# 《开启探索发现之门》读后感800字

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2025-04-18

*我们生活在“三分陆地，七分海洋”的地球上，五千年的古老文明，五千年的古老人类，生活在这个呈扁球体状的陆地上，用了五千年，代代传承，也没有把人类所居住的环境内外部搞清楚。旧的未解决，新的又来了。达.芬奇创作的《蒙娜丽莎》，至今还有被人们感兴趣...*

我们生活在“三分陆地，七分海洋”的地球上，五千年的古老文明，五千年的古老人类，生活在这个呈扁球体状的陆地上，用了五千年，代代传承，也没有把人类所居住的环境内外部搞清楚。旧的未解决，新的又来了。达.芬奇创作的《蒙娜丽莎》，至今还有被人们感兴趣的地方：画中人物的笑容，画中模特儿的真实身份，画中人物后的背景......。也许人们只是懂得一些惊奇事物的表面现象的解释，更何况我，一个年仅13岁的初二学生。

人的知识面有时也很浅薄。还好我有一本名叫《开启探索发现之门》的书。这使急于渴求知识的我找到了汲取知识快捷途径。这本书既没有大字典般深奥难懂的结论，也没有口袋书般浅显易懂的连环画。看完一页后，可以选择继续看或做自己手头要紧的事情。一页纸，标题，人物问答，两幅与主题相关的图片，再加入文字。看上去并没有长篇大论的繁琐，也没有短篇小说的简单。读完这一本，并不代表就可以永远不看这本书。因为在不同阶段，对知识的看法也不相同。所以我认为这本书直到成年，仍然可以品读。当然也可以利用它去获得对自己有益的好处。所以说“知识就是带不走、用不尽的巨大财富”。

这本书的内容就跟它的书名《开启探索发现之门》一样。看到标题的内容自己知道，但看到下面的文字就深刻感受到了自身知识的贫乏。有时读一遍还不能完全了解，读上五、六遍，才勉强知道。有时甚至不懂，直到好些时候在学校学习或自己看到、想到这个现象时，才幡然悔悟。

作为一个中国人，我竟然不知道慈禧太后的棺材里有哪些物品，这本书里的“知识快车”寥寥数笔就让我初步了解了慈禧死后住地的财物。

再比如说“测谎仪”有时在电视剧内会看到这个仪器，从字面意思上看，它是检测人有没有撒谎（言语）。但实际上它检测的是人的生理参量，即脉搏、血压、呼吸、脑电波、声音、瞳孔的变化。通过分析判断测试者心理的变化，判断其是否说谎。

生活中有许多我们熟识甚至习惯的物品。但很少有人会去关注它们，如果它们被放入“科学”的花盆内，就一定会繁殖出不可思议的植物，可能连人也没有想到。

生活处处接语文，生活处处皆物理，生活同时也处处皆实验。让我们去开启那通向探索发现的大门吧。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找