# 再读三国，另有风味

来源：网络 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-12-17

*《三国演义》作为中国古典小说四大名著之一，自然是家喻户晓。三年前，我便已读过一次，这一次，当我再次捧起这本书的时候，我不再醉心于惊心动魄的战役中，而是欣赏起不同的人物品行。再读三国，另有风味。俗话说：乱世造就人才。这句话在《三国演义》中体现...*

《三国演义》作为中国古典小说四大名著之一，自然是家喻户晓。三年前，我便已读过一次，这一次，当我再次捧起这本书的时候，我不再醉心于惊心动魄的战役中，而是欣赏起不同的人物品行。再读三国，另有风味。

俗话说：乱世造就人才。这句话在《三国演义》中体现的尤为明显。有这样一群人，他们生逢乱世，他们知道与其悲叹命运不公，不如亲手改变命运。于是他们奋起反抗、各据一方、虎视天下，努力打造出一个属于自己的国家。

三国造就奸雄。在《三国演义》中，曹操这一形象无疑是负面的。初读时，我的确十分讨厌曹操，但再读时，他却使我刮目相看。善于谋略、求贤若渴、才华横溢是他最大的优点。关羽过五关斩六将，意欲离开曹操，而他却不杀关羽，甚至还因为关羽重义气而更加看中他。长坂坡上，曹操见赵云勇猛，命人不许放冷箭，并问其姓名。官渡之战，曹操拜见许攸，并在他的帮助下以少胜多，打败袁绍；赤壁之战，他却由于过分信任黄盖而惨败。这些都充分体现了曹操求贤若渴，不失为一名英雄。可惜，由于他骄傲自大、意欲谋求篡位，在书中，曹操也只好承受着奸雄这一名号了。

三国造就义士。说到义士，绝大多数人一定会想到刘备、关羽、张飞，他们三人从最初的桃园三结义到建立蜀汉三分天下，他们之中未曾有人因贪生怕死、期求荣华富贵而背叛，到后来关羽被杀，刘备、张飞悲痛至极，决意复仇。可是准备之时，张飞发酒疯惩罚手下而被手下害死。这对刘备来说简直是雪上加霜、天塌地陷，复仇之意更加强烈，但却被陆逊火烧连营，大败而归，最终病死白帝城。刘关张三人志在复国，不愿卖主求荣，真乃义士也！

三国造就贤才。诸葛亮便是贤才的代表，初出茅庐便火烧博望坡、火烧新野、水淹樊城，击败曹军；赤壁之战时，舌战群儒、草船借箭、巧借东风；之后随刘备攻占荆州、益州，为三分天下做了准备；刘备去世后，他七擒孟获、六出祁山、多次北伐，可最终无果而终。最后由于过度操劳而病亡于五丈原。这便是卧龙——诸葛亮传奇的一生，鞠躬尽瘁、死而后已足智多谋、忠心不二是他的真实写照，这样的贤才世上怎可多得？

看完书后，我又寻找了相关资料，发现书中内容并不完全属实，部分是作者为增加传奇色彩而杜撰的。但我想《三国演义》既然是一本小说，又何必拘泥于它的真实性呢？

其实，在不同的时段读同一本书的感受是会变的。此番再读三国，真是另有风味，也许老了的时候在读三国，又会有不同的感受吧。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找