# 《砂粒与星尘》读后感1500字

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2025-04-19

*不负一曲梦初始，轻绾一缕芳华丝———读《砂粒与星尘》有感砂粒于地，星尘当空，相隔着的便是那无垠的未来之路。 —题记因为有梦，我们才有奋斗的目标，用汗水与喜悦浇灌心中未绽的花朵；因为执着砂爷才会在乌粮等沙砾八年，用孤独与训练支撑心中的一片天地...*

不负一曲梦初始，轻绾一缕芳华丝

———读《砂粒与星尘》有感

砂粒于地，星尘当空，相隔着的便是那无垠的未来之路。 —题记

因为有梦，我们才有奋斗的目标，用汗水与喜悦浇灌心中未绽的花朵；因为执着砂爷才会在乌粮等沙砾八年，用孤独与训练支撑心中的一片天地；因为热爱，星尘才会不畏艰险去观星，用报负与兴趣，打开心中的五彩世界。，皆因心中一念，才会拥抱自己，待彼岸风来。

翻开《砂粒与星尘》，不禁被作者的思想所震惊。作者薛涛在当今社会背景下，讲述乡村少年砂粒出走未归，城市少年星尘出走回家的故事。其中还有坠落沙地的孤鹰，渴望飞翔的公鹅，执着坚韧的孤独老人和向往自由的观星少年……他们皆平凡，可都在为自己心中的执着而追求，有梦，就有希望。

一花一世界，一叶一菩提。一场沙尘暴飞上天，找回祖先-雁原有的骄傲；，让虎子不知所踪，可两只鹰爪却仍留于乌粮的树枝上。自草原回来后，虎子就一直陪伴在砂爷的身边，哪怕自己受伤，也会护砂爷周全，不让其受到狼群的袭击。哪怕他早已经不是赶走独狼的大英雄，可至死不渝之心，芳华依旧。

这是我们的故事，也是天与地的，人与万物的。生命是一条发源于远处的江流，蜿蜒于大地上，途经天山南北。太多人走过其沿途的路，总是会拥挤，而人少的路却非常难走。人生就是这么一回事，藏匿于等待与希望之中，或许孤独，我们无力改变，却有那颗炽热的心，共筑心灵三千尺，被包于爱的温暖之中。在浩瀚的宇宙面前，在亘古不变的历史长河中，所有人类的生命都很卑微，不过是沧海一粟罢了。沧海桑田，谁都会为自己的执着而坚定，付出，流泪，更多的，会是埋藏于心底。

处于学生时代的我，自然也就有着像星尘一样追求梦想的经历，小时候我总是会哭闹着不去学钢琴，练半个小时，便早已经手胀酸痛，那时年幼的我便不再热衷于弹奏，反而厌恶。可有一次途经琴行，听见一阵优美的钢琴声，心中却又不禁有些懊悔，又想为自己的梦想而坚定执着，行走在道路上，忍不住回去就弹奏一曲。或许执着于信念，会满足于心，听信于命。

纷纷细雨迟，彼岸花又始。从前的我因遇挫而害怕去面对它，现如今，因沉醉于动听之音而再次尝试。

失去了它，内心再也找不回多年前的平静。有执念，有梦想，有希望，重拾琴技。肘臂挥落之间，飞舞着转瞬即逝，琴声遇到时光，如同海风落笔，画浪画雨漫过天际，坚持希望，哪怕渺小，也要努力去追。跨过万里山水，乘梦飞扬。

我和星尘一样，都是渴望在梦想中寻找精神坐标的孩子，在山穷水尽之处总有柳暗花明。因为在前方的不远处，有梦想等我们一起去闯。

在本书的结尾，狼群走了，铁岭老板走了，星尘也走了，只剩下砂爷与公爵、虎子、羊群等待着砂粒回家。无可置否，是砂爷的父爱，撑起了他的孤独，扬起爱的弧度。一个人，吹着风，守着那乌粮的最后一片地方，等待另一位少年归来。黄沙满天，老村主任早已风华不再，唯有心依旧。

砂粒与星尘都是因梦离家，用双肩扛起对自己梦想的责任，他们一个寻找梦想，一个留住希望，砂粒与星尘，彼此映照，相互寻找，让我们从中悟到梦想、追求和生命的另一种含义。

每个出走的少年最终都会还乡，当他们乘风归来之际，天地间的风景注定会与众不同。

读一本好书让我受益终生，书香溢满夏天，充实暑假，让我驾驭文学之舟，驶向最美的远方。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找