# 《明朝那些事儿》读后感800字高一

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2025-05-16

*刚刚度过初中的时光，刚刚经历过中考的磨砺，但换来了一个清闲的假期。这个暑假没有压力没有作业，两个多月的长假也许可以用来娱乐、放松、但同时也可以做一些有益于自己的事情。例如出去旅游一番，又亦如多陪伴在父母身边，又或者借此长假多读些经典名著，即...*

刚刚度过初中的时光，刚刚经历过中考的磨砺，但换来了一个清闲的假期。这个暑假没有压力没有作业，两个多月的长假也许可以用来娱乐、放松、但同时也可以做一些有益于自己的事情。例如出去旅游一番，又亦如多陪伴在父母身边，又或者借此长假多读些经典名著，即充实自己又可以在阅读中懂得许多知识。

而我，在这个暑假中也读了一本书，一本讲述明朝历史的书——《明朝那些事》，这部书有十几本，我也没有一口气将这十几本读完，而是精读了主其中几本，每天从时间中挤一点出来读这部书，一读下便发觉这的确是一本好书，它像我们讲述了这样一个故事：

明太祖朱元璋打天下，赢得江山后，几十年后，坐在龙椅上的是建文帝，当时身为燕王的朱棣很不服，认为建文帝才华和谋略都不如自己，他能当皇上，我哪点不如他，为什么他能当而我却不能，于是他暗暗筹划如何上位。时机成熟了，燕王朱棣起兵造反，经过数年耗战，终于将建文帝打败，夺走了他手中的皇位，从此开启了永乐时代。之后书中便一一向我们介绍了朱棣在位时如何处理政务，进行改革，以及为何派郑和七下西洋，这段历史本枯躁无味，但此书却用风趣的语言将这段历史描述的是绘声绘色，至今仍令我无味无穷，又忍不住想再去翻阅。

其中读完几本这种历史，我从中没有领悟到许多知识，但让我明白了一个伟大的人应要具备和掌握什么。造反故然不对，但在其登基后，彼时中是一片祥和之景，天下百姓人人叫好。所以看来一个真正有才的人一定要有才，而且要有坚强的意志和魄力，一个只有有了坚持的信念才能真正成事真正成功，若一个满腹才华的人下定决心去做一件事，但任何一件大事都并非一帆风顺，若一个人没有这份持之以恒的信念，又怎能走到最后。所以读完这几本书也让我知道在自己未来的学习与生活中，想要去做的事太多，若自己下定决定去做一件事，必定要有坚持的信念，否则再多的努力与才华也是途劳。

暑假读一本好书，这一个暑假读完这本书也让我从书外收获颇多，平时自己就不爱看书，但这个暑假也尝试去做了这样一件事，发现也并非不能坚持，一本好书，可以让人收获许，我希望在自己以后的生活与学习中，总有一本好书相伴。

明朝是一个强大的王朝，她历史悠久，文化丰富，无数历史学家都想揭开明朝的神秘面纱。而在我心中有这样一位人，他将明朝的历史书写的十分引人入胜，他就是当年明月。这个暑假我阅读了当年明月的《明朝那些事儿》，明明是一本历史科普图书，但在他的手里却写出了不一样的明朝历史，他用准确的史料，诙谐的语言，让阅读这本书的人对明朝历史有了更深的理解。在这本书的扉页引用了黑格尔的一句话：“人类从历史上学到的唯一教训，就是人类无法从历史中学到任何教训”。一开始我对这句话理解并不深，但当我阅读完《明朝那些事儿》后，我突然理解了这句话的涵义。

整本书从明太祖朱元璋开始叙述，作者用幽默的语言开始对朱元璋描写，一句“你的就是我的，我的还是我的”作为朱元璋同志的座右铭，不仅拉近了读者与人物的距离也让人对人物的性格有了来了解，我认为这就是当年明月文笔的“妙”。接着开始以人物、时间、时间为支线开始对明朝人物、历史、文化、科技等展开叙述，朱棣、于谦、严嵩、徐阶、张居正、戚继光......各派人物争相上场，在明朝这个舞台放出自己的光芒。

当年明月在描写人物时有一个特点：他对于人物的描写是客观的，公正的，绝不放过一个坏人也绝不放不过一个好人。大多数人都能分清好坏，但对于这个人，当年明月认为他只一个“平凡”的人，他就是张居正。

在对他的描述中，当年明月毫不避讳那些看上去似乎不太光彩的记载：他善于权谋，他对待政敌冷酷无情，他有经济问题，有生活作风问题，这一切都的一切，可能都是真的。而当年明月之所以如实记述这一切，只想告诉我们一个简单而重要的事实：张居正是一个人，一个真实的人。当年明月没有详写那些为人津津乐道的情节，应为在他看来并不重要。当年明月说：“只有当你知道，他是一个正常人，有正常的欲望，有自己的小算盘，有过顾虑和挣扎，有过贪婪和污点你才能明白，那个不顾一切、顶住压力坚持改革的张居正，到底有多么伟大”。所有的英雄，都是平凡的人。千回百转，千锤百炼，矢志不改，如此而已。

读完书后，我感叹明朝从繁华到衰弱的变迁，各路人物的技能与品行，同时也对我们不能从历史上学到教训而悲哀。纵观整个明朝历史，与中国前几个王朝有很大的相似性：一开始的繁华，皇帝圣贤，群臣忠诚，边境安稳，可过了几个皇帝，帝国就开始走下坡路了，皇帝昏庸任人唯亲，群臣奸诈勾心斗角.......当年明月认为：历史没有变化，技术变了，衣服变了，饮食变了，这都是外壳，里面什么都没变化，还是几千年前那一套，转来转去，该犯的错误还是要犯，该杀的人还是要杀，岳飞会死，袁崇焕会死，再过一千年，还是会死。所有发生的，是因为它有发生的理由，能超越历史的人，才叫以史为鉴，然而我们终究不能超越，因为我们自己的欲望和弱点。

《明朝那些事儿》是一本好书，我们不能改变历史，但我们能感受历史，享受当年明月的清风，引用作者在写徐霞客的结束语：“成功只有一个——按照自己的方式，去度过余生”。这是很简单的一句话，也是很难的一句话，这是当年明月的心境，也应该是我们的心境。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找