# 观《举起手来》有感600字

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2025-04-07

*学校组织我们看了一场喜剧电影《举起手来》，反映的是日本即将战败撤退前所做的垂死挣扎。影片叙述了一个充满搞笑元素且寓意深刻的故事。故事大约发生在1943年夏天，在世界反法西斯的力量日益强大的趋势下，日本即将战败，在战败撤离中国之前日军进行了大...*

学校组织我们看了一场喜剧电影《举起手来》，反映的是日本即将战败撤退前所做的垂死挣扎。

影片叙述了一个充满搞笑元素且寓意深刻的故事。故事大约发生在1943年夏天，在世界反法西斯的力量日益强大的趋势下，日本即将战败，在战败撤离中国之前日军进行了大扫荡，准备将中国的一尊金菩萨的头像掠夺走。中国游击队得知这一消息后，奋力将金头像夺回，交给一位农民，请他帮忙运出村子。

影片少了以往抗战片的沉重，多了几分轻松、搞笑，但不失对侵略者的痛恨及对击溃侵略者后的解恨与兴奋。

影片中描述了日本鬼子进村的过程及在村中所做的恶行，还有就是老百姓及八路军智斗日军的场景。无一处不体现出日军的凶恶及中国军民的智慧和勇气。虽然是以夸张的无厘头的手法创作及拍摄，但在这搞笑的背后我们似乎可以看出点什么。

从1937年的七七事变日军打开的中国的大门之后，便开始了全面的侵华战争，他们疯狂地占领我国广大地区，实行残酷的“三光”政策，使得中国人民置身于水火之中，但英勇的中国人民决不屈服，在中国共产党的领导下，中国人民最终打败了日本帝国主义，取得了八年抗战的胜利。但是我们不得不看到一个问题：日本为何侵华八年才宣告战败？原因很多，其实最重要的当属中国太落后了，“落后就要挨打”这是亘古不变的定理。从很多场景中可以看到我们用的是驴车，日军用的是汽车；我们用的是小米加步枪，日军用的是大炮加飞机。实力上的差别用天壤之别来形容一点也不为过。这是我们不得不面对的现实。

影片不会只是用来取乐的，我们要学会透过现象看本质，看到电影中究竟要表达什么，而不是简单地让你一笑而过。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找