# 观《雾都孤儿》有感400字

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2025-04-07

*今天，我们全班看了《雾都孤儿》这部电影，看完之后，我喜怒交集。怒：原来，在英国十九世纪，政治是这么混乱，民间的秩序一塌糊涂！孤儿奥利弗•特维斯特在十多岁后，就拿去当童工，每天的饭菜也只有那么一丁点，还会被强悍的孩子抢，此时此刻，我是多么地感...*

今天，我们全班看了《雾都孤儿》这部电影，看完之后，我喜怒交集。

怒：原来，在英国十九世纪，政治是这么混乱，民间的秩序一塌糊涂！孤儿奥利弗•特维斯特在十多岁后，就拿去当童工，每天的饭菜也只有那么一丁点，还会被强悍的孩子抢，此时此刻，我是多么地感受到如今的生活幸福，也为当时的人们打抱不平，他们命苦啊!

奥利弗•特维斯特在逃亡很久后，流落在“小偷一家子”中，从此，他备受欺辱，虽然饭碗有了着落，但却任人摆布。有一次，他被迫偷东西，结果胳膊被比尔有枪击中，血淋淋的，我非常痛恨当时的政治！

我认为，比尔妻子南希很善良，从画面上来看，她似乎总为奥利弗•特维斯特着想，最后被比尔活活打死，好残忍！

狗狗大牛非常有正义感!南希被比尔打时，它总是不停地吠！最后一次还上去帮了忙的!最后在关键时刻，下比尔一跳，坏人自己把自己勒死了！高兴！

喜：经过情节交错，奥利弗•特维斯特终于过上了幸福的生活!那些恶人也得到了应有的惩罚。结果美满！

看完之后，一句感叹：我们太幸运了！我们的生活是多么的幸福美满！如果还不知足，那就是“生在福中不知福”同时，又回头想想，那英国十九世纪的人们真是活的苦不堪言啊！

今天借着下午的时间，老师带着我们看了雾都孤儿这部电影（名著）。早就听说这是一部非常好的电影，今天看了，才知道话出有因。

故事的开头并不怎么感人，只是看着奥利弗以及所有在救济院生活的孤儿，我仿佛看到那个时候社会的灰暗。他们连按自己意愿行事，简单到生活中的吃饱喝足都不能满足，想想我们平时因为吃不下、不想吃的食物，在他们看来，或许是多么的美味。

或许这只是一部电影，但是，它却像发生在身边的事一样感动着、触动着我。一部好的电影，必须有好的情节，好的演员。而这部电影的主角奥利弗的演技，可以毫不夸张地说，和林心如、赵薇相比，都毫不逊色。他在费金拿着剪子逼他时的惊恐，被人侮辱的愤怒，都表现得淋漓尽致。也就是这些，才能吸引观众吧！

从情节来看，奥利弗遭到的非人的虐待，让我气得咬牙切齿，他也有自尊，他也是人，他也有权得到自己应有的享受。南希也不该死，比尔简直是个杀人不眨眼的野兽，南希到最后也没有出卖他，也在维护他，他却把南希活活打死了。若是杀人不犯法，他恐怕已经被有正义的人杀死了无数次了吧！像他这样的人，无论怎样也会遭到天谴的！

总的来说，奥利弗这是几年的生活，活得不轻松啊！他的善良、勇气，以及他受到的非人的虐待，我永远不会忘记，他身上发生的所有事，都是一个灰暗的社会的缩影，还好，这些黑暗中，还是有光明的！

这部电影我也差不多看懂了，我认为这也反映了当时伦敦旧社会的黑暗，如费金老头和那帮“三只手”的孩子们，我都不忍心再看下去。而这里的主角奥利弗，受尽黑设会的欺压，让他当贼，虽然中途遇见的那位老婆婆，和通情达理的书店老板，但依然受欺压。我想：现今生活中虽然已没有了黑社会的混乱，但依然存在着许多问题。

这部影片给了我很大的启发，我也同样讨厌这样的黑社会，而我希望书店老板那样的好心人在生活中更多一些，当然我也希望当那样的人。

在这里，我补充一下，这个奥利弗孤儿对孤儿院吃不饱穿不暖有勇气提出来，是一个一般人不敢做的事情，这看出来，奥利弗对当时的生活很不满，而再去伦敦的路上，遇见的那位狠心的农夫一家我发自肺腑的气愤：什么叫不欢迎乞丐，难道乞丐就没有一点自尊心吗？难道这人一点慈爱之心都没有吗？猪狗不如。

而“机灵鬼”偷了书还陷害奥利弗时，我的心都揪紧了：奥利弗到底会不会被抓住？

我对着旧社会十分痛恨，对于什么叫没有爱心，有的人还是有爱心的，但是着奥利弗十分幸运，因为最后找到了他姐姐，我信你十分欣慰。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找