# 读鲁迅《藤野先生》有感1000字

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2025-05-08

*《藤野先生》是鲁迅先生1926年所写的一篇回忆性散文，是他众多文学著作中较为知名的一篇文章，为后人所推崇，并成为人们描述人生导师的范文之一。但这一切似乎并不重要，最重要的在于这篇文章抛出了一个问题，那就是：两个对立的集体，他们各自的个体间会...*

《藤野先生》是鲁迅先生1926年所写的一篇回忆性散文，是他众多文学著作中较为知名的一篇文章，为后人所推崇，并成为人们描述人生导师的范文之一。

但这一切似乎并不重要，最重要的在于这篇文章抛出了一个问题，那就是：两个对立的集体，他们各自的个体间会产生怎样的关系？如果这是出自于人性中的“善”，那此念为何始终只净化学者及小部分人的心灵？

众所周知，华夏民族是一个独善其身、保守谨慎但也弘扬“大善”与“包容”的民族；而大和民族却是一个海洋性民族。与什么民族都很难结下宿怨的华夏民族却与大和民族有着深仇大恨。自明朝时倭寇便在浙闽沿海兴风作浪，至甲午海战和抗日战争时期更是两国间的仇恨达到鼎峰，如今在东海上两军的又是剑拔弩张。可以说，中华与日本间的仇视是三百年来东亚唯一持续的敌对关系。更何况1902年，从一个暗无天日的中国来到一个气焰嚣张的日本，留学生所要面对的是一场没有火光的阵地战。文中日本同学对周树人考试成绩的质疑象征着日本对中国的轻蔑。在这种情况下，那段深沉又真挚的师生情也就格外令人讶异。

“中国是弱国。”这绝不仅仅是日本人的一厢情愿，更是那时无奈的现实。但藤野厳九郎是一个例外——他意图将先进科学技术借周同学之手传入中国，他与其他“热血”的日本“爱国”青年似乎形成鲜明的对照。从藤野先生的角度来讲，他没有关照周同学的特别义务甚至动机，这就说明了在他那一边，有许多大于民族情感与个人利欲的东西。这决定了个人思想有时会高于整个民族的思想——这是辛德勒的信念，也是林肯的想法。故，个体间的关系时常不受集体间关系的影响，这也是人类之所以是高等动物，而非鸟兽抑或机械的根本原因。那是博爱，是宽容，是质朴的友善……诸如此类，皆谓之“善”。反之，因其出自个体，个体又各各不同，故万古之中，集体间的真正和平遥不可及。

但，这也有好处。日本作为侵略者的身份长达近百年，但却并未将仇敌这一形象定位在许多的中国国民心目中。看今朝日系车在长安街上奔驰，川端康成、滨崎步与宫崎骏的艺术成就融入中国现代文化。我们或许能发现，集体的仇恨会随个体的宽恕而瓦解。换言之，渺小、松散、各异而又不断进步的个体智慧与情感的不断传承强大、集中、统一、不变的思潮才会退去。专制、集权只能控制傻瓜——余谓之“从未存在过者”。

如今读《藤野先生》，我深感人与人之间真挚平实的情感其实是那么简单。在一个动荡年代中，两个本是敌人的朋友创造了一段千古佳话，它既不能否定日本曾经的军国主义，也无法动摇中华民族不变的爱国热情，但它说明了一点——个体悄然改变集体的旋律，集体却只能影响不能决定个体的意志。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找