# 读《五猖会》有感800字

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2025-05-22

*先生的文章我也读过不少了，其文风犀利、讽刺，却多是暗讽。这一篇《五猖会》我是第三次阅读了，每一次阅读都会有不同的体会。虽然名为《五猖会》，可描写五猖会的内容并没有多少。对于此，我想鲁迅先生应当是想借《五猖会》来描写儿时旧事，抒发了自己对儿时...*

先生的文章我也读过不少了，其文风犀利、讽刺，却多是暗讽。这一篇《五猖会》我是第三次阅读了，每一次阅读都会有不同的体会。

虽然名为《五猖会》，可描写五猖会的内容并没有多少。对于此，我想鲁迅先生应当是想借《五猖会》来描写儿时旧事，抒发了自己对儿时的怀念吧。

鲁迅先生曾在儿时希望生一场重病，好让他的母亲去寺庙许下一个“扮犯人”的愿望。这实在是一种天真无邪的想法。在孩童的世界里，没有对与错，没有那么多是非黑白，他们认为是对的，那就是对的，他们认为那是错的，那就是错的。当他们长大，他们对于是非、对错的定义也将改变了吧。就像观庙会一样，若是在大人的世界熏陶久了的少年，还会许下“扮犯人”这样天真无邪的愿望吗？

文章中提到过鲁迅先生七岁以前所背过的《鉴略》。这一段，更像是讽刺旧教育的迂腐，不知其意，却一味的去记、去背，应当是没有什么效果。像“粤有盘古，生于太荒。首出御世，肇开混茫”应是极难的句子，若是没有译文，连我这个十二、十三岁的初中生都不一定可以背下来前几句，而在以前，居然要求一个不足七岁的孩子背下来，且一背就是“二三十行”，这实在是无法想象！

鲁迅先生儿时生活是较富裕的，可当鲁迅先生的父亲病了之后家道便中落了。正是这样坎坷的成长经历让鲁迅先生有了较偏激的性格。年少的我们，如一叶扁舟，在成人的世界里航行。途中遇到的那一些风暴，可以说是磨砺，却也可以说成同化。将每一个曾经的孩子，如今的少年，同化成成人。童年时我们纯净如白纸，少年时经历了分分合合逐渐变得复杂，学会了对不喜欢的人展开违心的笑脸。也许，有些事有些人，有些心情，过去了就回不来了。但是，人可以有盔甲，却千万不可以有暗刺，无论在成人的世界里熏陶了多久，都应该如此。

愿这世上每一个人都会被温柔以待，愿每一个在成人的世界里航行的孩子仍存一颗天真无邪的本心。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找