# 观《立春》有感700字

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-03-06

*说实话，对这个电影我有许多不懂的地方。片尾“谨以此情此景献给王彩玲”，我不懂这个场景是真的发生了还是只是一个幻想。另外说女主人错失了两次重要的机遇，不过我真的没看出来王彩玲遇到了什么机遇。也许我本身就不是一个善于发现机遇的人。如果非要找出一...*

说实话，对这个电影我有许多不懂的地方。片尾“谨以此情此景献给王彩玲”，我不懂这个场景是真的发生了还是只是一个幻想。另外说女主人错失了两次重要的机遇，不过我真的没看出来王彩玲遇到了什么机遇。也许我本身就不是一个善于发现机遇的人。如果非要找出一个机遇的话，那我想她放弃了进北京的机会也许能算上一个。但即使她进了北京，哪能算什么机遇呢？我想我缺少一双发现机遇的眼睛，这点还得向钱总学习。

看这部电影的确心情挺沉重的，有些像看《阿Q正传》的感受，但又不完全一样。我总体的感觉是既可悲又可笑。女主人公是一个典型的幻想主义者，不切实际的幻想。“当我在巴黎歌剧院……”, “一个男人对一个女人的最深的感情只能是爱情。”听到这些话真是觉得既可悲又可笑。

我想在人的生涯中，有许多事是不能强求的。生涯是一件大事，但又不能时刻压着自己。我想没能深刻理解这一点，她跟一个人见面才没几天就幻想发生爱情，要知道爱情是不能强求的。另外，在生涯中，我们要一步一个脚印走下去，既要有梦想，又不能只有梦想，还要一步步实干。有些大学毕业生一毕业就想当经理、CEO，或是要一份十分理想的薪水，我想这些大学生就像王彩玲一样，没能正确认识自己，定位自己。

善良一定正确么？现在的世界太复杂了，有太多的欺骗。正如片中的贝贝一样，为了出名，编造了一个自己得了癌症的故事，最终还是自己受害。所以我们在世界上不能总是相信别人，正所谓害人之心不可有，防人之心不可无。王彩玲也为这付出了代价。

不过幸运的是，王彩玲后来有了转变，不再空想了，而是领养了一个孩子，过上了还算平常的生活。我想在每个人的生涯中，都要有这种逆来顺受、顺其自然的心态，不然便会心力憔悴，百受折磨。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找