# 《与陶渊明对话》读后感500字

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-03-15

*读了《与陶渊明对话》这篇佳作，我被他那归隐田园的想法深深打动。我不由得幻想着在一片竹林中，有我的一间小木屋。我的小屋不大，周围竹木丛生，百草丰茂，郁郁葱葱的树木把它与污浊的世界隔离了。小屋周围翠藓堆蓝，白云浮玉，几树青松常带雨，光摇片片烟霞...*

读了《与陶渊明对话》这篇佳作，我被他那归隐田园的想法深深打动。我不由得幻想着在一片竹林中，有我的一间小木屋。

我的小屋不大，周围竹木丛生，百草丰茂，郁郁葱葱的树木把它与污浊的世界隔离了。小屋周围翠藓堆蓝，白云浮玉，几树青松常带雨，光摇片片烟霞飘。有菊花开得正盛，打开用红杨木做的门，一股自然清香扑鼻而来。门边挂着做工精细的鸟笼，笼中小鸟已然不见——我放它回归大自然自由飞翔。

我的小屋没有空调，但冬暖夏凉；我的小屋没有电子产品，在这里安静无扰地阅读是最大的享受；我的小屋远离城市的喧嚣，只有甜甜的鼾声与朗朗的书声。这儿，一半是书房，一半是卧室。书房的古书用竹简雕刻而成，随意散落堆放在地上。每晚在用草席铺成的床上，伴着蛙声虫鸣入睡，酣然踏实；清晨则随着鸡啼醒来，淡泊恬然、自在安详。

我的小屋是一派好景象：一竿两竿修竹，三点五点桂花。故此，常有大自然的“客人”造访。子时，一只梅花鹿到访，我用琴声配衬她的舞姿；午时，一只金丝雀赶来，我用画笔勾勒下这片刻的美好……

我居陋室而不悲，因为这里没有嘈杂；我粗茶淡饭菜根香，因为有丰盛的精神食粮；我只身一人而不怖，因为我不忘初心……关上木门，我迈着轻盈的步伐渐渐走远。回头远望，我的小屋是精神深处的家园与寄托，让我在这个充满激烈竞争的现实世界中小憩，放飞心灵，享受云淡风轻。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找