# 巴黎圣母院读后感700字高中

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-05-29

*人们常说童话里的故事都是骗人的，或许是因它的结局总美好吧！美好的故事结尾给读者以无限的想想空间，悲伤的结局给读者以深思与震撼的心灵感受，从一篇篇的小说中，一段段歌词中，都会给我们不同的感受，心里面想的是什么或许莫过于自己所看的，我可能会是那...*

人们常说童话里的故事都是骗人的，或许是因它的结局总美好吧！美好的故事结尾给读者以无限的想想空间，悲伤的结局给读者以深思与震撼的心灵感受，从一篇篇的小说中，一段段歌词中，都会给我们不同的感受，心里面想的是什么或许莫过于自己所看的，我可能会是那个喜欢悲剧的那个吧！

暑假生活丰富多彩，拿些书来缓解紧张的心情，翻着翻着便看到了它，《巴黎圣母院》故事结局让我震撼，内容让我深思！

《巴黎圣母院》这篇小说是由著名作家雨果写的，他身处国家危难时，愤慨用笔写下，巴黎圣母院也是一部深入人心的辉煌巨著！人物主要以至高权重的神父兼副主教克洛德，丑陋的独眼驼背的卡西莫多、神父的学生甘古瓦以及美貌善良并兼的艾丝美拉达！

文中故事发生在15世纪的巴黎，副主教他一直认为情欲是毁灭人类灵魂的罪恶，可有一天他看上了街边的吉卜赛姑娘，从此对她进行一系列的威胁恐吓，最后把她送上了罪恶的绞型架，坏人还是被他的养子卡西莫多给从楼上推下了去！故事中有三人对女主人公有爱意，神父的爱具有毁灭性，甘古瓦以单纯的方式去爱她，卡西莫多是我认为的最高尚的爱一直去爱艾丝美拉达。

不同的人会有不同的方式去爱自己喜欢东西，由于爱的方式不同，最终的爱被升级为毁灭，既然得不到就要毁掉一切，不是所有的人都那么善良，也不是所有的人得到你的帮助就会感谢你，说实话在最后发现的就是帮助自己只有自己！

所谓靠人不如靠己就是这个道理，越长大越会发现自己有时候会失去很多自己从前不以为然的东西，可能是时间和天真吧，随着时间的匆忙，我也渐渐的在改变，一步步的改变造就了如今的我，希望今后的自己能脚踏实地的做好每一件事，比别人多一点执着与耐心，一直坚定自我，能够一步步的走向自己的梦想与目标，新的一天即将到来希望一切能够安好！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找