# 读《少年派的奇幻漂流》有感600字

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2025-05-22

*最近，我读了少年派。故事讲述了一个印度少年‘派’的家族经营着一个动物园，后来派的父亲希望带领全家去加拿大过活，他认为那里会带给两个儿子更大的发展空间。父亲决定将动物园中的动物们也带走然后卖掉。于是，派和他的家人以及动物们登上了日本货船“齐姆...*

最近，我读了少年派。

故事讲述了一个印度少年‘派’的家族经营着一个动物园，后来派的父亲希望带领全家去加拿大过活，他认为那里会带给两个儿子更大的发展空间。父亲决定将动物园中的动物们也带走然后卖掉。于是，派和他的家人以及动物们登上了日本货船“齐姆楚姆号”这条死亡之船。在货船进入太平洋后的第四天遇上了风暴。除了派自己他的家人全部遇难。跟随他一起的还有一只断腿的斑马，一只婆罗洲雌猩猩‘橙汁’，一只斑点鬣狗，一只名叫理查德。帕克的450磅重的孟加拉虎。他们在救生艇上飘荡。其中，斑马被鬣狗杀掉，鬣狗又杀了猩猩，最后老虎杀了鬣狗。派和‘理查德。帕克’在太平洋上漂流了227天。最终登陆了墨西哥海岸。

“一切来自虚无和幻觉，生命的本质并非无物，这就是真相。”李安如是说，“我非教徒，但神灵、我们存在的原因与意义，很难被证实，很难理性去讨论。我不喜欢生命只是事实与法则，我相信精神力量。没有灵魂的生命如在黑暗中，荒谬无望。对幻觉或信念、对不可知的东西有一种情感上的依赖，是人类本性。

不同层面和角度解读，虚实相生。实处，令人想起《鲁滨逊漂流记》这类经典探险叙事，及罗伯特·泽米基斯电影《荒岛余生》，甚至希区柯克的《救生艇》。虚处，猛虎与心魔、幻觉与信念、人与不可测自然及不可知神灵等，可以神乎其神地无限过度阐释。

这里必须说说恐惧，它是生活惟一真正的对手，因为只有恐惧才能打败生活。我非常清楚地知道，恐惧是狡黠危险的敌人，它不懂情理，无视法规，也毫不留情；它轻轻松松毫无差错就能找到并攻击你的软肋。恐惧永远都源自你的内心。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找