# 《无声告白》读后感800字

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2025-06-18

*我们终此一生，就是要摆脱他人的期待，成为真正的自己。——题记人生最可怕的事情是什么？莫过于成为了别人想让你成为的人，而非真正的自己。《无声告白》中就有一位可悲的女孩---莉迪亚，在如花的年纪不堪重负，死在了十六岁的边缘。记得最清楚的，是莉迪...*

我们终此一生，就是要摆脱他人的期待，成为真正的自己。

——题记

人生最可怕的事情是什么？莫过于成为了别人想让你成为的人，而非真正的自己。

《无声告白》中就有一位可悲的女孩---莉迪亚，在如花的年纪不堪重负，死在了十六岁的边缘。记得最清楚的，是莉迪亚对汉娜说的一句话：“如果你不想笑，就不要笑，这很重要。”

这句话是否也是现在我们的真实写照?曾经的我们也是那么的放肆骄傲，可是从什么时候起，我们戴上了或热情或冷漠的面具，把真正的自己牢牢所在了最深处。

也许是外界压力，让现在的年轻人往往拥有着比天大的感伤；也或许是为了满足别人的期望；我曾经问过一个人：“你一天到晚刷题，有的时候可以歇一歇吧？”但他给的回答却是：“不行，我妈想让我进分层班。”每个人都渴望被认同，都不想让他人失望，但真正的自己呢？我们也曾感觉，快乐离我们越来越远了，现在自己做的一切是否都是被社会驱使，都是被他人摆治，总是缺少了点什么，我想，所缺乏的就是自己真正想要的。

这本书是美籍华人创作，从独特的时代背景和时代夹缝中描述的是何其压抑的一家。父母把莉迪亚当做掌上明珠，但随着时间的变迁，这种爱变成了牵制，他们希望莉迪亚帮他们实现未完成的理想，弥补自己年轻时候的遗憾，以所谓的爱的名义。“爱”仿佛就是这场悲剧的开端和根源所在，莉迪亚虽然不喜欢母亲的愿望，但却并没有反抗，因为她每次看到母亲发现自己的进步而露出的的笑容都会产生依恋，说到底，也是因为爱。但母亲的越来越压迫，也让精神压力充斥着她的生活，他被朋友孤立，也没有快乐。他也尝试着欺骗母亲去寻找不一样的生活，他跟着杰克一起到处放荡，想成为混混，同时也学会了抽烟，这是他精神的挣扎，同时也是在去往黑暗的路上。内斯的离开，父亲的项链和情人第二次改变了她，当她挤出灿烂的笑容是，却是精神崩碎的声音，比玻璃瓶掉在大理石板上的声音还要清脆。

她没有办法说出自己的想法，因为他太爱母亲了，她并不想辜负她，莉迪亚也偷偷难过了很多次，但她却也只是一个十六岁女孩。压抑的感情只会爆发不会消失，明明人人都拥有一颗脆弱的心，却总不能明白对方也或许同样在爱面前敏感而不堪一击，就算再标榜酷和坚强的人，也希望被温柔快乐相待。

与她相仿年纪的我们，也面临着各种各样的压力，消极情绪在每天徘徊不断，快乐越来越少，笑容也不再明朗，承担着我们这个年纪不该有的成熟，说到底，是没有找到自己真正想要的。反思一下自己，现在我们所追求的，是有兴趣的吗？从中你是否感受到了存在的意义？你想成为赢家，想在这浑浊的社会潮流中领先，但你却并没有变成一股清流，并未脱离这浑浊。

我们终其一生，都在寻找一个瞬间，能让自己在这太为普通的世界，变的些许不同，找到归属感，找到真正的自己。那种渴望被世界认可的成功，不过是在成为自己后的结果，并不是目标。

莉迪亚用自杀的方式来告诉父母没有说出口的话，看到最后，却也释然。天空从黑色变成蓝色，莉迪亚的房间还是原来的样子，书桌上杂乱地堆着些东西，日记本里没有一行字。

喜欢这本书的英文名：

Everything I Never Told You

愿我们都活得真实且自由。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找