# 读《围城》有感500字

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-12-05

*合上书本的最后一页，久久不能忘怀，满脑子都是方鸿渐与孙柔嘉吵架时的情景。那末了的句号，似乎并没有意味着终结，反而像是在向人们宣告着另一个新故事的开始。作为小说的主角，方泓渐却为大多数人所不喜，我亦不喜这样一个角色，一是本身的懦弱，无主见，思...*

合上书本的最后一页，久久不能忘怀，满脑子都是方鸿渐与孙柔嘉吵架时的情景。那末了的句号，似乎并没有意味着终结，反而像是在向人们宣告着另一个新故事的开始。

作为小说的主角，方泓渐却为大多数人所不喜，我亦不喜这样一个角色，一是本身的懦弱，无主见，思想上言不及义，内心空洞，虽说他本性良善，更多的时候却散出一种颓废气息，难免让人厌恶，二是总会看到自

己和同龄身上的一些通病，意志荏弱，优柔寡断。我们生活大多也是如此，充满矛盾、彷徨、迷茫，找不到自己的精神家园，归属感无处可寻，只得在社会种种现实条件下摇摆、妥协，将人性的自由、生命的追求和理想都锁铸于围墙内，不管外世流转变迂。

我们也许应该反省，如果我们都是因为那一堵围城的墙而遮住了内外的境况，那么是否考虑在墙上凿几个洞，让城内外的人都看看对面的风景，也许这样会让一些不正常的爱情有所改善，让离婚率有所降低，让那唱腻的情歌停一停，让看烦的电视歇一歇…

今天，有些人天天上演着关于爱情的都市悲喜剧，分分和和，纠纠缠缠，进而出现了不少极端的人群，什么誓死不婚的、做梦都想结婚的、结了婚也不要孩子的等等。媒体书籍也凑热闹，满眼的征婚节目，满纸的爱情小说狂轰滥炸般地投向我们的生活。

生活本就是一座围城，学习与娱乐、成功与失败，都是这座七彩城中的一种颜色，每一个人每一件事都是城中的一种元素。当一切人和事因为努力和乐观而变得美好，当城中的色彩都均匀和谐时，那么这座围城就不再是一种可怕的束缚和压力，而是一个幸福的乐园。没有人会试图离开她，即使是自怜自哀的方鸿渐也会喜欢，假恶丑也会被同化为真善美。也许世界永远不会变得如此美好，但允许我心中永远存在这种美好的理想。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找