# 《莫泊桑》读后感500字

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-05-19

*看了《莫伯桑》我知道了成名作家和从小爱阅读和坚持写作分不开的。莫伯桑幼年时就读过莎士比亚等文学名著，书中的《仲夏夜之梦》我还未读过呢!14岁时诗已经写得很好：“生命像航船的船迹，它是山麓一朵短暂的小花，是天空小鸟掠过的阴影，是被大海呑噬了的...*

看了《莫伯桑》我知道了成名作家和从小爱阅读和坚持写作分不开的。

莫伯桑幼年时就读过莎士比亚等文学名著，书中的《仲夏夜之梦》我还未读过呢!

14岁时诗已经写得很好：“生命像航船的船迹，它是山麓一朵短暂的小花，是天空小鸟掠过的阴影，是被大海呑噬了的水手的呐喊……生命像白天被微风吹散了的薄雾……”

看了《莫伯桑》，我知道了名作家和辛勤劳动分不开的。在他20岁时生了病，尽管工作很忙，尽管房子冰冷，尽管烛光如豆，但他的写作练习没有一日间断。

在他中年时，尽管冷风似箭从门缝里钻进，把桌上蜡烛吹得忽明忽灭，尽管头和眼睛非常痛，他还是整天埋头写作。后来眼睛几乎看不见了，他还是拼命的写。

看了《莫伯桑》，我知道了作家要有自己的思想，有自己的风格，莫伯桑吸收了大作家福楼拜的客观写实的风格，学习了左拉自然主义的创作理论，他以一连串的人、情况和符号的合并对比，来描述不同线索的主题，他在遣字和表达方式中都做到了精确无误。他的笔调细腻朴实，以最真诚的心，描写善良。

莫泊桑是世界著名的短篇小说家，19世纪后半期法国优秀的批判现实主义作家。一生创作了六部长篇小说和三百多篇中短篇小说，被称为“短篇小说之王”。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找