# 爱情的悲惨

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-05-04

*爱情的悲惨——读《红楼梦》后感“都道是金玉良缘，俺只念木石前盟。空对着山中高士晶莹雪；中不忘室外线姝寂寞林。叹人间，美中不足今方信；纵然是齐眉举案，到底意难平。”一曲《终身误》奏过，一本《红楼梦》闭上。大观园、“太虚幻境”犹在眼前；《葬花吟...*

爱情的悲惨

——读《红楼梦》后感

“都道是金玉良缘，俺只念木石前盟。空对着山中高士晶莹雪；中不忘室外线姝寂寞林。叹人间，美中不足今方信；纵然是齐眉举案，到底意难平。”

一曲《终身误》奏过，一本《红楼梦》闭上。大观园、“太虚幻境”犹在眼前；《葬花吟》、丧礼的哭声，犹在耳边；黛玉含冤而死，宝玉斩断俗缘，犹在脑中。“将真事隐去”“用假语村言”，《红楼梦》的故事，让人流连忘返。

林黛玉辞父进京，跟贾宝玉相识，两小无猜，青梅竹马，一起生活，本因白头偕老，却是阴阳两隔，悲哉！

林黛玉、贾宝玉都为浪漫之人，二人心意相通，互为知己，可是生活并非浪漫，在骨干残酷的生活下，艳丽的红玫瑰成为墙上的蚊子血，鲜艳的白百合变成衣上的剩下的米饭粒。

记得宝钗，脸似银盆，眼似水杏，唇不染而红，眉不画而翠，白皙酥臂，处处皆胜林黛玉一筹，她渴望爱情，却因命运悲惨，空做了个“荣二奶奶”，凄惨孤苦了一生。

记得黛玉，两弯似蹙非蹙罥烟眉，一双似喜非喜含情目。心较比干多一窍，病如西子胜三分。她希望情人所得归，可因封建制度之可憎，凤姐的“移花接木”，看似牢不可破，可是因为一位小丫鬟的不经意，林黛玉知道事情的真相，看宝玉笑嘻嘻，悲哀至极，宝玉新婚那晚，吐血而亡，悲哉！

再记宝玉，面若中秋之月，色如春晓之花。他众女轻男，与女生们相处和睦，好不乐哉。因封建社会的险恶，因制度的严森，因家庭的所迫，令宝玉追求不到自己的爱情。可怜宝玉，新婚时满怀期待，望与黛玉结亲，揭纱而去，却是宝钗。宝钗虽好，又是“金玉良缘”，但却少了儿女常情。

《红楼梦》显示出维持着这个贵族之家的等级、名分、长幼、男女等关系的礼法习俗的荒谬，揭开了封建家族的“温情脉脉面纱”之下的种种激烈的矛盾和斗争。

“无故寻愁觅恨，有时似傻如狂；纵然生得好皮囊，腹内原来草莽”

“秋容浅淡映重门，七节赞成学满盆。出浴太真冰作影，捧心西子玉为魂”

“收拾残红意自勤，携锄替筑百花坟。玉钩斜畔隋家冢，一样千秋冷夕曛”

世人会给他们一个公平的评价的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找