# 《想念地坛》读后感800字

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-02-13

*读史铁生的《想念地坛》源于一个偶然的机会，利用一天半的时间读完。初读一遍，有些感悟，有所体会。人这个东西很奇怪，很多时候，要经历困苦，才会去思考人生，有些事要经历了才会有所感悟、有所收获。史铁生失去了双腿的功能，让他在轮椅上，对生死、对生命...*

读史铁生的《想念地坛》源于一个偶然的机会，利用一天半的时间读完。初读一遍，有些感悟，有所体会。人这个东西很奇怪，很多时候，要经历困苦，才会去思考人生，有些事要经历了才会有所感悟、有所收获。

史铁生失去了双腿的功能，让他在轮椅上，对生死、对生命有了更深的感悟与思考。只有经历生死轮回，与死神不断抗争的人，对人生、对生命才能有如此透彻的领悟。

面对疾病、面对生命，史铁生的一生写照，可以给我们很多的启发。面对疾病，史铁生的态度是：敬重。“把它看作是一个强大的对手，是命运对你的锤炼，就像是九段高手点名要跟你下盘棋，这虽然有点无可奈何的味道，但你却能从中获益，你很可能就从中增添了智慧，比如说逼着你把生命的意义看得明白。”仔细想想，疾病既然找到了你，怨天尤人，自寻烦恼，一点用都没有；我们要做的看来也只有敬重它，“置之死地而后生，”在精神上战胜它，让生活过得更好更有意义。面对疾病，人最不能输掉的是精神。

“困境不可能没有，艰难不可能彻底消灭。”面对困境，史铁生的感悟是爱和镇静。在困难面前是友谊、爱让史铁生重新“站”了起来，达到了新的境界。正如其所说：“向友谊、爱，敞开自己的心灵，是最好的医药。”是友谊和爱让他感受到了“生命意义的诱惑”。“新境界的另一方面就是镇静，就是能够镇静地对待困境了，不再恐慌了。”不管你接不接受，愿不愿意，困境都在那里，无法逃避，只有镇静的面对。

以幽默的态度面对生死。书中列举了卓别林的电影《城市之光》的片段：女主人公要自杀，拧开了煤气，结果让卓别林演的那个角色发现了，把这女的救了。这女的说：“你凭什么救我？你有什么理由不让我死？”卓别林说：“急什么？早晚还不是这回事？”是啊！急什么？生活中，相比死亡而言，真没有什么过不去的坎。面对艰难困苦，有如自暴自弃，不如乐观幽默的生活，坦然面对。

读史铁生的这本书有很多共鸣，似乎有很多话要说、有很多东西要写，可又不知从何说起，如何下笔。因为他的感悟之深、之透彻，让我显得是多么的肤浅和无知。最后，摘抄书中的一段话来结束这篇读后感：“人类走到今天，怎么连生的平等权利都有了疑问呢？有钱和没钱，怎么竟成了生与死的界线？这是怎么了？人类出了什么事？”

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找