# 《龙族》读后感1000字

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-04-24

*孤独是一个人的狂欢，狂欢是一群人的孤独。——题记翻开《龙族》这本书，我觉得它不仅仅是一群少年热血屠龙的故事，还有——孤独。初读时，我觉得路明非是个小丑一样的角色，在仕兰高中里被同学嘲笑，老师看不起他，就连他进了卡塞尔学院也是一个废柴。别人都...*

孤独是一个人的狂欢，狂欢是一群人的孤独。

——题记

翻开《龙族》这本书，我觉得它不仅仅是一群少年热血屠龙的故事，还有——孤独。

初读时，我觉得路明非是个小丑一样的角色，在仕兰高中里被同学嘲笑，老师看不起他，就连他进了卡塞尔学院也是一个废柴。别人都有的言灵他没有，他就是一个废柴，一个衰仔，一个小丑一样的角色。

再读时，我觉得路明非他很孤独，有着孤独的人生，从小就寄宿在婶婶家里。虽不像哈利波特那般的打骂，但是没有什么时候好事是轮到他的，婶婶总会以他的弟弟优先，最后才轮的到他。他与父母也有十多年没见面了，杳无音信，仕兰高中里也没什么真正的朋友。

之前在网上看到过这样一个问题：如何造就一个犯罪天才？其中一个答案令我映象深刻，说：给他一个强建的身体，非凡的大脑和——绝望的人生。路明非就像这样，他拥有着绝望的人生，和超越世界的力量只不过这个力量需要那命去换。《龙族Ⅱ》中有这样一段：没有任何帮助给他带来幸福，只是维持他在孤独边缘脆弱的平衡，好像他是这个世界的孩子，谁也不敢叫他真正绝望，每当他即将坠入悲伤的深渊时，总有人施舍似的给他一点点安慰，让他坚持住。我想就是害怕路明非爆发出他那超越世界的力量而毁灭世界。

他身边有一个魔鬼 他可以用四分之一的生命向魔鬼交换任何他想要的，权利、金钱或者——力量。他的每一次交换都不是为了他自己，或又是为了他自己，为了守护他身边那仅有的朋友。在三峡上奋不顾身的一跃，是为了他心中所暗恋的女孩；在北京地铁站里毫不犹豫的回头，是为了那个杀胚师兄；在东京义无反顾的冲向深渊 是为了那个檀香味头发的女孩。每一次他都可以逃离战场，置身事外，可他没有，他不愿失去他那仅有的朋友，他宁愿自己死去。对他这样的人来说，有个人对他好，他就愿意为他豁出命，四次交换灵魂，没有一次是为自己的。

记得《龙族Ⅳ》中这样一句话：“我们需要的是天才，而不是将废物培养到能用的的地步。”尽管知道自己是路人甲，尽管总是被别人喊废柴，尽管总是表现得毫不在意，可他还是不甘心。在网上看到过有人问路明非和楚子航谁更孤独，有个人的回答令我映象很深，他说：“楚子航选择孤独，路明非被孤独选择。”楚子航觉得自己很孤独，但实际上不是这样的，他有一个每天都会关心他的老妈，还有那个在他十五岁记忆里舍命冲向奥丁的男人，被世界遗忘的时候还有满世界寻找他的路明非。路明非则不一样，他十多年没见过自己的父母了，身边的亲人也不是很待见他 朋友也是屈指可数。正因为这样，恶魔的交易才会找香他，小恶魔对他说：“你本该是个咆哮世间的怪物，却偏偏收敛爪牙当个废物。”他怕自己的秘密后被世界通缉，然后失去那仅有的朋友——诺诺、楚子航、上杉绘梨衣……对路明非来说最大的恐惧不是强大的敌人，而是内心所不能承受的失去。在《龙族ⅴ》中，他找到了自己的父母，却也因此卷入了一场危机……

每个人心中都有一个死小孩。细品《龙族》时，你会觉得每个人都很孤独 他们不同的身份造就了不同的孤独，不同的孤独也塑造了不同的人生 造就了性格鲜明的角色。

夜已深，我轻轻的合上这本书，躺在床上，带着《龙族》里的孤独慢慢进入梦乡。风轻轻的吹起书，月光撒在书的扉页上，那里有这样一句话：谨以此书献给所以青春拥有梦想的人。

每个人心中都有一个路明非或楚子航。

——尾记

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找