# 读《不去会死》有感1200字

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-02-10

*这是一本游记。记叙了日本作家石田裕辅长达7年之久的自行车环球之旅。小时候作者看到一名青年起着满载行囊的自行车从身边飞驰而过，那孤单奋斗的身影成为作者潜意识里的追逐的形象。于是长大后发下“不去会死”的豪语，辞掉令人称羡的大企业的工作，踏上世界...*

这是一本游记。

记叙了日本作家石田裕辅长达7年之久的自行车环球之旅。

小时候作者看到一名青年起着满载行囊的自行车从身边飞驰而过，那孤单奋斗的身影成为作者潜意识里的追逐的形象。于是长大后发下“不去会死”的豪语，辞掉令人称羡的大企业的工作，踏上世界之旅。

在北美与中美洲那段停不下来的旅程上，他看了阿拉斯加的极光，泛舟育空河上。育空河上，河水如静止的湖泊般停止流动，广大的水面就像一面明镜延伸。这是无声的世界，只有划桨的声音哗哗啦啦，特别清晰，却又感受不到声音的轮廓。当人们停止划桨，寂静就像浓雾一样笼罩，包围了世界。读到这里我想到了家乡的那条神龙溪，长江的一条小小支流。两岸树木繁茂，还有一大群可爱的金丝猴。我们到那而划着小舟，像是探险，和树木花草对话，和流水嬉戏。可随着旅游景区的开发，各式各样的人工建筑改变了这里美丽的模样，划船也成了一种形式，与自然的接触也变成了走马观花。我们又能到哪儿去寻找到和书中所写的那样的灵境与美丽之地呢。自然之美，是不能掩盖在经济之下的，那是贴近人们心灵的东西，怎能被金钱所污染。留住一片自然之地，换一份心灵超然。还有恒河纯白的日出，满月下的金字塔，草原上奔跑的长颈鹿，鲑鱼轻盈的跳跃，洒下粒粒月光。这些美景是梦想带给作者最大的礼物，也是对作者的不懈追求最大的奖赏。这些美景我能看见吗，我问着自己。也许不能。我得问问自己有没有作者那份对梦想的执着，对吧。

没有谁的旅途是一帆风顺的，石田裕辅也一样。第一站阿拉斯加就被黑人女生勒索一美元，吓得皮皮挫，躲在青年旅馆不敢出门；在秘鲁沙漠被持枪强盗抢个精光，还得横度暴风地狱巴塔哥尼亚；在北极圈为了省钱洗露天冰河澡……就这样几度软弱，经历过许多生死绝境、哀痛的别离，几度山穷水尽，几度想放弃，最后终于完成壮阔的五大洲完骑世界记录。这样的经历让人佩服，向往。同时也在思考自己是不是也有这样的勇气去战胜困境，战胜自己。

也没有谁的旅途总是狂风暴雨。在7年的旅程中他也收获了很多很多感动。萨宾娜天真无邪的笑脸、土耳其那尔汀美丽的笑容；骑著破烂脚踏车追赶他的保保。泰西亚有点恼怒地笑著，流下稚气未脱的泪水。还有到了中国境内，作者在吐鲁番干旱的沙漠中，自己都放弃了，静静等待死亡。但是一位路过的中国人给了他几瓶水，帮助他支撑到下一个服务区。石田说“只要踏上旅程，就能接触当地人的善意，而把这当做旅途的‘佳话’，欢迎它，接受它，成为美好的回忆保存在记忆深处。一路上每个人给我的慈爱，和他们眼中的光辉，我要永远留在心里。要是未来的某一时刻，我又再度动摇，要时时想起他们，回归那份伟大的情操。”

这是一本让人平静的书，让你从消沉中走出来的书。既然来到这世上，就要把这个世界好好地看看！一个平凡人的九万五千公里的自行车单骑之旅，沸腾的生命，一路温暖的感动。经历自然的洗礼，真诚之心的温暖，这是个真实的世界，活着真好！我被这句话感动了，真心感动了。美丽的不是这个世界，而是看这个世界的你的眼睛。

相遇，离别，启程……一站又一站。面对这个世界的美景，不去会死。灵魂纵歌，寻找我们的桃花源。生命是一段未知的旅程，我们，一直在路上。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找