# 读《活着》有感1000字高中

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2025-03-02

*在黑暗中拾起光明——读《活着》有感“我听见他们轻声把我呼唤，我来了，我来了，我已年老背又弯，我听见他们轻声把我呼唤”低沉的声音在黑暗中回环，却又隐约藏匿着一丝光明。这是美国民歌《老黑奴》。这本是一首对命运的无力的哀悸，余华却从中听出了老黑奴...*

在黑暗中拾起光明

——读《活着》有感

“我听见他们轻声把我呼唤，我来了，我来了，我已年老背又弯，我听见他们轻声把我呼唤”低沉的声音在黑暗中回环，却又隐约藏匿着一丝光明。这是美国民歌《老黑奴》。这本是一首对命运的无力的哀悸，余华却从中听出了老黑奴对苦难的承受，对世界的乐观，也因此创作出了《活着》。

有人问，为什么在那样一种极端环境中还要讲生活，而不是幸存？是的，在他人的眼中，福贵的确是个苦难中的幸存者：他的家产被他亲手挥霍、他的家人都离他而去，命运总是在关键时刻，泼上一盆冷水，企图冻结他受伤的心。但在他自己眼中，他更多地感受到了幸福。正如作者所言：“活着”的力量不是来自于喊叫，也不是来自于进攻，而是忍受，去忍受生命赋予我们的责任，去忍受现实给予我们的苦难、无聊和平庸。“人是为活着本身而活着的，而不是为了活着之外的任何事物所活着。”或许，这便是这本书的魅力所在。

如书中所言，福贵与其他的乡间老人不同，他是那种能够看到自己过去模样的人，他可以准确地看到自己年轻时走路的姿态，甚至可以看到自己是如何衰老的。而他能如此坦然地叙述自己的苦难，正是因为他善于在黑暗中拾起光明，他为了活着而活着。无论多大的挫折，即使是天塌下来，也压不垮他的乐观；无论多大的苦难，即使身陷泥沼，他也能从中拾起贝壳，发现美。他与家人相互扶持，一生中虽大起大落，只要一家人在一起，即使是在精神上相聚，也能共度难关，也能在各自寄托的温暖情思中感受幸福，体味生命。

有些人对待命运，疾苦地呼号，却大多淹没于命运的浪潮；有些人对待命运，悲愤地抗争，却往往在头破血流之后一蹶不振。福贵属于第三类，他忍受命运，在静如止水的心中，积蓄着生的力量，他在“窄如手掌”的一生中，活出了“宽若大地”的意义，活出了眼泪的丰富、绝望的不存在，活出了生命的色彩。

命运欺骗了福贵，它带给了他太多的痛苦，太多的辛酸，在一次次灾难面前，他显得那样无力：他无力改变家族的落败，他无力改变亲人的离去，他无力改变社会的动荡。同时，命运又是福贵的至交，他仇恨它，却也接受和感激它，他在这至暗中寻到了光明，寻到了幸福。

或许，人在命运面前就是这样无力，但只有接受命运，只有在黑暗中依旧拾起光明，才能看见希望，才能收获幸福，才能更好地活着，才能不愧于人生。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找