# 《泥火人家》读后感400字

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2025-01-31

*《泥火人家》这本书以景德镇陶瓷村为背景，叙述了一对母子归乡寻根的故事。在回到火烧村后，母亲杨琳在许奶奶的帮助下学习了陶艺技术，林灵安则转到镇上的中心小学读书。这本书写出了浓浓的乡间情韵，它所描绘的火烧村是一个陶瓷之乡，各家有各家的独立绝技，...*

《泥火人家》这本书以景德镇陶瓷村为背景，叙述了一对母子归乡寻根的故事。在回到火烧村后，母亲杨琳在许奶奶的帮助下学习了陶艺技术，林灵安则转到镇上的中心小学读书。

这本书写出了浓浓的乡间情韵，它所描绘的火烧村是一个陶瓷之乡，各家有各家的独立绝技，具有几千年的传承历史，他们的技艺留传至今。孩子们拥有慈祥和善的长辈，浓厚的乡村情意以及可以同甘共苦的伙伴。我十分羡慕这里的生活。

但随着年代的变迁，原本的火烧村也逐渐冷清，只剩下年迈的老人和稚幼的孩童。他们的父母去城市里工作，留下了老人和孩子过着留守生活。其中就包含着魅斗一家，魁斗从小就是一个留守儿童，和他的爷爷一起生活。魁斗的个性十分鲜明，坚强勇敢，同时也不缺乏善良，但他的内心却十分脆弱，敏感，这或许是大部分留守儿儿童的基本写照。当村民们指责他，污蔑他放火的时候，他没有哭，只是默默的站着等着真相的揭示，恰恰就是这份坚强，让人感到心疼。当魁斗说出他为什么不喜欢坐公交车的原因时，我又不免深思，这真的是父母想要的结果吗？

读完这本书，我知道了，生活中并不能事事如意，想做的和能做的往往不是一致的，为了我们的将来，我们现在能做的，就是好好读书。有人说读书不是唯一的一条路，但是对于我们现在来说，读书是最踏实了一条路。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找