# 月亮和六便士读后感600字

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-04-30

*追寻理想——读《月亮和六便士》有感成功的定义是什么？又或者说，你还记得你的初心吗？相信阅读完《月亮和六便士》之后，你会收获新的思考，新的认知。主人公思特里克夫兰是一位伦敦的证券经纪人。他有着外人看来幸福美满的家庭，妻子美丽动人，两个可爱的孩...*

追寻理想

——读《月亮和六便士》有感

成功的定义是什么？又或者说，你还记得你的初心吗？相信阅读完《月亮和六便士》之后，你会收获新的思考，新的认知。

主人公思特里克夫兰是一位伦敦的证券经纪人。他有着外人看来幸福美满的家庭，妻子美丽动人，两个可爱的孩子，有着稳定的工作，而这样一个看似被上帝眷顾着的，拥有凡人的小幸福的人，却抛弃妻儿，离家去了巴黎。其原因更是令人震惊，仅仅只是为了画画而已。虽然他没有任何的绘画基础，后来还险些因饥饿和疾病而死，但他也没有回去。再后来，他到了塔希提岛与一位著姑娘结了婚，每日作画，在病逝前完成一幅巨型壁画。

后半生的思特里克兰，生活虽然颠簸流离，但他似乎很满足。是因为他获得了他理想中的生活。这篇文章中，我想最能代表能他的心境应该是这一段“做自己最想做的事，生活在自己喜爱的环境里，淡泊宁静，与世无争，这难道是糟蹋自己吗？与此相反，做一个著名的外科医生，年薪一万磅，取一位美丽的妻子，就是成功吗？我想这一切都取决于一个人如何看待生活的意义，取决于他认为应对社会尽什么义务。”

在别人眼中，皎洁无暇的月光，温柔又诗意，可在你眼中只是一颗讨厌的，粘在衣角的米粒。在你眼中，鲜艳迷人的红玫瑰，在别人眼中可能只是一摊可恶的蚊子血。而现在，你心中的白月光呢？或许在你眼前的只是一滩你不愿见到的蚊子血。

罗曼·罗兰说过，暂时的是现实，永生的是理想。或许思特里克夫也曾犹豫，是否真的要放弃安宁平静的生活？去追寻那藏在细碎时光里，封尘已久的理想，可理想，而是那高高在上的“月亮”是那永生的快乐，思特里克夫又怎忍心舍弃呢？

作为青少年的我们，似乎比小说的主人公幸运的多，我们不用纠结是否要逃离家庭，为自己而活，不用在理想和物质中左右摇摆，作出艰难的选择。我们依旧自由，勇敢，每一天都是离梦想更近的一天，我们是东边最耀眼的太阳，即将照亮自己的世界。

古往今来，人类生生世世都在编织着梦想与希翼。仰望苍穹，星空诉说着先人祈福的呢喃和祷告。那梦想是如此真实，又如此遥远。因为那是不灭的追求，是浮现与现实的繁华与幻想。

最后，虽然思特里克夫算不上一个艺术的天才，却依然自由和勇敢。这是否也是你所期待的自己的样子呢？

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找