# 螳螂——温存与残忍并存的昆虫

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-05-15

*拥有“哲学家一般的思想，美术家一般的看，文学家一般的感受与抒写”的法国著名的科普作家和昆虫学家让-亨利·法布尔所撰写的关于昆虫的作品——《昆虫记》螳螂一文中是这样描述螳螂的：螳螂，是一种美丽的昆虫，它像一位身材修长的少女……单从外表上来看，...*

拥有“哲学家一般的思想，美术家一般的看，文学家一般的感受与抒写”的法国著名的科普作家和昆虫学家让-亨利·法布尔所撰写的关于昆虫的作品——《昆虫记》螳螂一文中是这样描述螳螂的：

螳螂，是一种美丽的昆虫，它像一位身材修长的少女……单从外表上来看，它并不让人害怕，相反它看上去相当美丽，它有纤细而优雅的姿态，淡绿色的体色，轻薄如纱的长翼……这一切都构成了这样一个小动物的温柔。

在我看来它并不是一个温柔的“身材修长的少女”，因为它的大腿下还生长着两排十分锋利的像锯齿一样的东西，而且它凶残无比。因为这通体翠绿的小东西可以巧妙地保护自己的生命不受伤害，一个不知道比人类小多少倍的小动物，却可以用一身“暗器”威胁住人类！

别看螳螂凶猛无比，它也有可爱的一面呢！

在它休息的时候，将身体蜷缩在胸坎处，看上去像一位年迈而又慈祥的老人，它会将前爪高高举起，像极了一位虔诚的祈祷者。

想象一下，在一片翠色竹林中有一块青石，上面站着一只热爱祈祷的温和小昆虫，不是很美好吗？

可这美好的场面只是一个“假现象”——螳螂在捕食食物的时候凶猛异常……它会吃掉自己的同类甚至自己的伴侣……

“螳螂会吃掉自己的兄弟姐妹，而且，它在吃的时候，面不改色，心不跳，十分泰然自若，那副样子，简直和它吃蝗虫、吃蚱蜢的时候一模一样，仿佛是天经地义的事情。”这拟人化的描写生动形象地写出了螳螂的残忍冷酷，看到这，我都情不自禁的打了个冷颤，可围观的螳螂观众毫无反应，多么冷血啊！

更可怕的是——雌螳螂还有吃自己丈夫的习性！

她在吃自己丈夫的时候会咬住他的头颈，一口一口，慢慢地，一脸享受，最后只剩下她丈夫的两片薄薄的翅膀了，真令人难以置信啊！

不过，不得不说，螳螂还是很有当心理学家的潜质的。

螳螂的“盯人战术”屡用屡胜，不用别的，光是死死的盯着对手，给对手制造惧怕、恐惧的心理，这样对手就会不战自败。所以，螳螂在每次战斗时都会先虚张声势，用心理战术与敌人周旋。

一会像一位祈祷者虔诚温和，一会又像杀手冷酷无情，真是一只温存与残忍并存的小昆虫啊。

当我合上《昆虫记》时，我想起了立志做一个为虫子写历史的法布尔先生，是他的努力成就了《昆虫记》这本无论在科学史上还是文学史都上取得巨大成功的书，从这章的描述中，我懂得了很多：写作力求真实，毫不根据自己的喜好来写；人和动物一样，性格是多面的，绝不能要求只有光彩、鲜艳的一面。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找