# 《人生若只如初见》读后感1000字

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-12-05

*谁又想得到，短暂的相知之后是漫漫一生的告别。以为错过的，只是一个人，谁知道放弃的是一生。—安意如有人问我，对你影响最大的书是哪一本书？我想都没想便回答，安意如的《人生若只如初见》。她用诗一样的语言，表达着她对那些诗词歌赋最为独特的见解，语言...*

谁又想得到，短暂的相知之后是漫漫一生的告别。以为错过的，只是一个人，谁知道放弃的是一生。

—安意如

有人问我，对你影响最大的书是哪一本书？我想都没想便回答，安意如的《人生若只如初见》。她用诗一样的语言，表达着她对那些诗词歌赋最为独特的见解，语言富含哲理，文风细腻又充满清新的味道。

看了上面的文字，大多数人或多或少都会以为我在为这本书打广告，其实不然，这本本身就充盈着古典诗词的美丽与哀愁的书，不需要任何大肆宣扬的的推销。唯有懂它，懂它们背后的故事，才能真正体会到属于它们的淡淡墨香。

愿得一人心，白首不相离

当年，她眉似远山，面若芙蓉，躲在帘后，偷偷望着亭中抚琴的他；他玉树临风，一脸傲娇，坐在亭中，淡淡弹着手中梁王所赐的绿猗琴。一曲《凤求凰》，虽未相识但已是心有灵犀的二人又怎会不知其中深意。风拂过，湘帘轻摆，悠悠荡荡。于是，她萋萋芳心被点点打动，不顾一切与他连夜私奔。怎奈他家徒四壁，两人生活好不凄苦，聪明的她闹市当垆，家父终是原谅了她，暗中帮助自己的女婿步步高升。先是一首《子虚赋》，后是一阙《上林赋》，他的才华横溢惹得龙心大悦。从此，他平步青云，衣锦荣归。哪知君心淡漠，可共患难而不可共富贵。单单一封家书就告诉她，他即将要纳妾。多情刚烈的她怎会容忍？“愿得一人心，白首不相离。”一曲《白头吟》让她的决绝之美散发到了极致，终是唤回了当年那个亭中抚琴的他，成就了这流芳百世的佳话。

文君，你可知，那年帘风之后的你鬓影钗光，桃花旖旎，乃我此生见过最美的画面；司马，你可知，那年方亭之中的你扬眉轻瞥，淡然抚琴，乃我此生听过最妙的曲子。

一怀愁绪，几年索离，错，错，错

我想，陆游的《钗头凤》让我明白人生，纵使有再多再多的经历，悲欢离合四字便可概括。他和唐婉，沈园的故事被太多太多的文人墨客所写过，有遗憾，有悲伤。自古以来，“亲上加亲”的传统一直都被传奉，于是，姑母嫌弃做了自己儿媳妇的外甥女的戏码也层出不穷。怎奈她唐婉遇到的又是这般事母至孝的陆游，被休似是早已定好的结局。他们真是像极了家喻户晓的刘兰芝和焦仲卿，可是他另娶王氏，她另嫁赵家好男，已是最好的结局。可是，命运的安排又岂是她们所能料到的？多年后，沈园的重遇让他再次深深地想要逃开这宿命般的挫败感与遗憾，于是他在墙上题了一阕《钗头凤》。

不知一年后的唐婉在那词后补上一阕时，是怀着怎样的心情？

春如旧，人如瘦。老去的陆游曾写过一句“老去同参唯夜雨，焚香卧听画檐声。”

其中，千头万绪凝作一句：悲欢离合总无情。

不得不说，卓文君是个聪明的女人，清醒，决绝，刚烈，比那唐朝曾风靡一时的才女鱼玄机的道行要深得多，玄机她穷极一生，用尽心思，却始终逃不过她那骄纵，爆裂的性格带给她的杀生之祸。而唐婉和陆游他们的故事艳如落花，终是落得后人的一声唏嘘，却也好过那一双早已化作鸳鸯的人儿。

安意如的这本书教会了我许多许多，每每翻过一边，心便如从清水里淌过一趟，

澄净而安宁。在这里，时间不再流逝，空气不再稀薄，时空的界限不再清晰，人们的故事被记载，被流传。在历史的长河中，曾经的鲜活变成一纸黑白文字，哀伤与喜悦充斥着人心。清晨午后，手捧一杯清茶，慢慢研读，细细体会，谁能说这不是一种莫大的幸福？

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找