# 读《一处相思两处愁》

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-05-22

*李清照的词，总带给人一种文静却又充满力量的感觉。她的词记录着宋代一个弱小女子对世道不公与历史的深刻感受。她的一生令我婉惜，在家境宽裕时，她用心去爱这世界；在她的后半生，家境破落，但她并不只是多愁善感的女子，她率直敢言、灵秀聪慧、敢爱敢言，她...*

李清照的词，总带给人一种文静却又充满力量的感觉。她的词记录着宋代一个弱小女子对世道不公与历史的深刻感受。她的一生令我婉惜，在家境宽裕时，她用心去爱这世界；在她的后半生，家境破落，但她并不只是多愁善感的女子，她率直敢言、灵秀聪慧、敢爱敢言，她爱花爱酒，爱这漫长而又不平凡的人生。

李清照的率真、大气，实在令我佩服。人生的挫折与痛苦，都被她轻描淡写地泼洒出来，惊艳着世人。

春去夏来，夏去秋来，她一切的幸福都被命运无情地埋在了悲凉而无奈的秋风过后。“人生几何花烂漫”，这是属于她的冷峻人生。

李清照生于北宋神宗元丰七年，那时的杰出人物如天上的星辰，苏轼、秦观、晏几道等。这位才女有幸遇上这安乐太平又文风鼎盛的时期，她的才华也就不足为奇了。她最令人惊叹的是她的后半生，靖康二年，北宋灭亡，她的全部幸福也被命运敲碎。

花开依旧，人却变了，曾经幸福的过往，现在似乎已经成了前世的记忆，模糊不清。世间最难忍受的就是离别，而她失去了家人，失去了挚爱，失去了那如花的年华，那是一种表达不出的痛，一呼吸就会牵扯到的痛。

“秋已尽、日犹长，仲宣怀远更凄凉。”我看见大明湖畔，荷花丛中，1000多年前那个唤作“易安居士”的女子，于颠沛流离的乱世之中向我走来。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找