# 昆虫·灵性·人类

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-12-10

*《昆虫记》主要讲述了各类昆虫们的习性、生存方式、工作、争斗和繁衍。本书文字生动、描写细腻、叙述精彩。在作者的笔下，莺在丁香花灌木丛中筑巢；翠莺把柏树当成自己的避难所；麻雀衔着碎布和稻草来到某一片石板之下；金丝雀跃上树梢吟唱。法布尔，“昆虫界...*

《昆虫记》主要讲述了各类昆虫们的习性、生存方式、工作、争斗和繁衍。本书文字生动、描写细腻、叙述精彩。

在作者的笔下，莺在丁香花灌木丛中筑巢；翠莺把柏树当成自己的避难所；麻雀衔着碎布和稻草来到某一片石板之下；金丝雀跃上树梢吟唱。

法布尔，“昆虫界的荷马”，第一位在自然环境中研究昆虫的昆虫学家。他耗尽了一生的时间与精力，通过仔细观察昆虫的生活特征，写成《昆虫记》十卷本。即便是现在，这样伟大的昆虫学家也渺渺无几。《昆虫记》这部作品不但展现了他科学观察研究方面的才能和文学才华，同时还向读者传达了他的人文精神和对生命的无比热爱。

《昆虫记》这本著作为我们揭开了昆虫神秘的面纱。凶残的螳螂，碧绿的蝈蝈，漂亮的孔雀蛾，奇特的天牛都是作者的好友。作者研究他们，而他们则回报给作者无穷的乐趣。在法布尔生活的那个时代，研究昆虫意味着将昆虫解剖，泡在酒精里，再睁大眼睛仔细的观察它们的头、胸、腹、爪、翅、触须等部位。而法布尔却不同，他在“荒石园”里，在蔚蓝的天空下探索它们本能的最高表现。正如法布尔所写“人们蔑视地上的小昆虫，而它却与我们的生活息息相关，并可以给普通心理学提供无价的资料。”现在，《昆虫记》已经成为人们讲昆虫故事的楷模。

法布尔的这本著作真可谓是美丽中透着朴素，有力中饱含闲适啊！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找