# 《雷雨》读书笔记500字

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2025-06-19

*一场悲剧——读《雷雨》有感我沉浸在《雷雨》的世界里，耳边是鲁侍萍愤怒而辛酸的低喊：“是命，是不公正的命指使我来的！”窗外，一声惊雷轰然炸响，瓢泼大雨倾盆而至，与此同时，我心中也下了一场雷雨，雷声，震撼了我的心灵。那一场雷雨，持续了三十年。在...*

一场悲剧

——读《雷雨》有感

我沉浸在《雷雨》的世界里，耳边是鲁侍萍愤怒而辛酸的低喊：“是命，是不公正的命指使我来的！”窗外，一声惊雷轰然炸响，瓢泼大雨倾盆而至，与此同时，我心中也下了一场雷雨，雷声，震撼了我的心灵。

那一场雷雨，持续了三十年。在那个闹剧般的夜晚，彻底爆发而又停歇。这三十年下的不是雨水，而是两代人的血泪。

周朴园，鲁侍萍。三十年前的恋人，三十年后的仇人。周朴园怎么也不会想到，他以为死了三十年的恋人，会成为自家仆人的母亲；而自己的亲生儿子，却成为反抗自己的工人代表。我同情他，我也鄙视他。因为家族，因为金钱，因为未来，他抛弃了一个对他情深义重的女人，却又在重逢时妄图用他压迫而来的金钱来打发她。他放弃良知，人性淡薄，压榨工人，赚来了沾满罪恶的金钱。他的唯利是图，令我憎恶。

我可怜鲁侍萍，逃离了曾经给她伤害的富人的宅邸，而命运却不饶她，兜兜转转将她的女儿又送回了周公馆，仿若历史重演。她的绝望，她的悲伤，她的愤怒，她的无奈，统统化作一句呐喊，一声炸响在所有人心中的惊雷。

曹禺在序中说，周繁漪是剧中最具有“雷雨”性格的人。面对周朴园的压迫，她厌恶，她反抗。也是在这样的压迫下，她迸发出了对于她继子——周萍——的爱意，她不在乎礼教，不在乎世俗纲常的束缚，在那个夜晚的四凤家窗外，她丢弃了继母的身份，只是一个想要抓住自己爱情的女人。她什么都不在乎，她追求自己的爱。爱，让她像“雷雨”一样爆发，同时也造成了她的悲剧。

鲁大海就像一束破云而出的光。他在剧中像是一个更升华的个体，没有被情爱过于束缚。在他心中下的这场雷雨，像是被压迫的人民爆发出来的怒吼。他展现出来旧社会底层人民对解放的不屈呐喊，他用自己的血肉表达人民反抗压迫的思想。但他失败了。鲁大海，就像那个时代挣扎的劳苦人民，渴望反抗，却力不从心。

这是一个悲剧，一个震撼人心的悲剧。是这八个主要人物的悲剧，也是那个时代，那个社会令人痛心的悲剧。本是美好的爱情却发展到最终的死亡，是这腐朽的旧制度导致这一切！八个人悲惨的结局，却揭示旧制度必将灭亡的历史命运！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找