:今天的我们。应该如何继承先烈的遗志？

今天的我们少了当年先烈的豪志壮志和坚毅自信、大无畏精神。《红岩》中的人物个个意志坚定，敢于奋斗。而今天的我们在遇到一点微不足道的困难就退缩，遇到一点挫折就被打败，完全经受不住磨练。我们就应该学习先烈的那种精神，让先烈的那种精神和品质能够永久保留下去。

仔细阅读《红岩》就，品味着故事的传奇色彩与情节的跌宕起伏。阅读着英雄们的传奇人生，体会英雄们的精神与优秀品质。故事中，有一个人物的形象就被刻画得很形象—“小萝卜头”。小萝卜头，一个在监狱长大，面黄肌瘦，大脑袋细身子的小家伙。他向往外面的自由世界，却被无情铁栏杆束缚在牢房内，只能看到一角的天空。在艰苦的坏境中，他以无暇的心灵和对敌人的蔑视，感染着囹圄中的人们，但最终却还是惨遭敌人的杀害。其中还描述了被铺的地下党人在渣滓洞，白公馆开展争取自由、反对压迫的斗争。

看着故事里许多的人物，有敬佩的，憎恶的敬佩着故事中的英雄，敢于牺牲，英勇斗争，宁死不屈的精神与品质。憎恶着那些背叛组织，国家的叛徒和诡计多端的特务。我们应该佩服和学习那些敢于为国家奉献的英雄们那些崇高的精神，为那些背叛的人感到羞耻，鄙夷。故事中的人物，各有各自的背景，各有各自的事迹，比如江姐;江姐是一位坚毅、勇敢的女英雄，她在敌人的面前是那么勇敢、无畏。在面对敌人的招供时宁死不屈。当然，还有其他的英雄：许云峰、余新江、刘思扬……

这些伟大的烈士英雄们给我们留下了许许多多的精神和品质，希望今天的我们能够继续将这种精神和品质传承下去。

生命之石—读《红岩》有感

60年峥嵘岁月，五千年血色中华。

历史的长卷翻过一篇又一篇，而我们的祖国始终屹立在历史的长河，无论是苦难还是辉煌，都必将是人类历史上绚丽的篇章。

1948—1949正是新中国黎明前最黑暗的时候，敌人的镇压与破坏比任何时候都要残酷，在滓渣洞和百公馆，无数中国共产党人靠不屈不挠的精神和毅力，反抗，斗争，谱出一曲曲生命的赞歌。

在一个个鲜明的人物中，最被大家所熟知的应该就是江姐了，她，是一个坚强，宁死不屈的共产主义战士，在滓渣洞集中营，她曾保守折磨，当竹签钉进她的手指，热血顺着指尖流下，十指连心，而江姐把这种刻骨铭心的痛化作更坚定的信念。她用自己的行动激励，鼓舞占有们坚持斗争，然而最终，江姐为了不暴露计划，还是毅然决然的走向了刑场，用自己的生命，谱出一曲感人肺腑，令人热血沸腾的生命之歌，他永远是我们的英雄。

红岩就是生命之石，唱出了厚重的生命之歌。就像一面旗帜，激励着一代又一代热血青年为心中的理想和信念热坚持不懈的奋斗，无数个大义凛然的共产党员前仆后继，用生命和鲜血捍卫党的尊严和机密，配合武装斗争，沉重地打击了敌人的嚣张气焰。正有他们的努力坚持，才有共和国今天的繁荣昌盛和国泰民安，在红岩英雄的光辉形象前，我明白了：越是需要我们去面对，去开拓，越是困难的时候，越需要坚定心中的理想坚持不懈地去努力。

为心中的目标奋斗，不只是在战争时代、也是在当今社会世界价值观所需要的一个精神。

我也曾立过许多目标：每天背单词、每天跑步锻炼身体、学一门乐器。开始时热血沸腾，积极完成。过了几天，就心生厌倦。每天背单词很难，于是将书包甩到一边，看向窗外，黄昏前的天空像被火烧过似的，泛着红光，格外地显眼，不由地想起江姐和那时代的共产党员，他们坚持和敌人反抗，就算付出生命，也要坚持，只为他们心中共同的目标——解放中国，让全中国人民过上辛福生活。在江姐面对敌人的折磨的时候，她从没有感到惭愧。在战争时代，共产党人为坚持解放中国而抛头颅洒热血。而今天，我为什么连区区背单词也坚持不下。责备不断地从我心中响起，如黄钟大吕直敲我心间。于是重新抓起书，沉下心情，又接着背。

坚持它存在于每一个时期，坚持也不是一句空话，需要我们实际行动。

因为身处中学，只感受到学校里的氛围并不是一个澎湃激情与梦想的地方。相反，很多人被整天堆积如山的作业而苦闷，枯燥无法坚持，相比于革命年代青年学生日日夜夜学习的劲头，我不禁为我们这一代人汗颜。看着这个花花绿绿的世界，脑海里浮现的却是江姐坚毅瘦弱的蓝色旗袍上鲜红的毛衣，就像是一面红色的旗帜，在迎风飘扬，也许《红岩》如生命之石不断提醒青年人：要身怀远大抱负，为建设更加富强国家而坚持奋斗。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找