# 《边城》读后感1000字高中生

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2025-04-21

*朴素的代表——《边城》歌德曾说过：”读书之乐乐无穷，拨琴一弄来熏风。读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。“这个暑假我便读了仅次于《呐喊》的中长篇小说《边城》。沈从文先生说：”,“我们要变现的本是一种‘人生的形式’,一种‘优美,健康,自然’而...*

朴素的代表——《边城》

歌德曾说过：”读书之乐乐无穷，拨琴一弄来熏风。读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。“这个暑假我便读了仅次于《呐喊》的中长篇小说《边城》。

沈从文先生说：”,“我们要变现的本是一种‘人生的形式’,一种‘优美,健康,自然’而又不悖乎人性的人生方式”.而这本书映证了他的说法。

本书主要讲述了无父无母的翠翠和外公一同生活，二老和大老兄弟两个都喜欢上了清纯可爱的翠翠，而翠翠却爱上了二老。得知弟弟二老和翠翠是两情相悦，为了成全弟弟而外出闯滩，不幸遇害。弟弟原本为了翠翠而放弃了碾坊但如今的他满心愧疚，认为是自己导致哥哥的死，也便丢下了翠翠独自离开。失去至亲至爱的翠翠只能独自坐在船头。“那个人也许永远不会回来了，也许明天回来。”

在我眼里的翠翠就像是《红楼梦》的林黛玉。爱而不得的翠翠只希望二老最后可以回来，自己得到幸福。两人都是爱而不得，我也只希望翠翠不会像林黛玉那样悲惨的死去。

书中我最无法接受的人物便是二老，虽然他之前为了翠翠放弃了碾坊，有情有义，但他为人莽撞而又不成熟。哥哥已死，他却独自外出，既没有考虑到自己的父母，也没有考虑到翠翠，他独自外出没有考虑到很多方面，只是简单的处于自己内心的无法接受。人类本就不应该是一个单独的个体。《水浒传》中的英雄林冲，误入白虎堂，他自己也知道是被冤枉的，但他没有反抗，只是希望自己可以尽早戴罪立功，即使没有食物，被人欺辱他也不在乎，因为他有担当，他明白自己的老婆岳父还在等他。但是二老却是完全不一样，他没有办法忍受那些愧疚，他的离开就只是单纯的为了逃避那些他没有办法承担的责任与愧疚。

虽说翠翠最后的结局悲惨，但是也许最后二老回来了。本书重点描述的也还是人世间的温情与朴素，未受现代文明污染的朴素。大老为了成全弟弟和翠翠，毅然决然的外出，兄弟情和爱情让人感动，我想，如果世界上真的有灵魂，大老也会为弟弟这种不负责任的行为而失望吧。翠翠一直在船头等这二老，纯情而又让人心疼。虽说二老这个角色不讨喜，但他也算是重情重义。爱情亲情和邻里情都体现的淋漓尽致，用最朴素的语言去描绘朴素。

这个社会上到处都是被现代文明污染的朴素，到处显露着华而不实。有像那种承担不了责任逃避的，”渣男渣女“横行，也有为了钱而放弃一切的。这些社会现象到现在已经算是习以为常的了，《边城》这本书与现实社会可以算是一对反义词了，这本书朴素便是最大的优处，也就是这书中无处不在的朴素吸引了众多读者。

《边城》用最朴素的语言去描述人性美好，感人而又充满温情。读书使人明智，《边城》使人温暖。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找